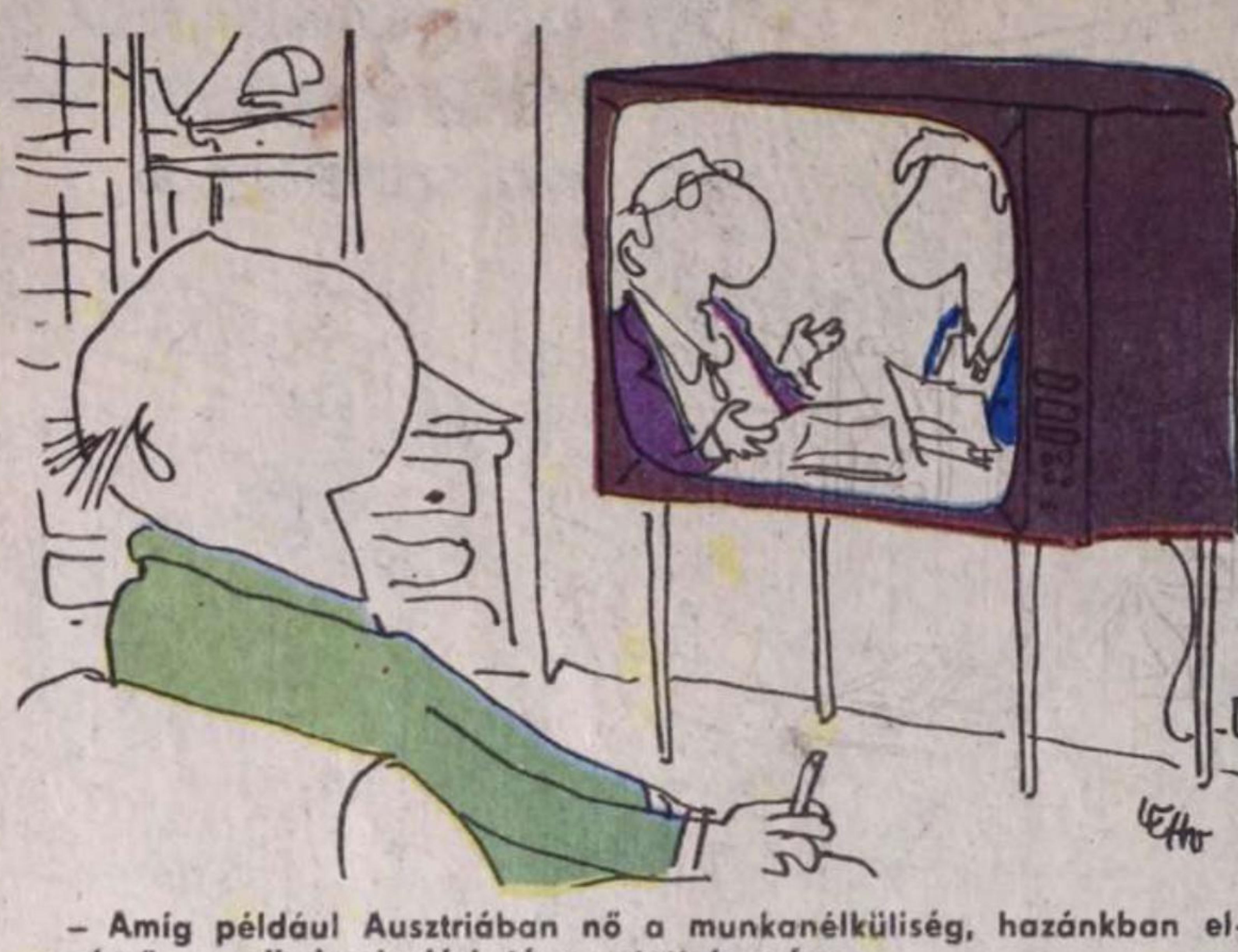
Ludas Matyi

43. ÉVFOLYAM, 39. SZÁM
Ára: 3,80 Ft
1987. SZEPTEMBER 30.

ADÓHIVATAL
G
VENDÉGLŐ
ZÖLDSÉ
CIPŐ
RUHA
ÉLELMISZE

**VÁLOGATÁS A III. ORSZÁGOS
KARIKATÚRA-BIENNÁLÉ
ANYAGÁBÓL A 8—9. OLDALON**

SAJTÓNYELV



– Amíg például Ausztriában nő a munkanélküliség, hazánkban elenyésző az elhelyezkedési támogatottak száma...

Hosszú, forró uborkaszezon

Új savanyúságszabványok lépnek életbe október 1-jén. Mielőtt bárkiben megállna az ütő, hogy: már? nemcsak januártól? – sietek közölni, hogy ez a valódi savanyúságokra vonatkozik, amelyeket már majdnem száz üzem készít, köztük sok kisüzem és mert a korábbi szabványok csak a nagy konzervgyárak feltételeihez igazodtak, most módosítanak rajtuk.

Ahogy ez már szokásos: a szabványok ugyan október 1-jétől érvényesek, de hatásukat jövőre érezzük meg igazan. Ez egy kellő időben hozott rendelkezés, mert minden feltétel megvan ahhoz, hogy savanyúságaink jövőre csípősebbek legyenek, úgy 15 százalékkal, amiből – mint megmagyarázták – 6–8 százalék nem az adóreform következménye, hanem a túlfogyasztásé. Az, hogy többet fogyasztunk, mint amennyit termelünk.

Ez ügyben azonban még sok a félreértés. Azt kérdezi egy mérnök ismerősöm, hogy OTP–hitellel épült öröklakásában az idén kétszer is kacsasültet ebédelt uborkasalátával – akkor ő túlfogyasztó? Szerintem nem. Különben is vannak ártalmasabb ételek, mint a kacsasült (szabványos) uborkasalátával.

Ilyen például a Tőtike, ami esetünkben nem a töltöttkáposztához hasonló étek, hanem a veszteséges vállalatok adagjai az állami költségvetésből. Tavaly 254 céget tőtöttek így el. És ilyen a Vegyes Felfújt: átgondolatlan, rossz receptből készül, rengeteg forint, gyakran valuta hozzáadásával, ami aztán „kidobott pénz" elnevezéssel nem kerül az étlapra.

Még ártalmasabb a dupla adag, ami nem hizlal, hanem fogyaszt. Azokra az ételekre célzok, amelyeket tálalás előtt még egyszer meg kell csinálni, hogy fogyaszthatók legyenek, mivel elsőre nem sikerültek. A legnépszerűbbek a bontott utak, bontott tetők, bontott felüljárók.

Kedvelt az Irodai Dagadó is, amit igen sokan készítenek, rengeteget fogyaszt, de bárhogy dagadt eddig az ilyen-olyan hivatalok, központok száma és létszáma, a tányéron gyakran nem volt semmi. És ez még a jobbik eset!

Sorolhatnám még az étlapot, de hátha a régi szabvány szerint készített savanyúságok nagyon megfeküdnék a gyomrunkat. Az új szabvánnyal... hát majd meglátjuk! De az sajnos biztos, hogy a felsorolt ételekért a számlát mindenkinek kézbesítik. Azoknak is, akik sohasem rendeltek Tőtikét vagy Dagadót. És ugyan hol reklamálhatnak e kisebb étvágyúak az effajta túlszámlázás miatt?

Földi Iván

Nem azért a tízesért...

Szeretek integetni. Járdán, autó ablakából, pályaudvaron, köszönésképp vagy búcsúztatás végett. Miért is ne? Ha barátnak integetek, az számára egy jóleső gesztus, ha pedig haragosomnak integetek be, az meg az én számomra jóleső gesztus. Meg aztán a mai nehéz gazdasági helyzetben amúgy is népszerű időtöltés az integetés, mert akár a levegő, nem kerül semmibe.

Vagy mégis?

A Ferihegyi repülőtéren, az újon, ahol általában magyarokat röpködtetnek, bevezették a tízforintos integetést. Vagyis: akiben felhalmozódtak az érzelmek, és a reptéri teraszra óhajt menni karlengetés céljából, az fizetni köteles. Hogy kinek integetnek az oktondi reptérlátogatók, azt sajnos nem tudni, hiszen az érkező és induló utasokból semmit sem látni. Teljesen eltakarja őket az a fedett folyosó, alagút, amely a gépeket összeköti a vámmal. Röntgenszemű integetők márpedig nincsenek – mondaná Könyves Kálmán. Boszorkányság viszont van – mondjuk mi.

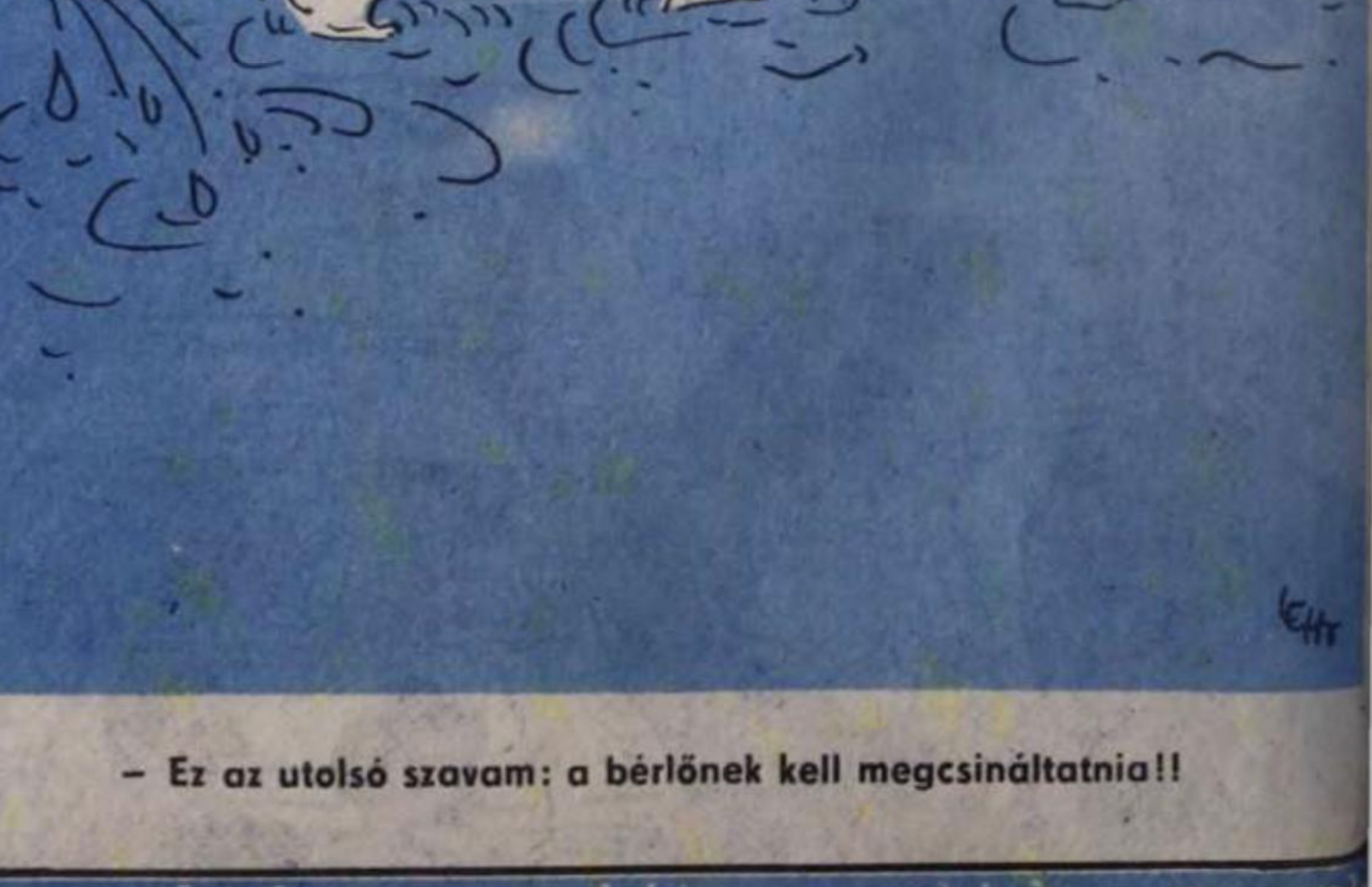
Ugyanis a hazai légiforgalmi cég – nem áruljuk el, hogy melyik – csakugyan káprázató varázslattal rukkol elő, amikor a nagy semmibe integető emberekkel elhiteti, hogy a reptéri levegő ózondús, a betontenger pedig lebilincselő látvány. Márpedig az integetés, a lélegzés és a látvány szabadáras luxusszolgáltatások, jogos azokat megfizettetni.

Tekintve, hogy évente több száz ezren kaptatnak fel a reptéri teraszra, a hazai légiforgalmi cég csinos summát zsebel be a bámész népségtől. De nem eleget, ezért az a szándéka, hogy a régi Ferihegyi légikikötő teraszán is bevezeti a tarifát. Helyes. Aki halmozni kívánja az élvezeteket, egyszerre akar integetni, levegőzni, eget és betont csodálni ingyen, az cövekeljen le a Nagykörúton, és ne mászkáljon ki a Ferihegyre. Ha mégis megteszi, akkor ne siránkozzék a csekély kiadás miatt.

Habár... Nem azért a tízesért, de az ilyesfajta, ma még igen méltányos tarifájú csinálmány-szolgáltatásokról nekem eszembe jut az anekdota a századelejei bécsi császárváros utcáin sétálgató Rotschild báróról; egy zsebtolvaj megközelítette őt, hogy kiemelje a hátsó zsebéből kikandikáló selyem zsebkendőt. A bankárt sietve figyelmeztette sétálópartnere a készülő gaztettre, Rotschild azonban hanyagul legyintett:

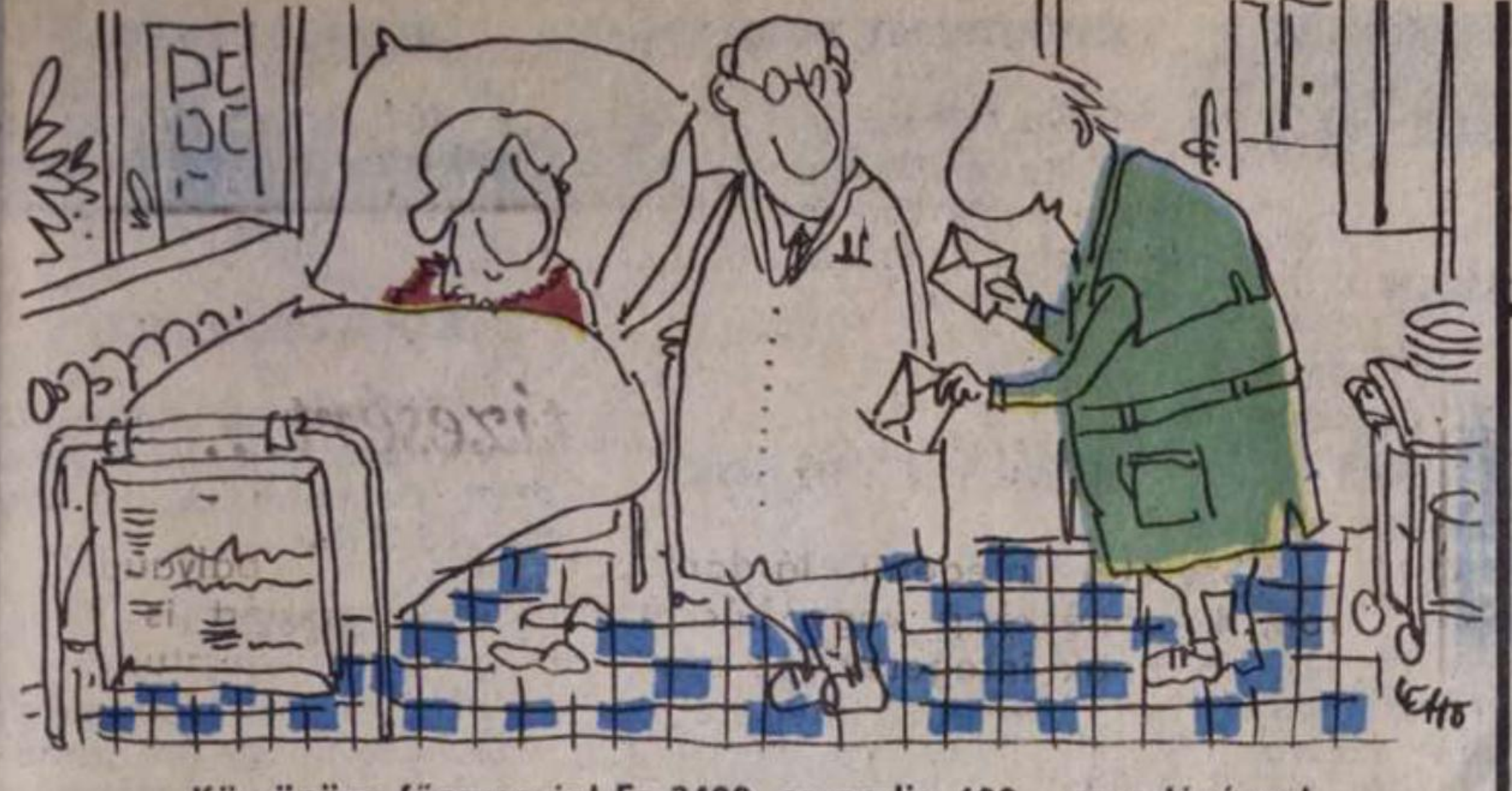
– Ugyan, ne törődjék vele, valamennyien kicsiben kezdtük...

Fekete Gábor



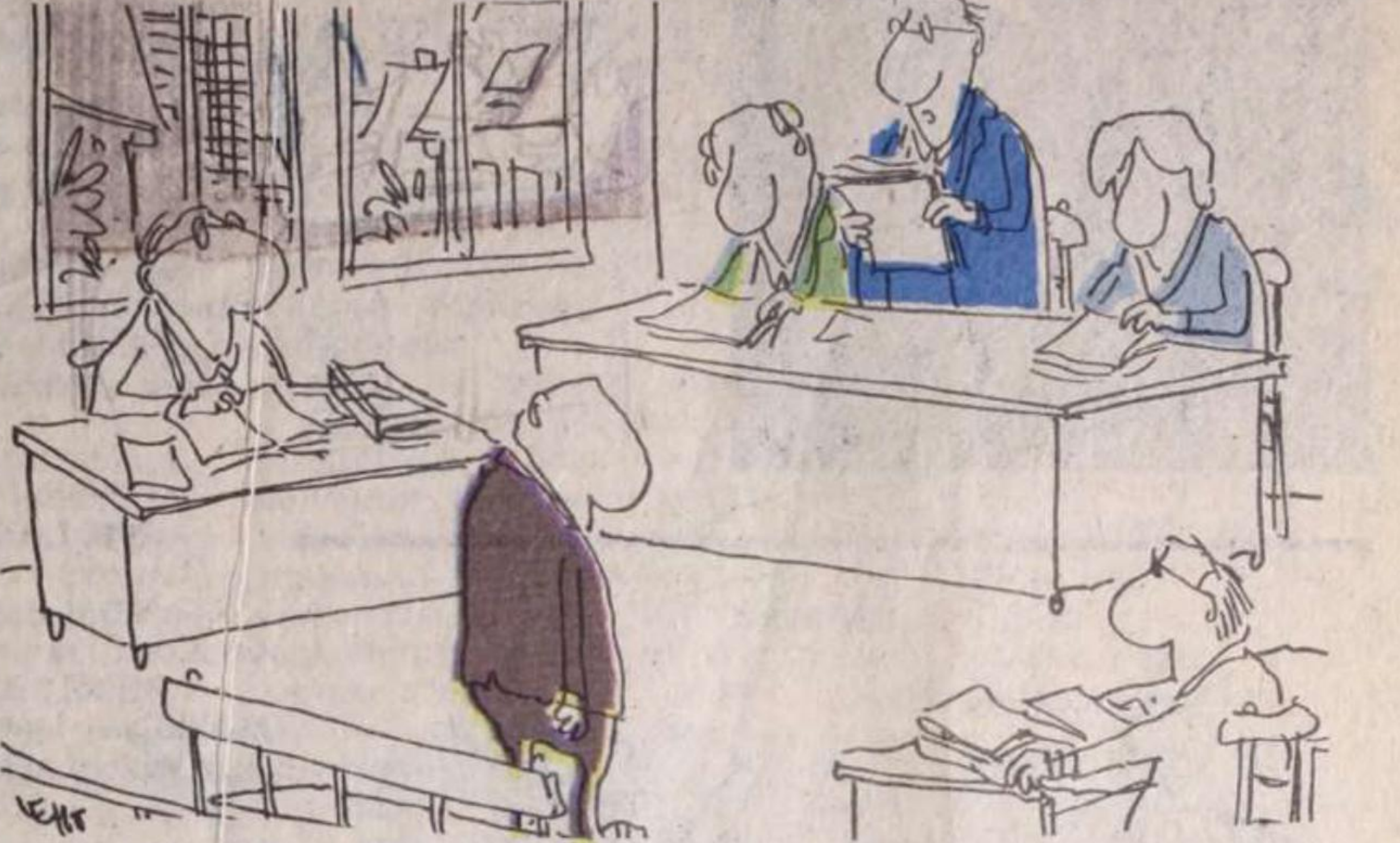
– Ez az utolsó szavam: a bérlőnek kell megcsináltatnia!!

Más most...

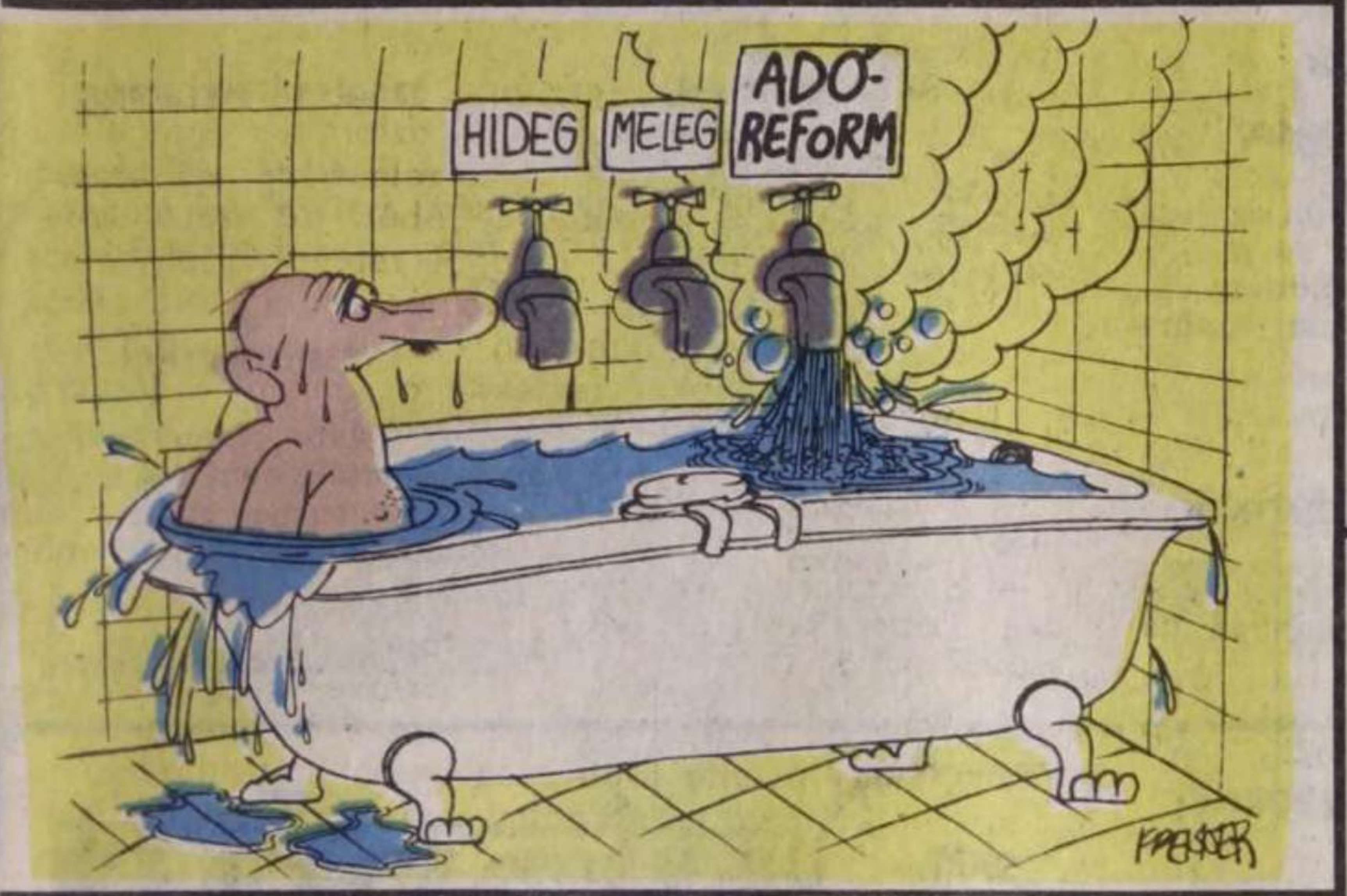


– Köszönöm, főorvos úr! Ez 3400, ez pedig 600 – az adózásra!

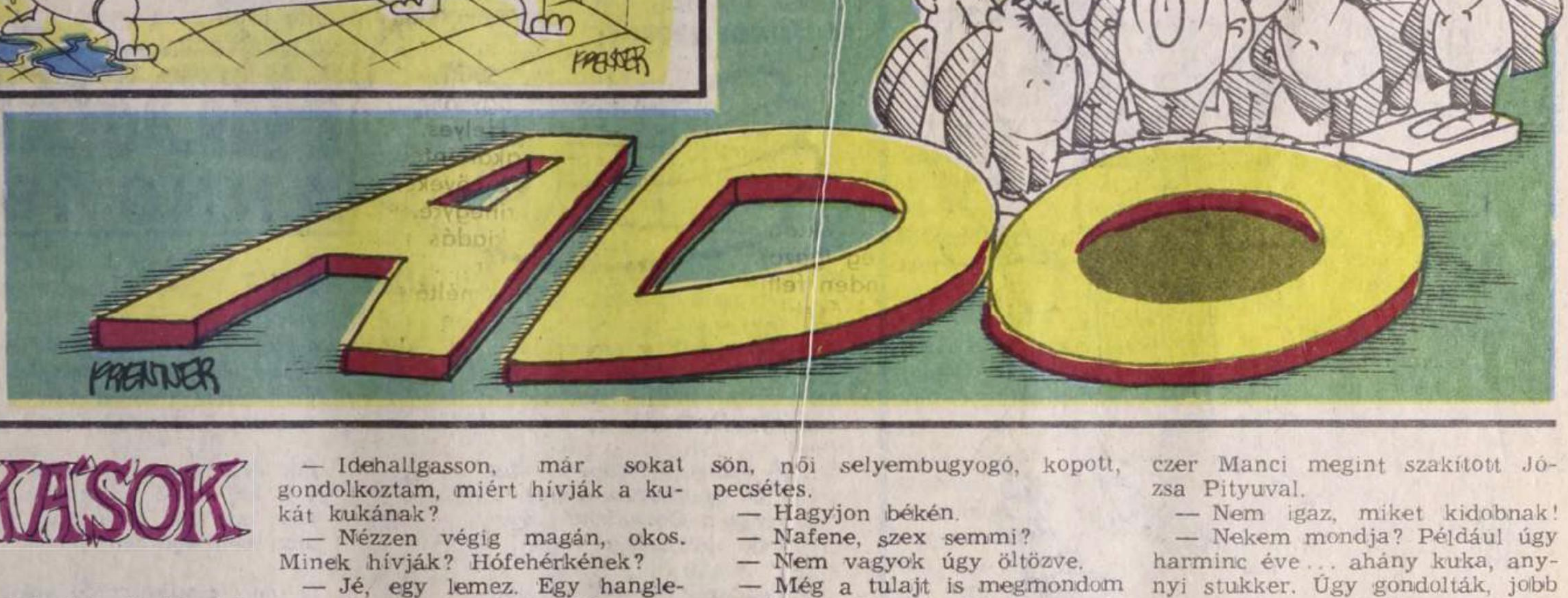
SIKKASZTASI PER



– Figyelembe véve a vádlott büntetlen előéletét, és hogy bérből és fizetésből kell megélnie...



FEKETE LYUK



KUKÁSOK

— Na, kapjuk fel, lökjük fel, aztán sipirc.

— Nyugi, szaki. Maga új fiú ebben a szakmában. Sipirc nincs, leltár van.

— Nafene. Csak nem áll tán oda guberálni?

— Még gyönyörű. Csak nem fogunk valutát adni importszemétért? Van idehaza is doszt. Idehalgasson, most megtanítom magát. Három kupacot kell csinálni. Egy a Bizományi, egy a talált tárgyak, egy az Expo-Zsibi.

— A szemetet is megvásárolják?

— Jó kérdés. Nem látta, hogyan ölték egymást a nyári árleszállításnál?

— Na, itt egy konzervdoboz. Gyűjtsd a vasat és a fémet. A lánya elviheti a MÉH-be.

— Ez jó. A mai srácok nem a MÉH-be járnak, szaki.

— Hanem?

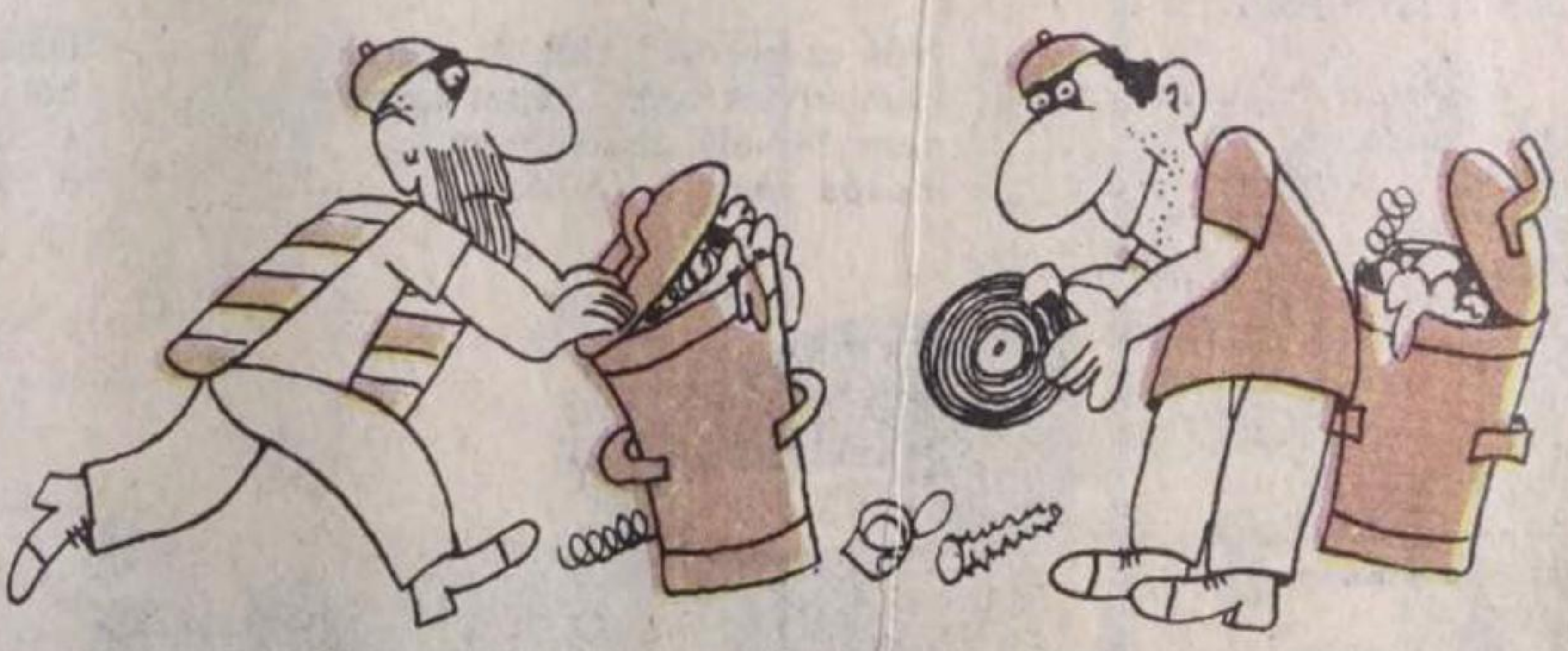
— Lovagolni. Csak tegye vissza azt a konzervdobozt a kukába.

— Idehallgasson, már sokat gondolkoztam, miért hívják a kukát kukának?

— Nézzen végig magán, okos. Minek hívják? Hófehérkének?

— Jé, egy lemez. Egy hanglemez. Lemezt is kidobnak?

— Tudja, hány lemezt dobtunk már ki az elmúlt iksz év során?!



Ezt mindenesetre elteszem.

— Meg se nézi, mi az?

— Mindegy. Ide figyeljen, nálunk előbb-utóbb a legtöbb régi lemezt újra felteszik.

— Hogy érti ezt?

— Szó szerint, maga okos. Húsz év múlva nosztalgia lesz, kapok érte egy kalap pénzt. Na, idesüsön, női selyembugyogó, kopott, pecsétes.

— Hagyjon békén.

— Nafene, szex semmi?

— Nem vagyok úgy öltözve.

— Még a tulajt is megmondom magának. Kötegyán Micike a másodikról.

— Lehúzták róla?

— Kihízta.

— Nézze, egy törött levesestál.

— Földszint kettő. Frejstettlerék. Megint elvi vitát tartottak. Harminc éve csinálják. A Vasedény dísztáviratot küldött az ezüstlakodalmukra. Itt van, ni. Egy skatulya fogamzásgátló. Stelczer Manci megint szakított Józsa Pityuval.

— Nem igaz, miket kidobnak!

— Nekem mondja? Például úgy harminc éve... ahány kuka, annyi stukker. Úgy gondolták, jobb egy stukker a kukában, mint egy lyuk az életrajzon.

— És mi lett azokkal a stukkerokkal?

— Maga milyen kétéves! Mégis mit gondol, mivel startolt a munkásőrség? Na, ezt a kettőt már fellökheti, szaki.

— Uramatyám, odanézzen, ebből a kukából egy kar lóg ki.

— Hézag egy szál se. Csöngessen be a földszint háromba és mondja meg Oblesszer Gézánénak, hogy megjött a papa a Makkhetesből.

— Ezt a harmadikat is fellökjem?

— Azzal még várjon egy kicsit. Én alapvetően szociális alkat vagyok, szaki. Egy kukából mindig előválogatási jogot adok Bergstejger bácsinak.

— Ki az ördög az a Bergstejger bácsi?

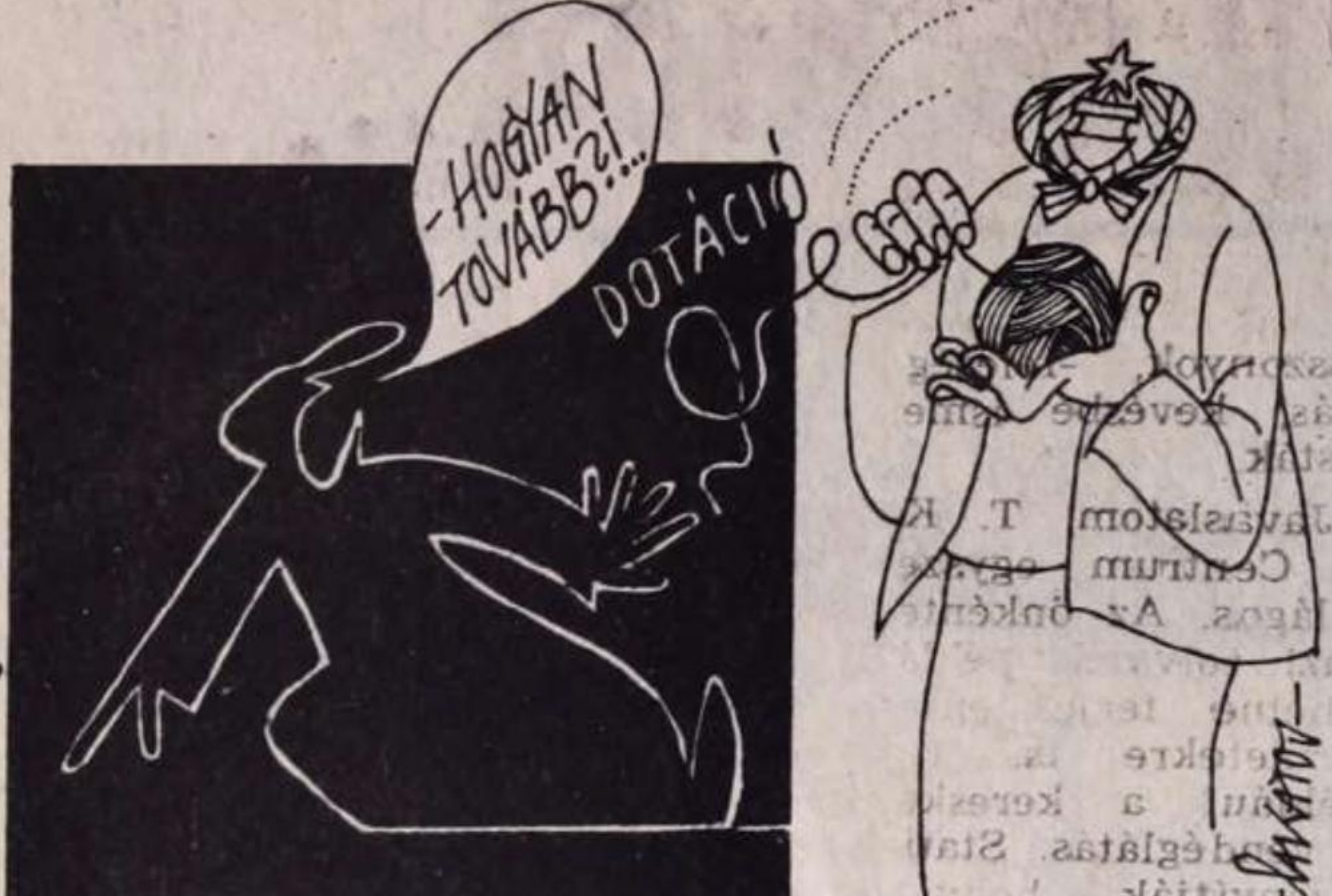
— Kisnyugdíjas a harmadikon.

Peterdi Pál

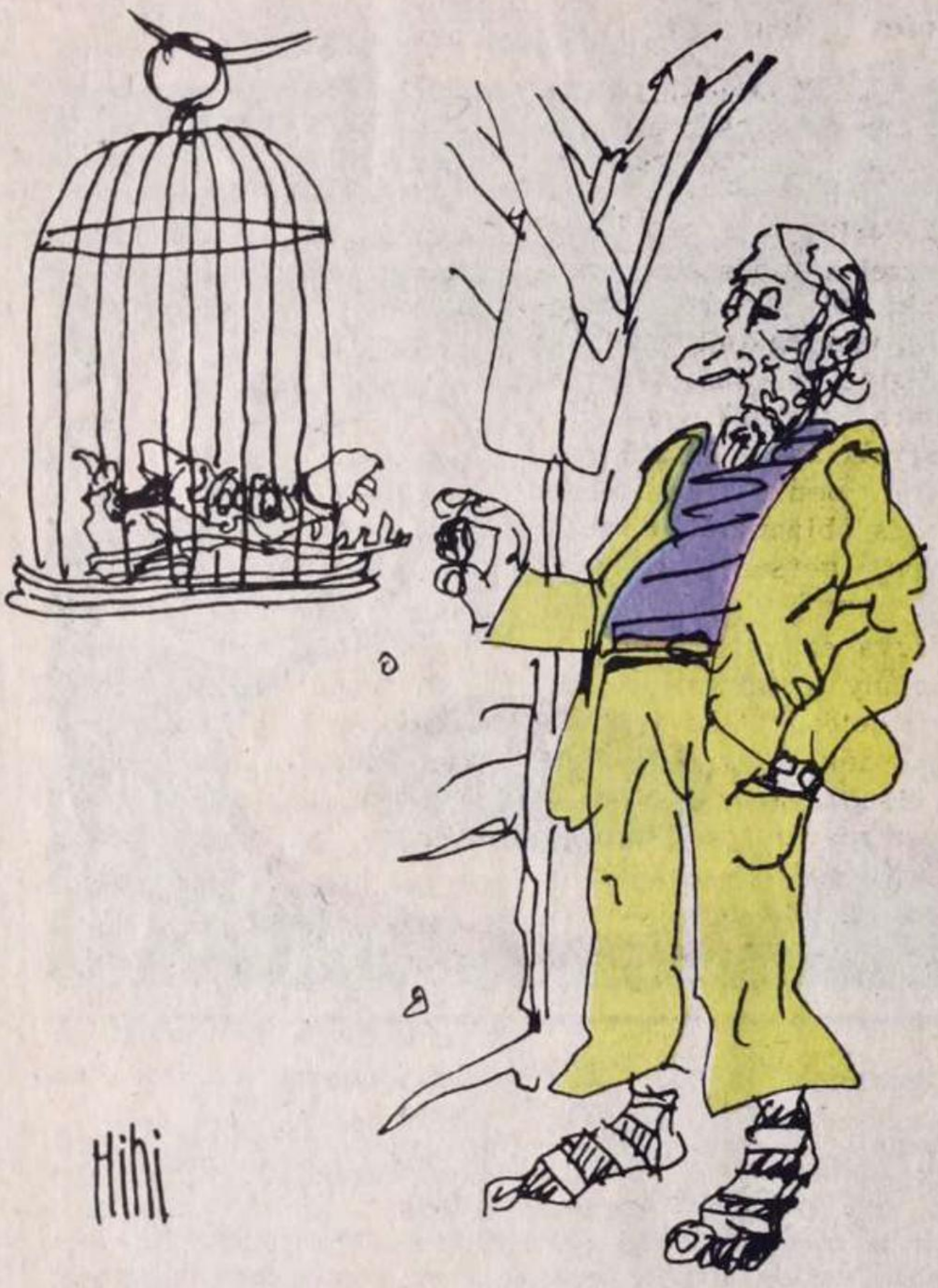
Prognózis a következő néhány évre

MÁR A JÖVŐNK SEM A RÉGI

MAI MENŐ MANÓ



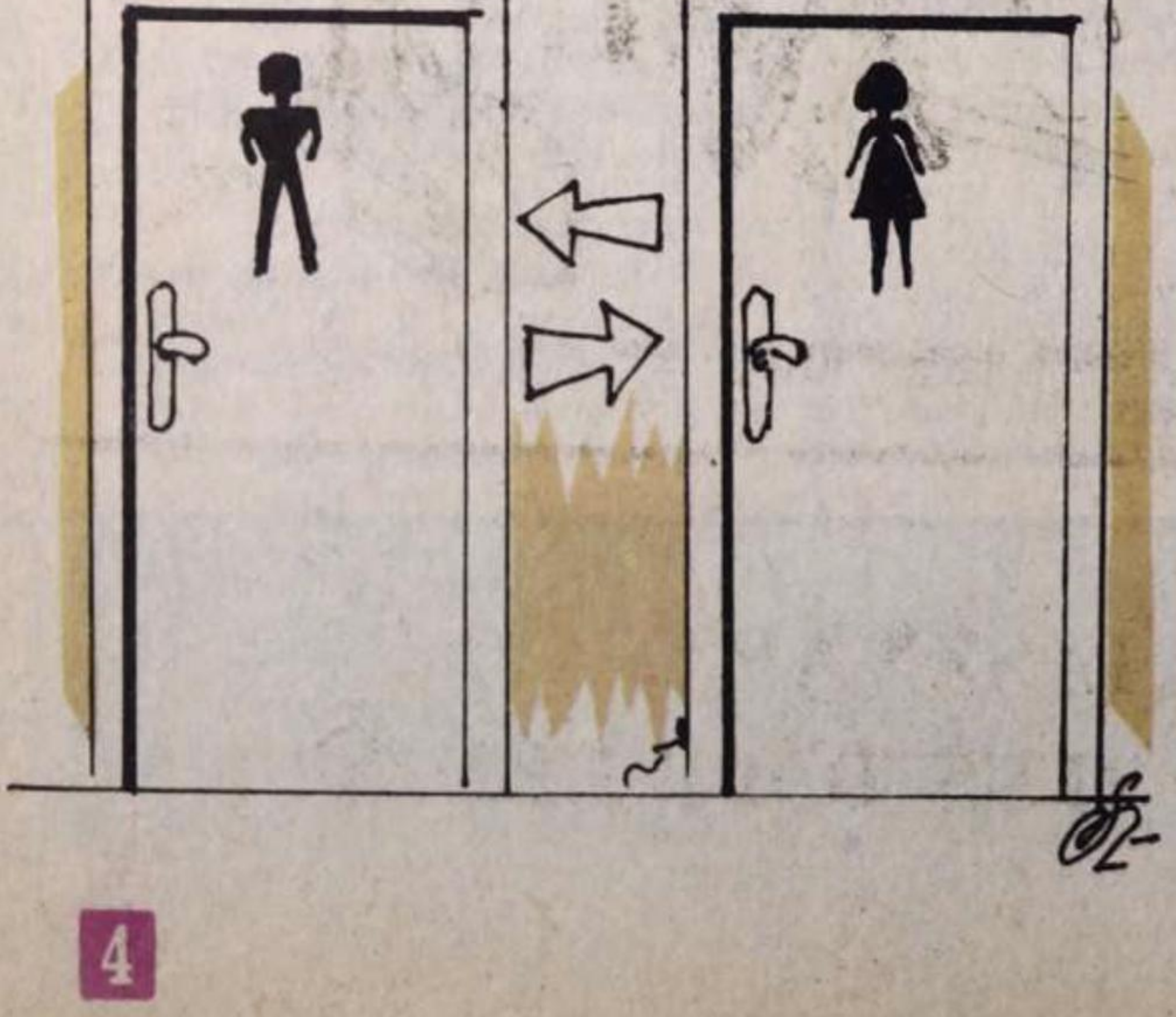
A KEDVENC



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

— Volt a vejénél, szomszédasszony?
— Voltam.
— Na, és hogy fogadta?
— Nagyon kedvesen. Amikor beléptem, felkiáltott: „Na, pont maga hiányzott!"

SZERKEZETVÁLTÁS



SZILÁNKOK

KOCSMÁBAN

— Csak egy fél rumot szeretnék. Uraim, engedjenek előre. Terhes anya vagyok.

RÁNC

Húszéves korában műráncokat fest az arcára, hogy később ne legyen feltűnő a valódi.

VILLAMOSON

— Adjál kölcsön egy százast.
— Miből? Mellettem ez a zsebtolvaj igazolhatja, nincs egy vasam sem!

EGY TÉVÉBEMONDÓ

Hogy lehet rossz híreket ilyen kellemes hangon bemondani?

JÖVEDELMI FORRÁS

— *Ön miből él?*
— *Az emlékeimből. Tudom, hogy az ismeretségi körömből ki mit követett el annak idején.*

SZÍNHÁZI DOLGOK

A szerzőt megkérdezték milyen sikere van az új darabjának. Így válaszolt:
— Tegnap volt a premier. Ha nem volt ott, gratulálhat...

SZERÉNYSÉG

X. megmászta a Mount Everestet, de csak a Gellérthegy megmászásával dicsekszik.

NŐI DOLGOK

— Asszonyom, ön mennyi idős?
— Harmincéves korombban ünnepeltem az első születésnapomat.

ELFOGULTSÁG

— Jó zeneszerző ez a Gershwin, de azért írhatott volna egy pár magyarnótát is.

KORKÜLÖNBSÉG

— *Félek, hogy nehéz lesz megtartanom a feleségem, mert fiatalabb nálam egy negyed órával.*

KIMENŐ

A tengeralattjáró legénysége huszonnégy óra kimenőt kapott, 150 méterre a vízszint alatt.

HÁKLIS FELESÉG

— *Éjfélkor kell hazajönnöd, amikor azt mondtam, hogy hajnali háromkor gyere?!*

ISMERKEDÉS

— Uram, utcán ismeretlen férfitől nem fogadok el meghívást egy italra. Nem mondom, egy jó marhapörkölt...

Galambos Szilveszter

FÜLÖP GYÖRGY:

HÍDPÉNZ
ANNO 1910

UZEN A MÚLT

Tekintsünk e vén fotóra,
mint egy bűvös sors-totóra!
Főszereplők – látnivaló:
négy halandó, no meg a ló...

A kocsis, ki hídpénzt fizet,
(tán öt krajcárt, avagy tizet)
majd a Doberdónál végez,
neje sirat s újra férjez.

Pénz-szedő is dől dugába,
beleesik a Dunába
s meddőn vár a ló is kegyre,
kimérik majd – lóhúsjegyre.

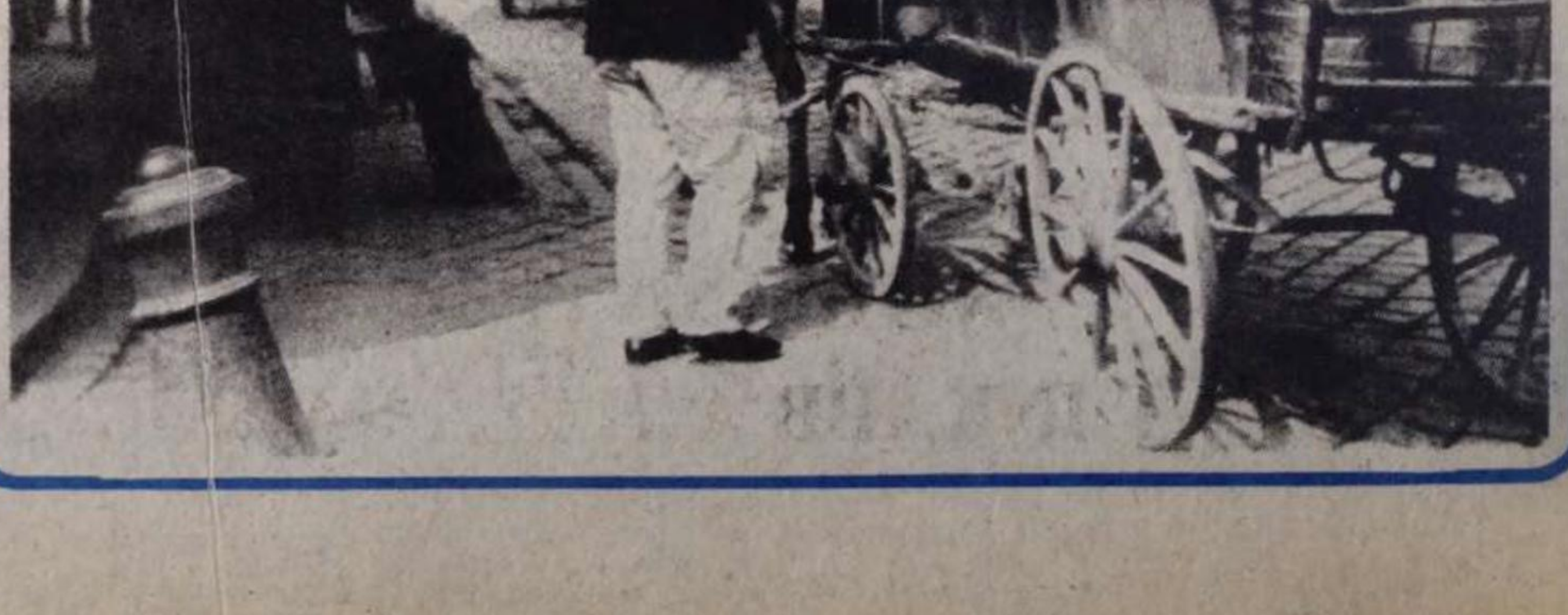
Hát a gyerek? Hát a gyerek?
Huncut kis srác, képe kerek,
nem terheli álszemérem,
mókás utas a szekéren.

Fogalma sincs, hogy mit megér,
merre viszi a sors-szekér...
két háborút! (Másodízben
a hidat is, nyakig vízben).

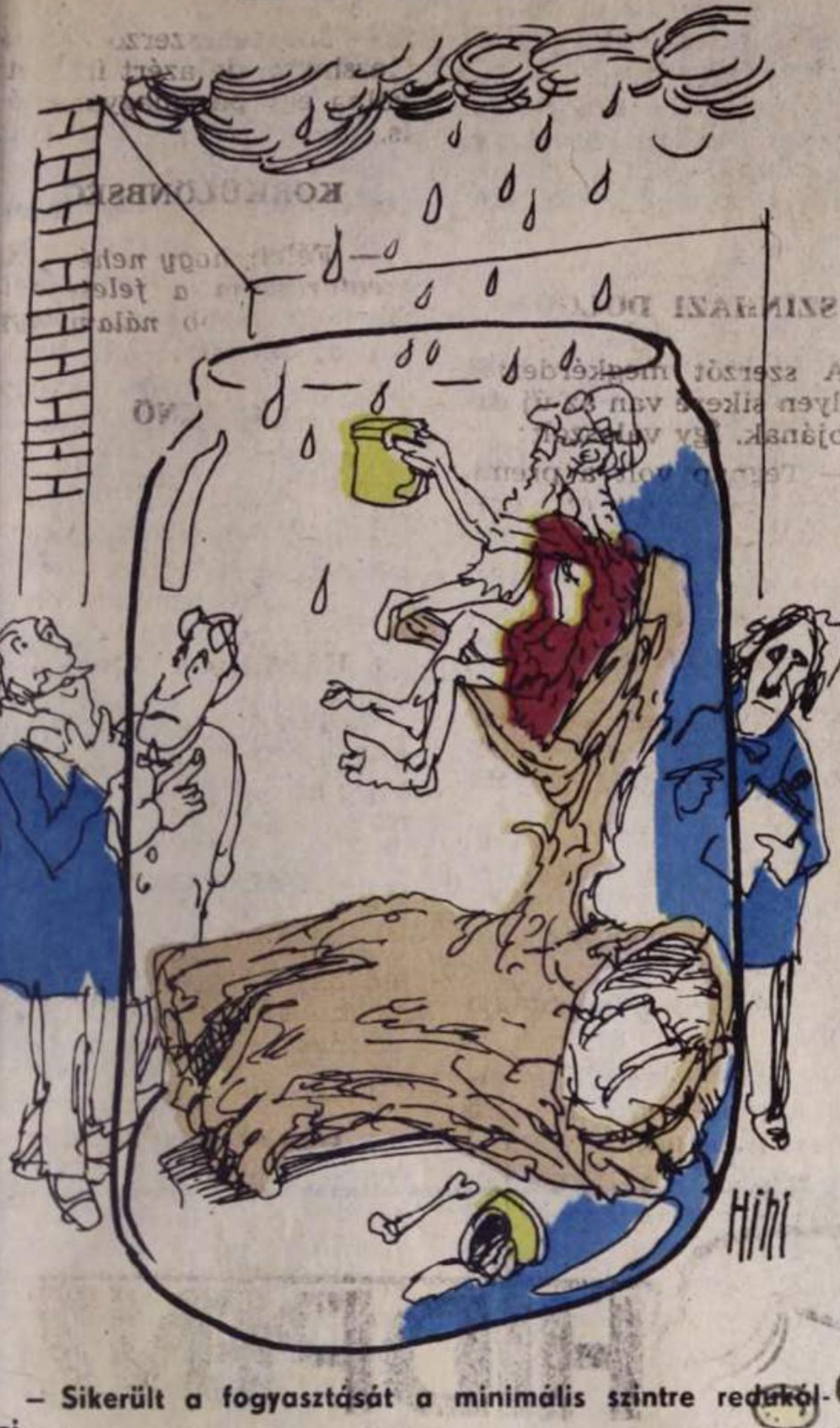
Pár évtized, fut a naptár
s a híd bűzlő kocsiraktár.
Nézi egy agg (ki a srác volt),
arca benzingőzben pácolt.

Ó, mily csodás csoda volna,
ha egy táltos csodabolha
felpattanna s vinné vissza,
hol a nép a Dunát issza...

Issza tisztán, klórmész nélkül,
hol a víz az éggel kékül
s tíz krajcárt ad, hogyha betér
a hídra egy kósza szekér.

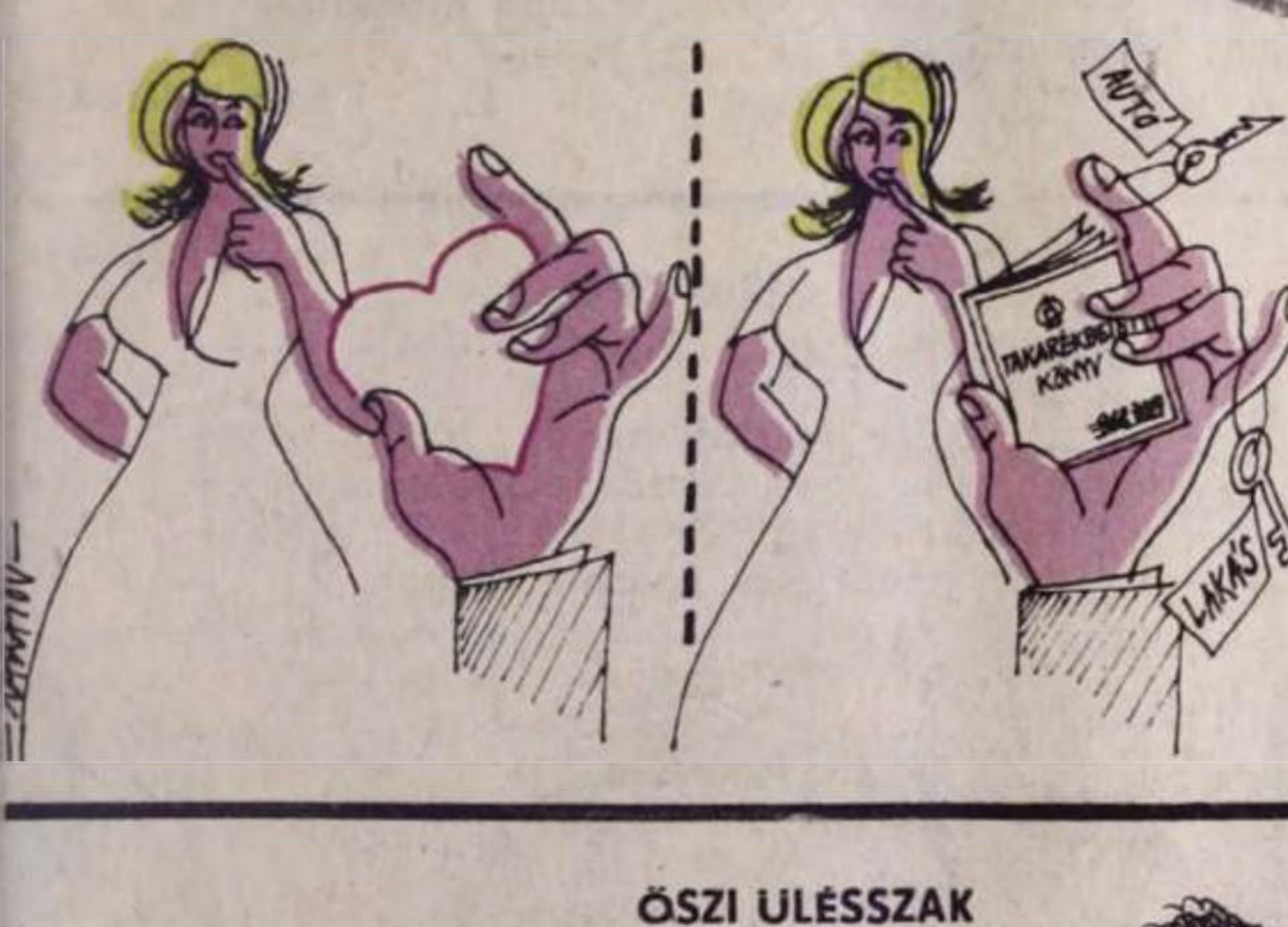

Lassan hajts!

IDEALIS ALLAMPOLGAR



– Sikerült a fogyasztását a minimális szintre redukálni...

ÚJ IDŐK



ÖNKÉNTES TOLVAJOK KERESTETNEK

Tisztelt Központi Lopási Centrum! Alulírott Madárlátta Béla (Róbertváros, Hátulgombolós u. 17. 3768) bizonyos vagyok benne, hogy a T. Eltulajdonító Centrum is olvasta azt a tudósítást, amely alábbi gondolataimat elindította. Arról van szó, hogy egyik vasárnap megjelenő hetilapunk megírta: két áruházban tíz-tíz önkéntest biztak meg azzal, hogy lopjanak!

Ezzel a megbizatással azt kívánták ellenőrizni, mennyire éber az ellenőrzés. Nos, T. Csenési Központ, a húsz önkéntes lopóból az áruházi rendészek összesen hatot kaptak el!

Nem tudom, T. Csórászati Központi Centrum, mennyit fizettek egy-egy önkéntes tolvajnak, még az is lehet, hogy társadalmi munkában végezték felelősségteljes munkájukat. Ami engem illet, bár sohasem loptam — lehet, hogy jövőre rákényszerülök —, át tudom érezni az önkéntes tolvajok gesztusának nagyszerűségét. Mert olyanról már hallottunk, hogy valaki pénzért lop, esetleg azért mert beteg (magyarul: kleptomániás), ám hogy egy egészséges ember ingyen lopjon, az szinte példátlan a magyar egészségügyi, áruházi és jogi gyakorlatban.

T. Tolvaj Centrum! Azt hiszem, ha a két áruházban kipróbált módszer beválik, hazánk rövidesen nem csupán stabilizálódik és kibontakozik, de esély van a felvirágzásra is. Az önkéntes áruházi tolvajok ötlete ugyanis olyan eredeti elképzelés, amellyel bárhol a világon lenne keresni valónk! Ne tessék megijedni, T. Szajré Centrum, nem arra buzdítok, hogy menjünk külföldre lopni. Ezt már évekkel ezelőtt megtették egyes futballista-menyasszonyok, -feleségek és más, kevésbé ismert turisták.

Javaslatom, T. Központi Centrum egyszerű és világos. Az önkéntes áruházi tolvajok példáját ki lehetne terjeszteni egyéb területekre is. Itt van például a kereskedelem, a vendéglátás. Statisztikák bizonyítják, hogy egyes helyeken minden második vásárlót, vendéget megkárosítanak. Bízzanak meg a szakemberek száz pénztárost, hogy — persze önkéntes jelentkezés alapján — károsítsák meg a vásárlókat! Jelöljenek ki, ugyancsak önkéntes alapon, száz fizetőpincért, azzal a feladattal, hogy fogjon vastagon a ceruzájuk!

Ezzel a módszerrel mindenki jól jár; a kereskedők, vendéglátók még az eddiginél is busásabb haszonra tesznek szert, a vásárlók és az étkező vendégek pedig nem élnek örökös bizonytalanságban, vajon becsapják-e őket, vagy sem?

Ugyanez a szerény találmány a taxiknál is bevezethető. Önkéntes jelentkezők közül kellene kisorsolni száz taxist — lehet magán és állami — akik vállalják a következőket: 1. az utast csak valutáért, vagy ha ez nincs, akkor többletpénzért viszik el. Az utast nem oda viszik, ahova az menni szeretne, hanem oda, ahol a taxisnak dolga van. 3 A menetidő alatt az utas nem beszél, nem dohányzik, nem iszik — az utas utazik!

Javaslataim, T. Szarkászati Centrum Központ nem torpannak meg ezeken a területeken, kiterjeszthetők a gazdaság és a társadalom egészére. Van mondjuk egy nagyvállalat, amely évek óta eladhatatlan termékeket gyárt, önként és dalolva. Meg kell bízni néhányszáz dolgozót azzal, hogy ezentúl az eddigieknél is eladhatatlanabb termékeket állítsanak elő. Ha a feladatot sikerrel teljesítik, dicséretet érdemelnek amennyiben nem, akkor pedig mindenki jól jár, hiszen csökken ezen borzasztó termékek aránya.

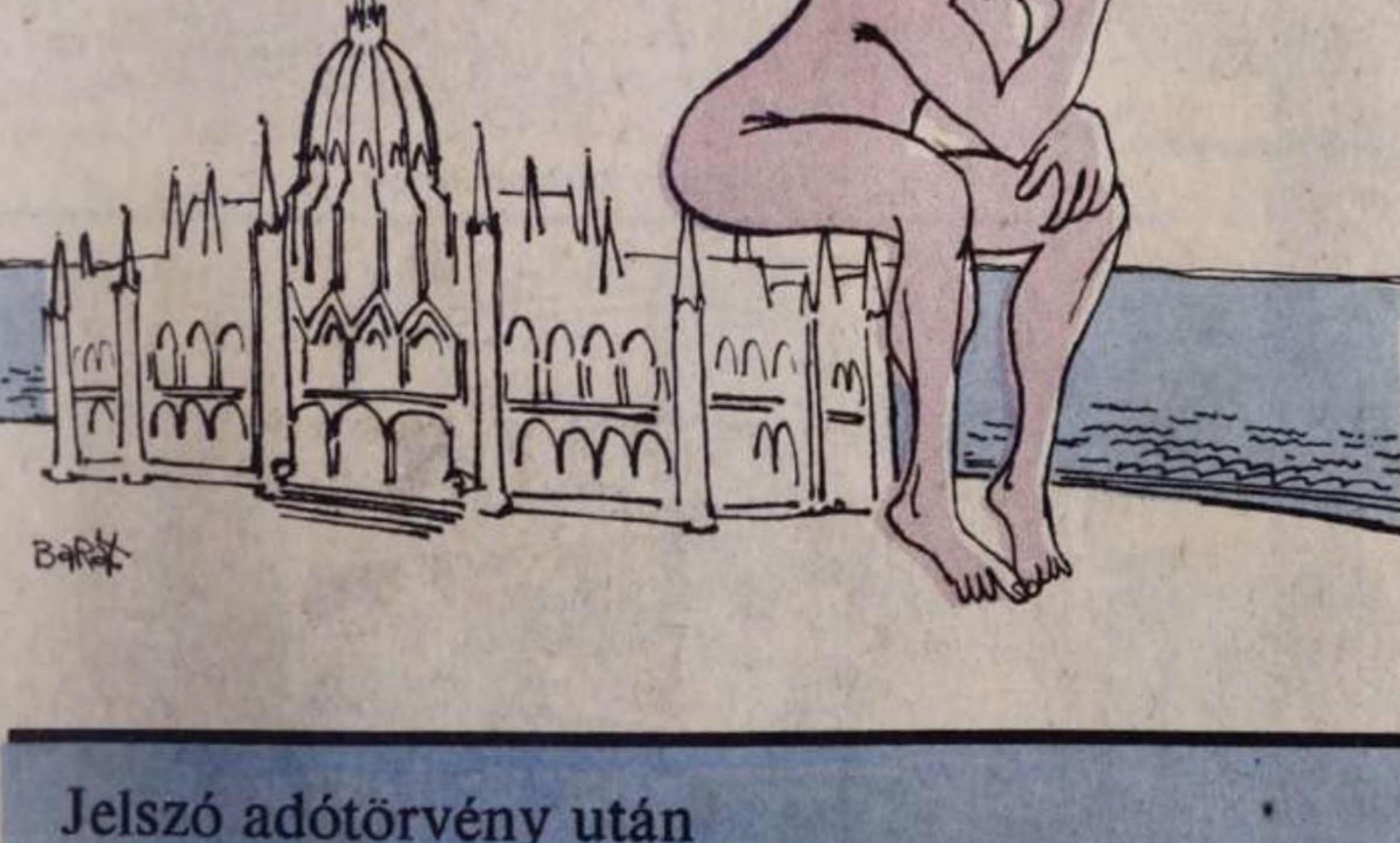
T. Enyveskezű Központ! Nem szeretném, ha mondandóm félreértenék, de végezetül vegyünk egy érdekes példát. Adott egy ország, ahol évek óta jó és rossz döntések váltogatják egymást. Ez idáig rendben is lenne, így van ez, mindenhol a világon legföljebb másutt tudják, hogy melyik döntés jó és melyik a rossz. Meg kell bízni néhány száz embert, hogy ezentúl csakis rossz döntéseket hozzanak, ezeket az embereket és döntéseket aztán ki lehet szűrni a nagy egészből és maradnak a jó emberek a jó döntéseikkel.

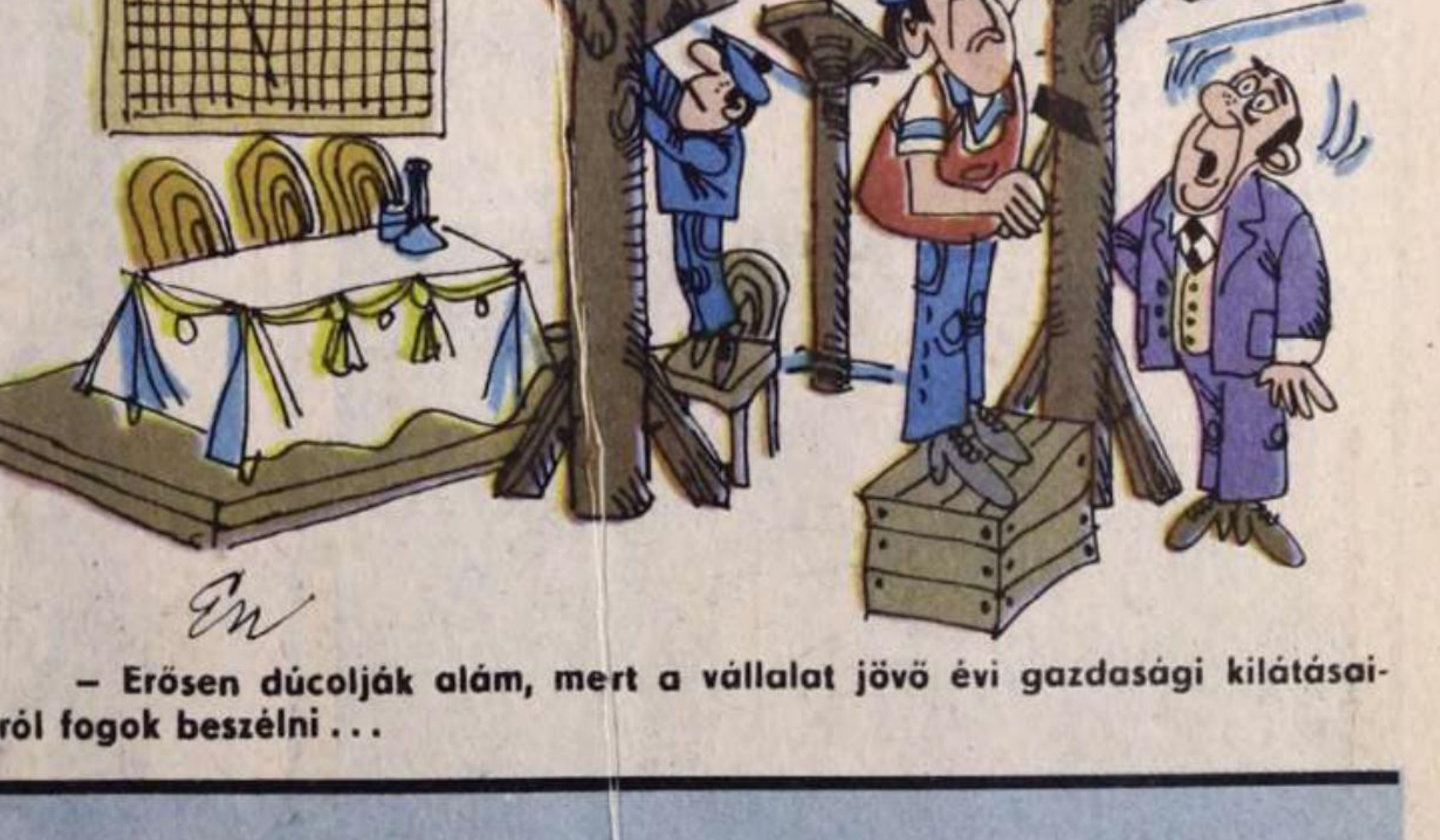
Remélem, javaslataim elgondolkodtatják a T. Központi Lopási Centrumot! Bízom nagyvonalúságukban, vagyis abban, hogy szerény ötleteimet nem lopják el.

Üdvözlettel: Madárlátta Béla

Föld S. Péter

ŐSZI ÜLÉSSZAK



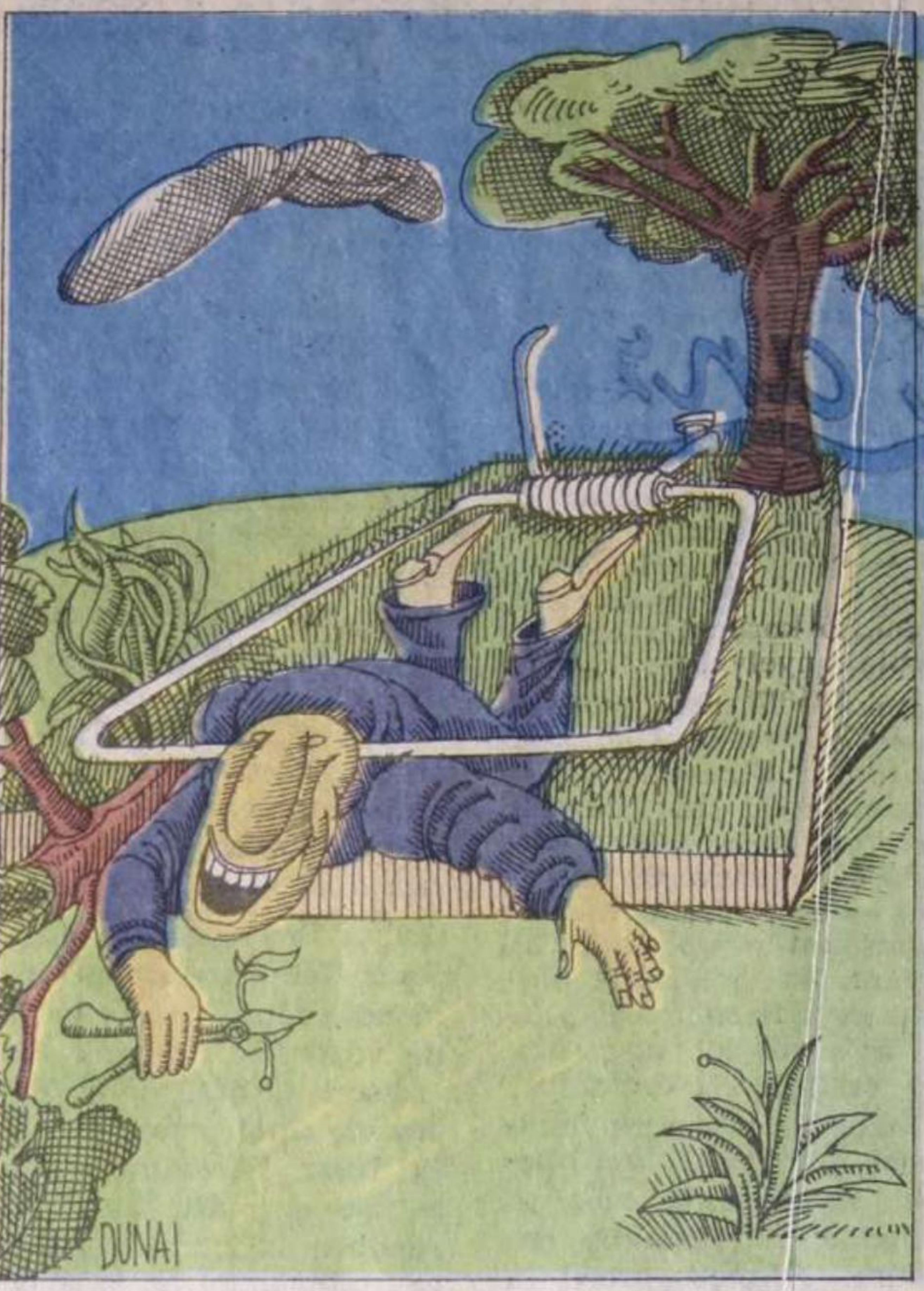


– Erősen dúcolják alám, mert a vállalat jövő évi gazdasági kilátásairól fogok beszélni...

Jelszó adótörvény után

NEM ANNYIRA A MAGAD HASZNÁRA,
MINT INKÁBB A HAZA JAVÁRA, KERESS TÖBB PÉNZT!

KISKERT RABJA



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

– Drágám, ha választani kellene egy szép és egy okos asszony közül, melyiket választanád?

– Egyiket sem! Tudod, szívem, én csak téged szeretlek!

FOTÓSAROK

SÚLYOS DOLOG

Súlynak lenni sem könnyű, az embernek pedig kifejezetten nehéz.

A súly súlyos, az ember pedig azon veszi észre magát, hogy alatta áll. Hogy ez a helyzet miként alakult ki, utólag nehéz megállapítani. Egyszerre csak azon vettük észre magunkat, hogy szeretnénk felállni, de ez csak nagy nehézségek árán sikerül.

Egyes szakemberek szerint többet fogyasztottunk, mint amennyit kellett volna, a sok fogyasztás pedig legyengíti a szervezetet. Most átkerültünk egy könnyebb súlycsoportba — ha jövőre nem fogyasztunk többet, akkor néhány év múlva ott lehetünk, ahol vagyunk.

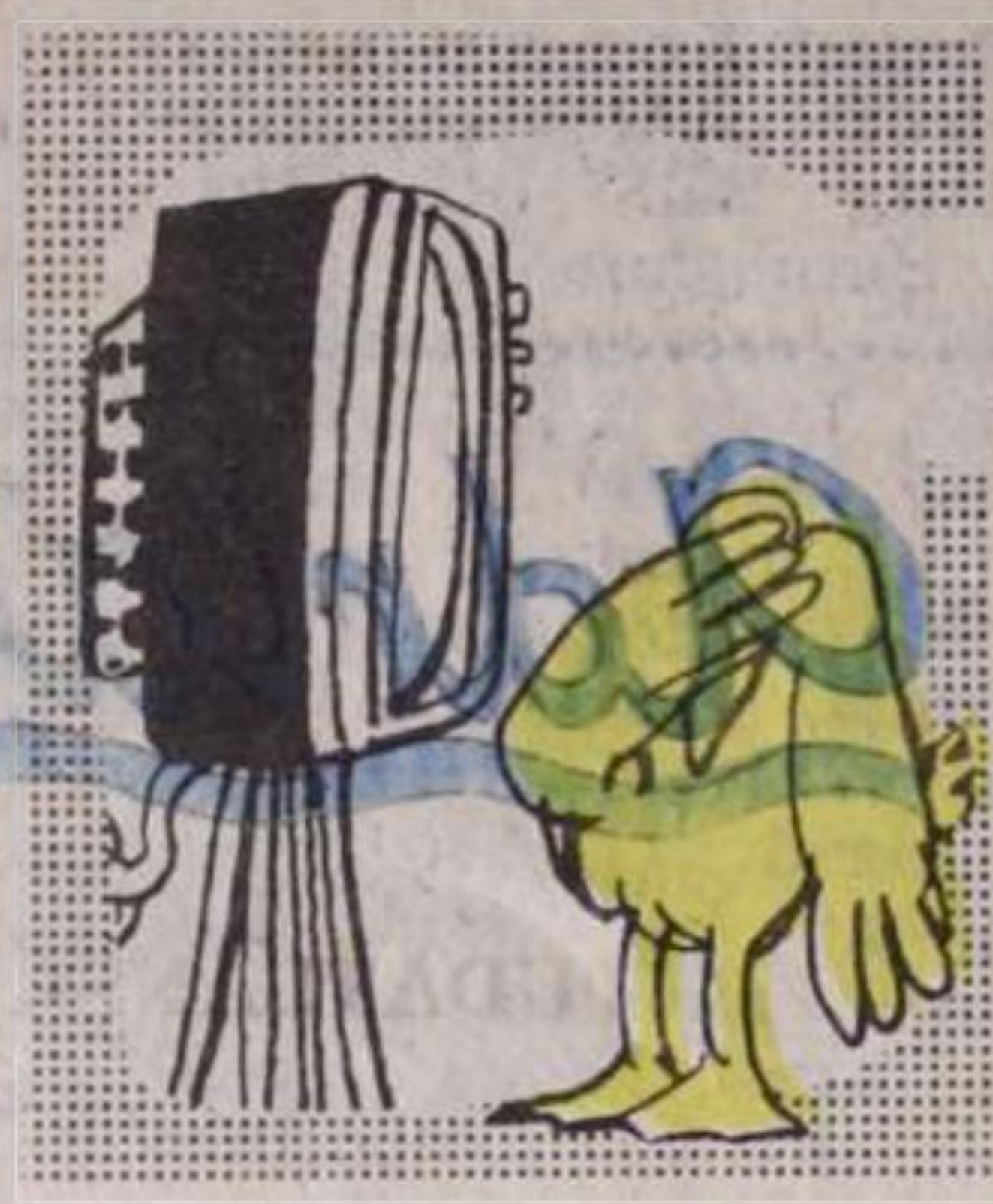
Persze, a súlynak sem könnyű. Soha nem vágyott arra, hogy ő legyen a levegő ördöge. Fél a levegőben. Ilyenkor az egyszeri gorilla történetével vigasztalja magát.

Hogy mi történt az egyszeri gorillával? Nem sok, de az is éppen elég volt: felemelt egy akkora követ, hogy nem tudta letenni.

efespé

(MTI Fotó—Németh Ferenc)

Nosztalgia ürügyén



A divat önmagában is meglehetősen fárasztó jelenség, ha másért nem — hát a pénztárca kifárasztásáért feltétlenül. Kissé az ostobaság határát súrolja, ha mindez kényelmetlenséggel párosul, mint — teszem azt — a nosztalgia-vonatok esetében, ahol tetemes summáért nyelhetjük a gőzmozdonyok szénporát és feszenghetünk a csigolya-szekírozó üléseken. Hasonlónak érzem a nosztalgiaszülte filmek élvezetét is, hogy mást ne mondjak: szegény jó Sherlock Holmes sorozatát például. A derék londoniak más elbírálás alá esnek; ők múzeumnak rendezték be a képzelt detektív képzelt lakását —, ám ennek a nosztalgia mellett bizonyára jelentős anyagi háttere is van, akár Rómeo veronai házának, vagy Júlia erkélyének … Az adót a turista fizeti, a filmek esetében pedig a néző, de hát adóról talán nem illendő mostanság szót ejtenünk …

Hogy mi a bajom a detektívek Baker Street-i királyával? Semmi. Kimondottan élvezem korhű jelmezeit, fontoskodó és pökhendi kivagyiságát — ez utóbbiban az tetszik, hogy egyfajta angol önkritikát tisztelhetek benne. —, s ne feledkezzünk meg huncutul erőltetett logikájáról sem. Ami felháborít és — mint nézőt — bűntényre ingerel, az a cselekményszövés és szituáció-teremtés orcátlan együgyűsége. „A pettyes nyakörv” című blődli gonosz doktor bácsi mostohája például egy leopárdot szerződtetett éjjeliőrnek, amely fel-alá morogja az éjszakát, csak éppen akkor van házon kívül, amikor Holmes barátunk — a jó doktor bácsival, Watsonnal — átszalad a parkon. (Így könnyű!) És egy szakmájában kitűnő, Indiát megjárt gyilkosnak miért kell punkt viperával csökkentenie a családi létszámot, amikor erre számos receptlehetősége kínálkozna? Sorolhatnám tovább a káka csomóit —, ehelyett a nosztalgiát teszem felelőssé, amely odakint létrehozta és minálunk megvásárolta az idézett remekművet.

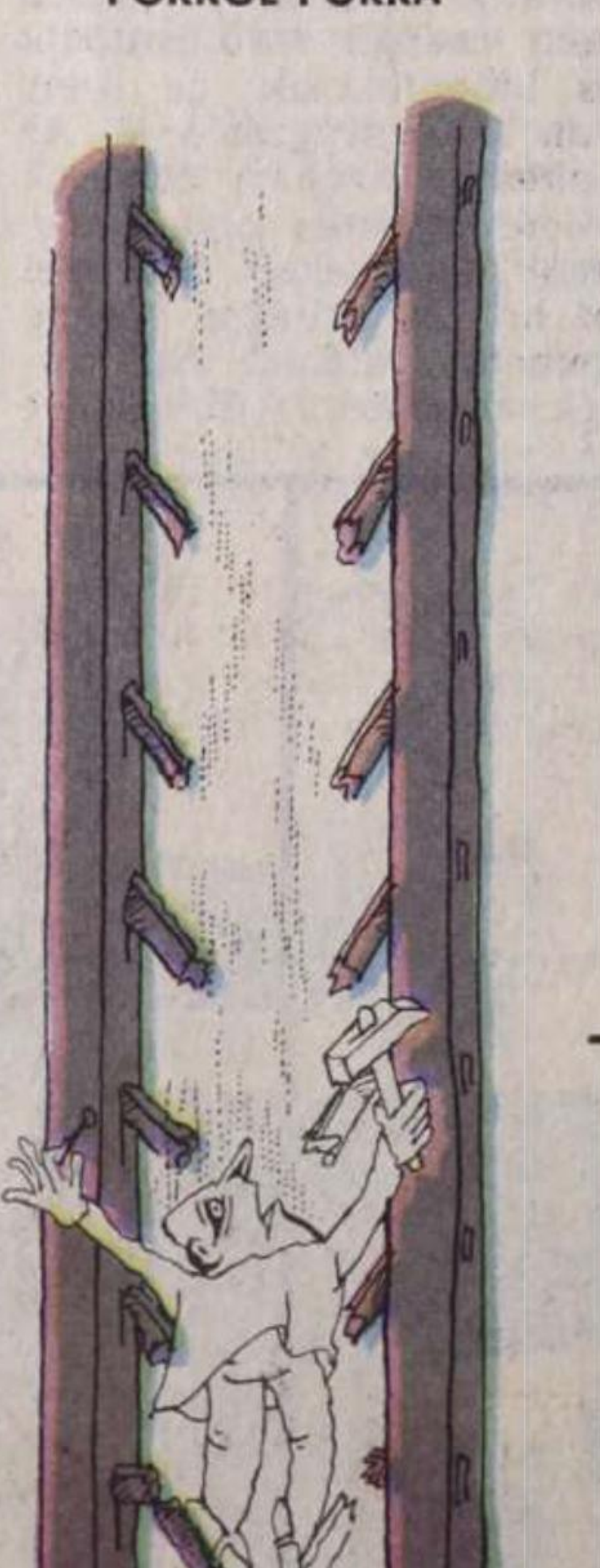
De nosztalgia a javából a Belmondo-sorozat is. Különösen a minapi interjút követően … Úgy kívánjuk megőrizni a kalandok lovagját, önmaga kaszkadőrjét hogy feledtesse velünk azt a deresedő playboyt, aki, egy csinibaba és egy öleb társaságában produceri ambícióiba avatta be Vinkó József mikrofonját. Eljőve tehát Belmondo, az ifjú, szépreményű aranycsempész, és bennünk óhatatlanul feltámad a nosztalgia: nicsak, 1964-ben még nagyobb kockázat nélkül lehetett Libanonba utazni — akár aranyautóval is —, bár a vámosok modora sejtetett valamit az elkövetkezendőkből …

Voltak persze ennek a szeptember közepi hétnek olyan műsorai is, amelyeket nem a nosztalgia hívott életre —, sőt! Gondolok mindenekelőtt a kupaszerdára, ehelyett talán szerencsésebb lett volna a Régi idők fociját képernyőre vinni. Felderengtek továbbá azok a korábbi országgyűlési tudósítások, melyek belefértek a Híradóba meg a Hírháttérbe, s nem borították fel a tévé egész heti programját.

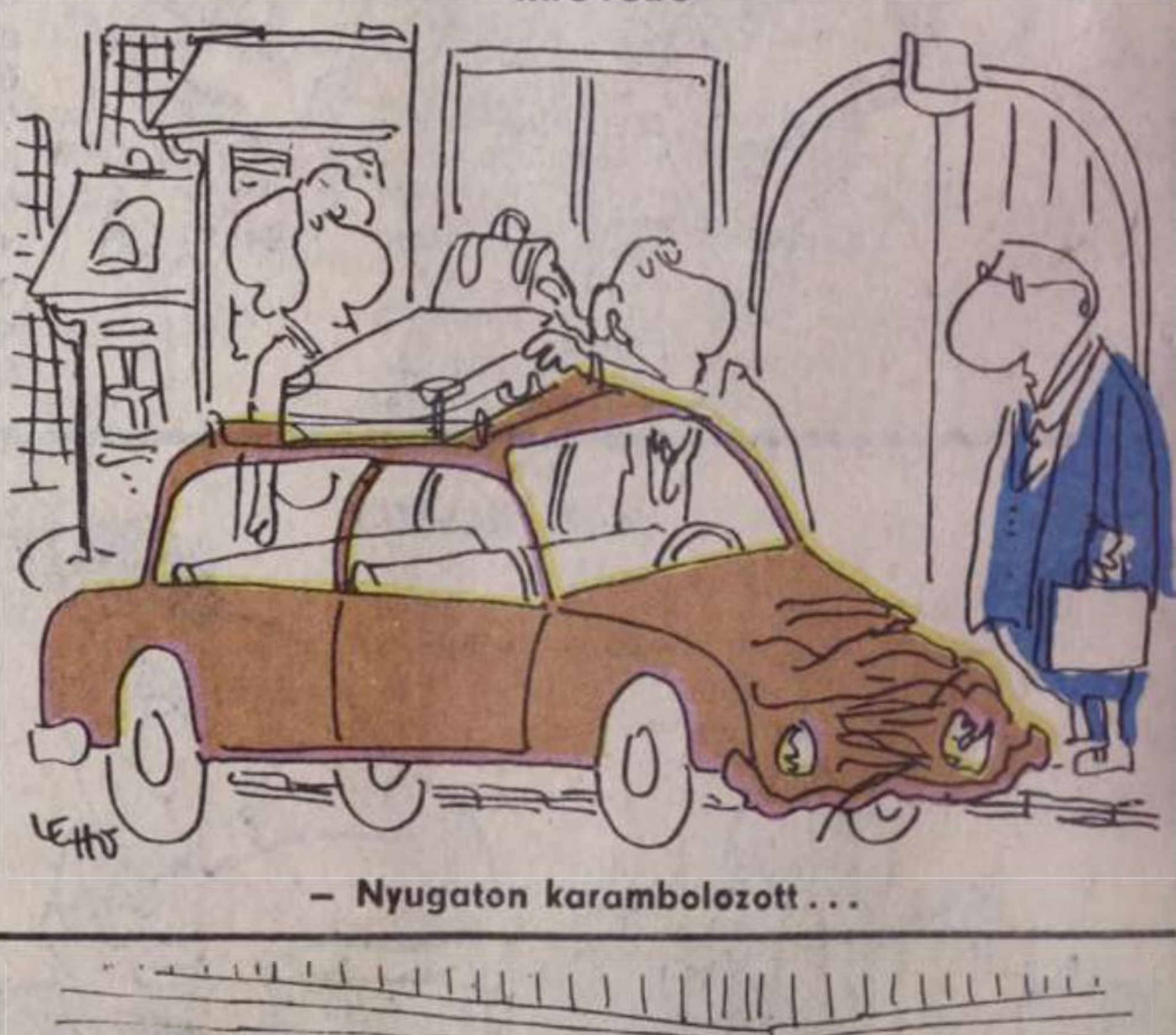
Azok iránt viszont nem érzünk nosztalgiát …

Lux Alfréd

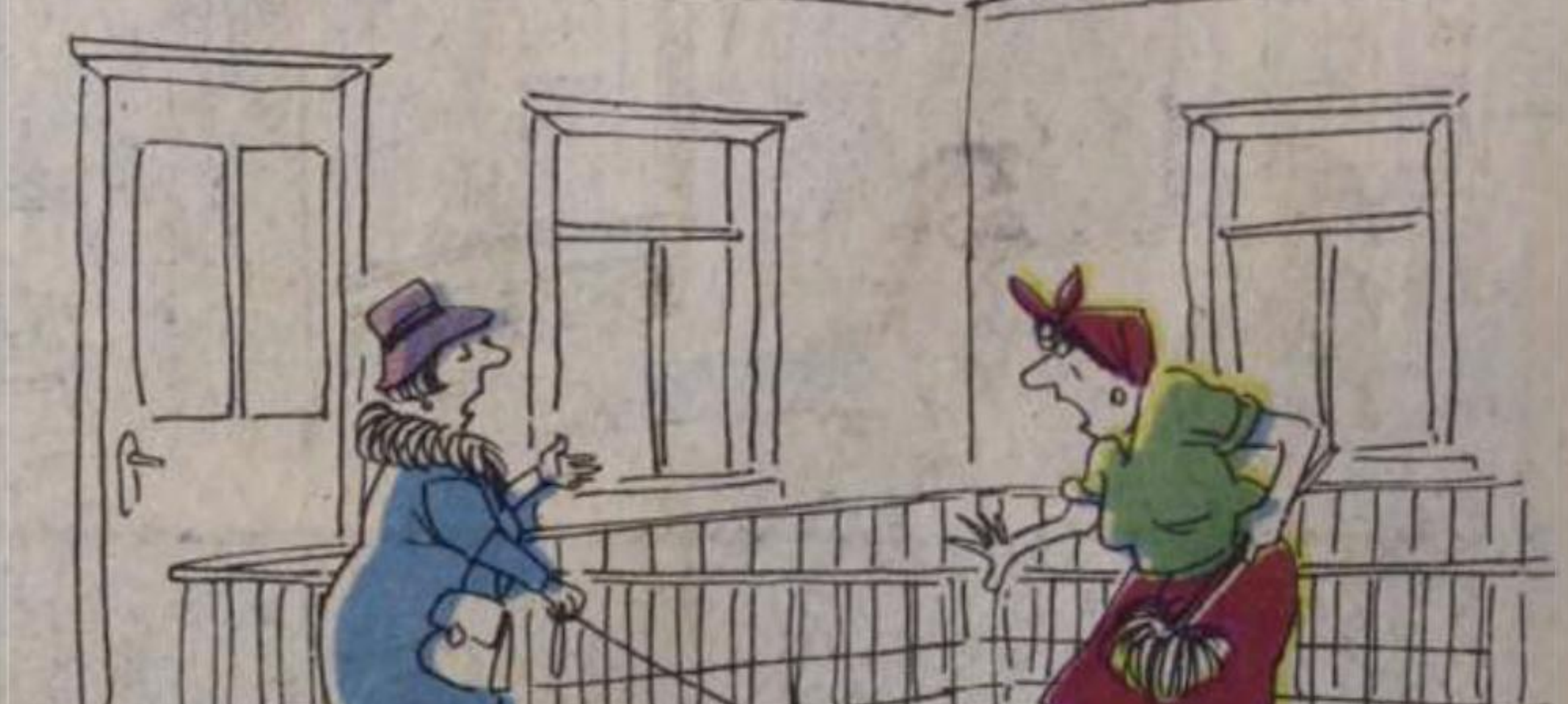
FOKRÓL FOKRA



IRIGYSÉG



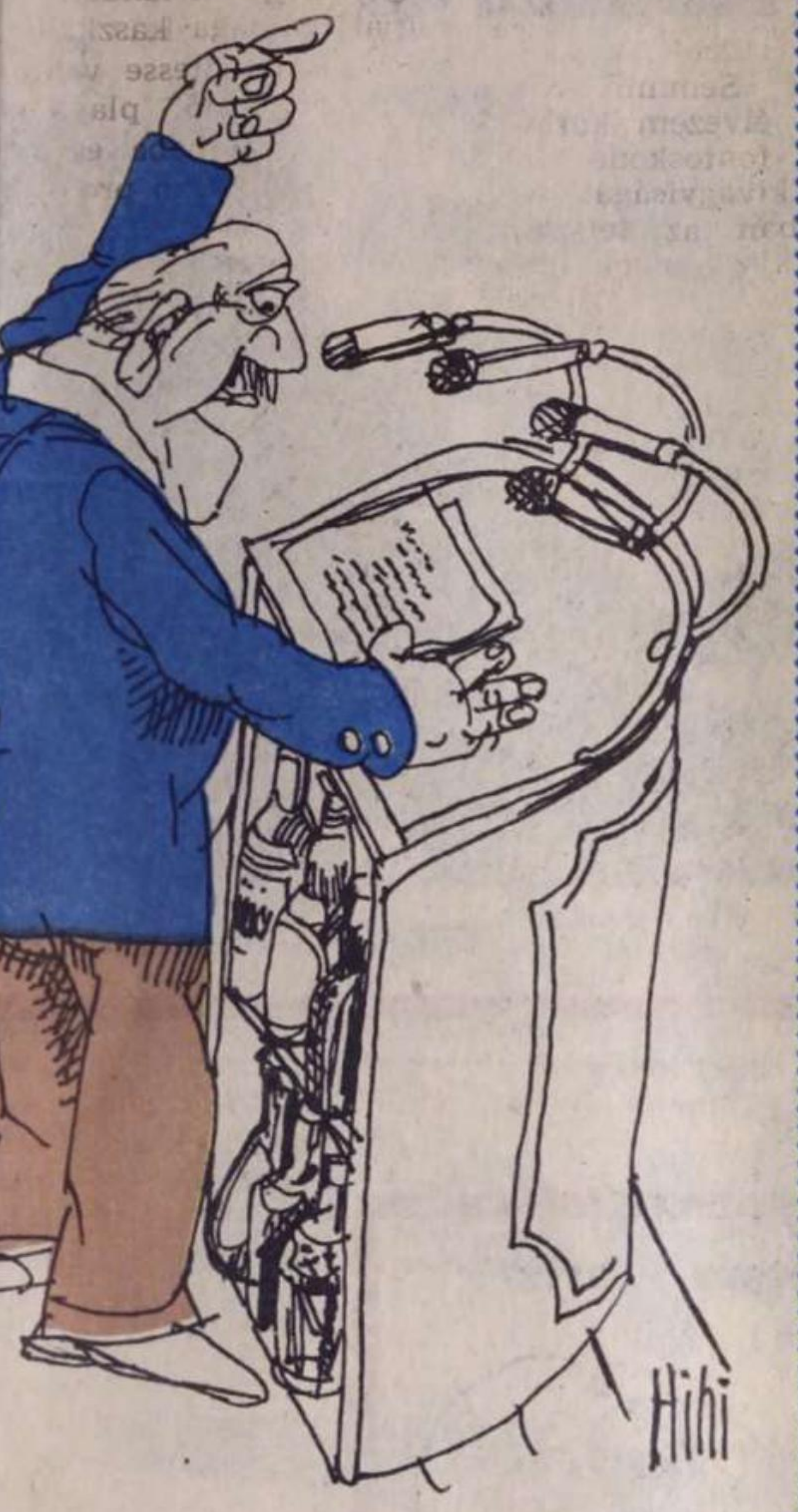
– Nyugaton karambolozott …



– Maga akarta, szomszédasszony, hogy ne ugatós legyen a kutyánk!

A Mecsekben megérett a füge

LESZ MIT MUTATNI A FOGYASZTÓKNAK



– Még nem tettünk meg mindent kútjaink isztaságáért . . .

HATHA
VALAKI
NEM
ISMERI

A kissé kapatos férfi kilép a vendéglőből és így szól az ajtóban álló, csillogó aranysujtással ékesített egyenruhát viselő emberhez:

— Hívjon taxit, de hamar!

— De kérem, én tengernagy vagyok, nem portás!

— Akkor hívjon egy hajót, gyorsan!

*

A hosszú, unalmas előadás véget ért, a teremben csönd támadt, Kovács fölébredt.

— Mi történt? — kérdezte.

— Megkezdtük a vitát! — válaszolták.

Adriai anziksz

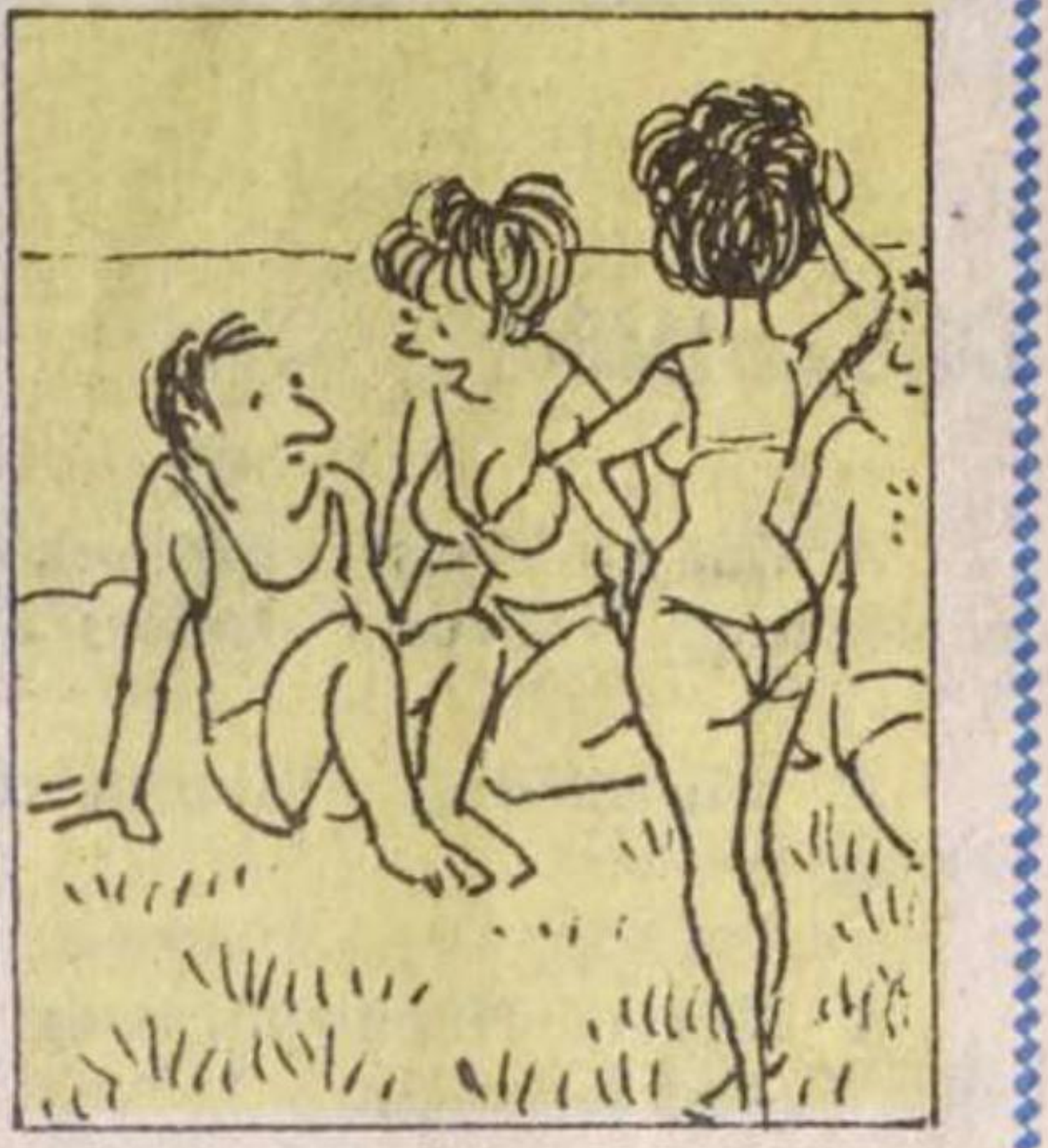
NYELVTUDATLANSÁG I.

Szóló férfi az IBUSZ-csoportban. Jóképű, jó korban, jó karban. Független, fogékony. A kémia nyelvén: szabad vegyérték. Csakhogy. Utószezon: a társaság korösszetétele szerelmi szempontból kissé kedvezőtlen. Az úr elébb nekibúsul. Majd nekikeseredik. A szokásos sémát alkalmazva: van mivel, volna hol, de nincs kivel. Bánatos daccal kifekszik a strandra. Az idő príma, a szeptemberi nap adakozó kedvében. Lányok parlagon, karcsúak, barnák, idegenek, szépek. Emberünk szemlét tart, szemei kocsányon, szíve sebességbe kapcsol. Idősebb házaspár mellette, szolidáris a férj, megértő az asszony.

— Na, mi lesz, Pistuka, annyi itt a szép lány, nem indul rohamra?

Pistuka hetven kiló színtiszta búbánat.

— Hogyan mondjam meg nekik, hogy nincs egy vasam sem?



JÖVŐKÉP

A koszt jó és bőséges. Hiba csak elvétve. Ám, az egyik vacsoránál a „magyaros gulyás”-ból a hús, hogy, hogy nem, hiányzik.

Kanalazzák. Kanalazzuk.

Sóhaj.

— Mi a baj?

— Azért a magyaros gulyás nem ilyen!

— Ilyen lesz. Jövőre . . .

Csönd.

Kanalazzák. Kanalazzuk.

NYELVTUDATLANSÁG II.

Fagylaltosbódé a tengerparton. Kérdés-felelet játék.

— Ejn gombóc, vifíl?

— Ejn gombóc, száz.

— Banán, citrom!

Fagylalt a tölcsérbe, dinár a kasszába.

Keresztkérdés.

— Banán! Benne van a banán?

A válasz elmarad. Minden magyar szót még egy opatijai fagylaltos sem érthet.

ÚJRA ITTHON

— Na, milyen volt?

— Jó.

— Mégis . . .

— Hőség.

— Itt is.

— Nők.

— Itt is.

— Infláció.

— Itt is.

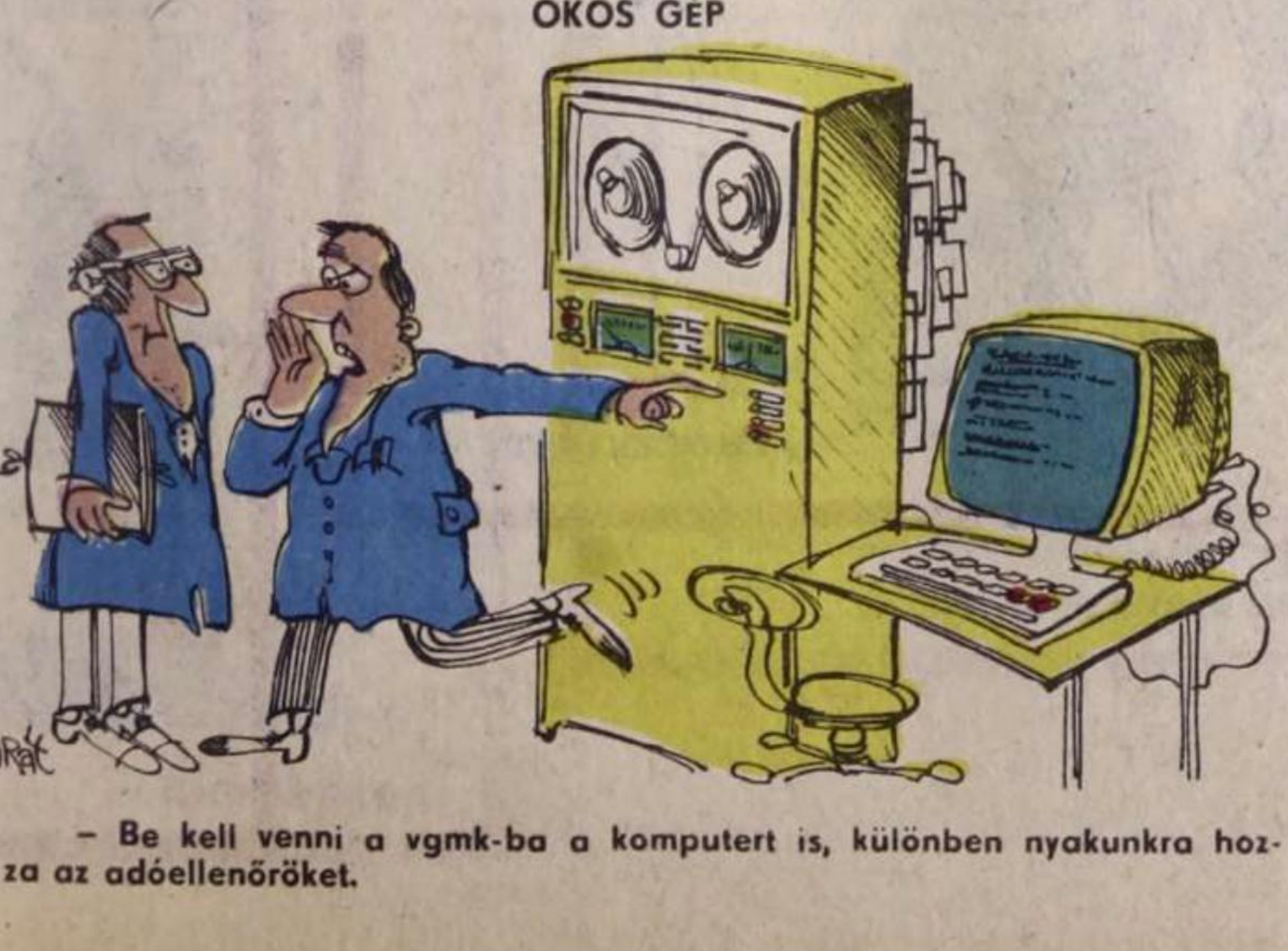
— Tudod mit? Vedd úgy, hogy el sem utaztam . . .

FELÜLSEMMI

Van, aki leveti.
Van, aki nem.
Van, akit megnéznek
Van, akit nem.
Van, aki élvezi.
Van, aki nem.
Van, aki megírja.
Van, aki nem.

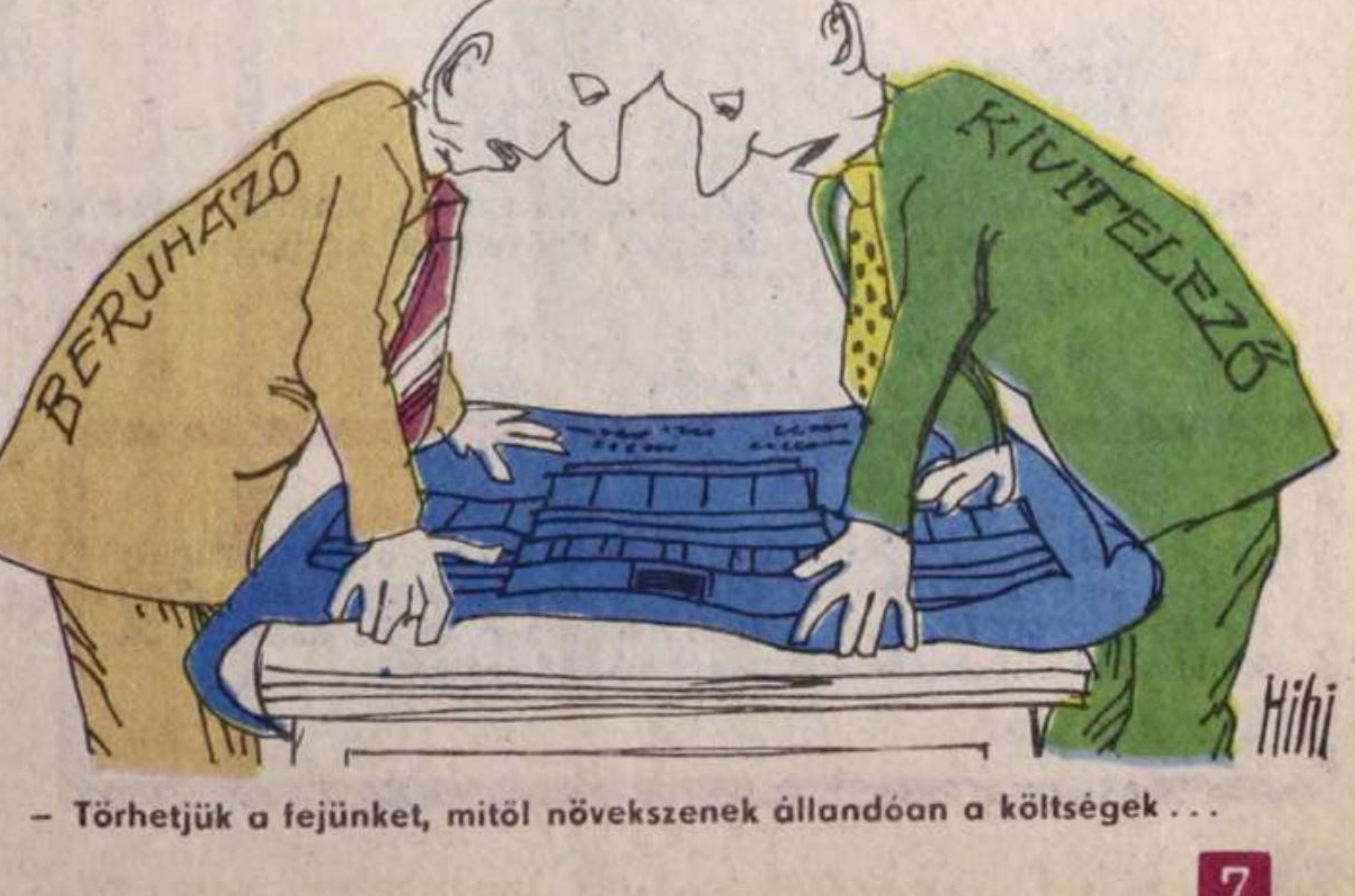
Münz András

OKOS GEP



– Be kell venni a vgmk-ba a komputert is, különben nyakunkra hozza az adóellenőröket.

SZIAMI IKREK



– Törhetjük a fejünket, mitől növekszenek állandóan a költségek . . .

III. ORSZÁGOS KARIKATÚRA BIENNÁLÉ — NYÍREGYHÁZA

Az idén harmadik alkalommal rendezik meg a Karikatúra Biennálét, az érdeklődők ismét Nyíregyházán tekinthetik meg az alkotásokat. Negyvenhárom művésztől — közöttük a Ludas Matyi munkatársaitól — négyszázötvenhat pályamű érkezett be, ezekből a zsűri 223 munkát fogadott el. A rendezvény a képzőművészeti világhét egyik kiemelkedő hazai eseménye.

Díjazottak:

A Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetségének Nagydíja: Dallos Jenő.

A Művelődési Minisztérium díja: Brenner György.

A Magyar Népköztársaság Művészeti Alapjának díja: Lehoczki István.

A Szabolcs-Szatmár Megyei Tanács díja: Sajdik Ferenc.

A Magyar Újságírók Országos Szövetségének díja: Hegedűs István.

A KISZ KB Kulturális Osztályának díja: Nyilas Sándor.

A Nyíregyházi Városi Tanács V. B. Művelődési Osztályának díja: Tettamanti Béla.

A SZOT Kulturális, Agitációs és Propaganda Osztályának díja: Császár Tamás.

Az Országos Környezet- és Természetvédelmi Hivatal díja: Várnai György.

ZSŰRI

Prókai Gábor (Képző- és Iparművészeti Lektorátus)

Sümegi György (Művelődési Minisztérium)

Jurcsák Éva (Szabolcs-Szatmár Megyei Tanács)

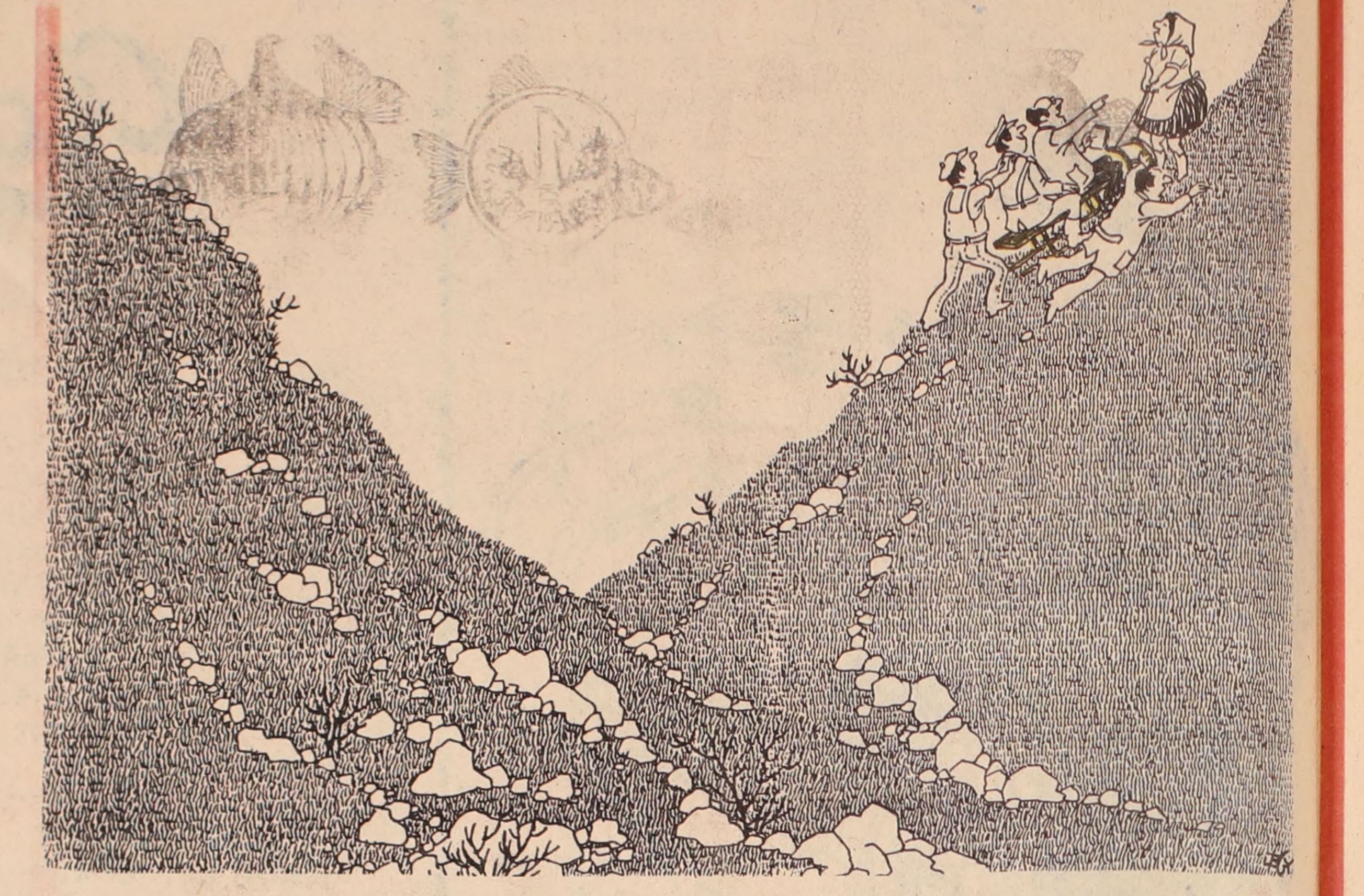
Dr. Veréb József (Nyíregyháza Városi Tanácsa)

Ratkai Ida (Műcsarnok)

Balázs-Piri Balázs, Kaján Tibor, Mészáros András (Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége karikatúra szakosztályának tagjai)

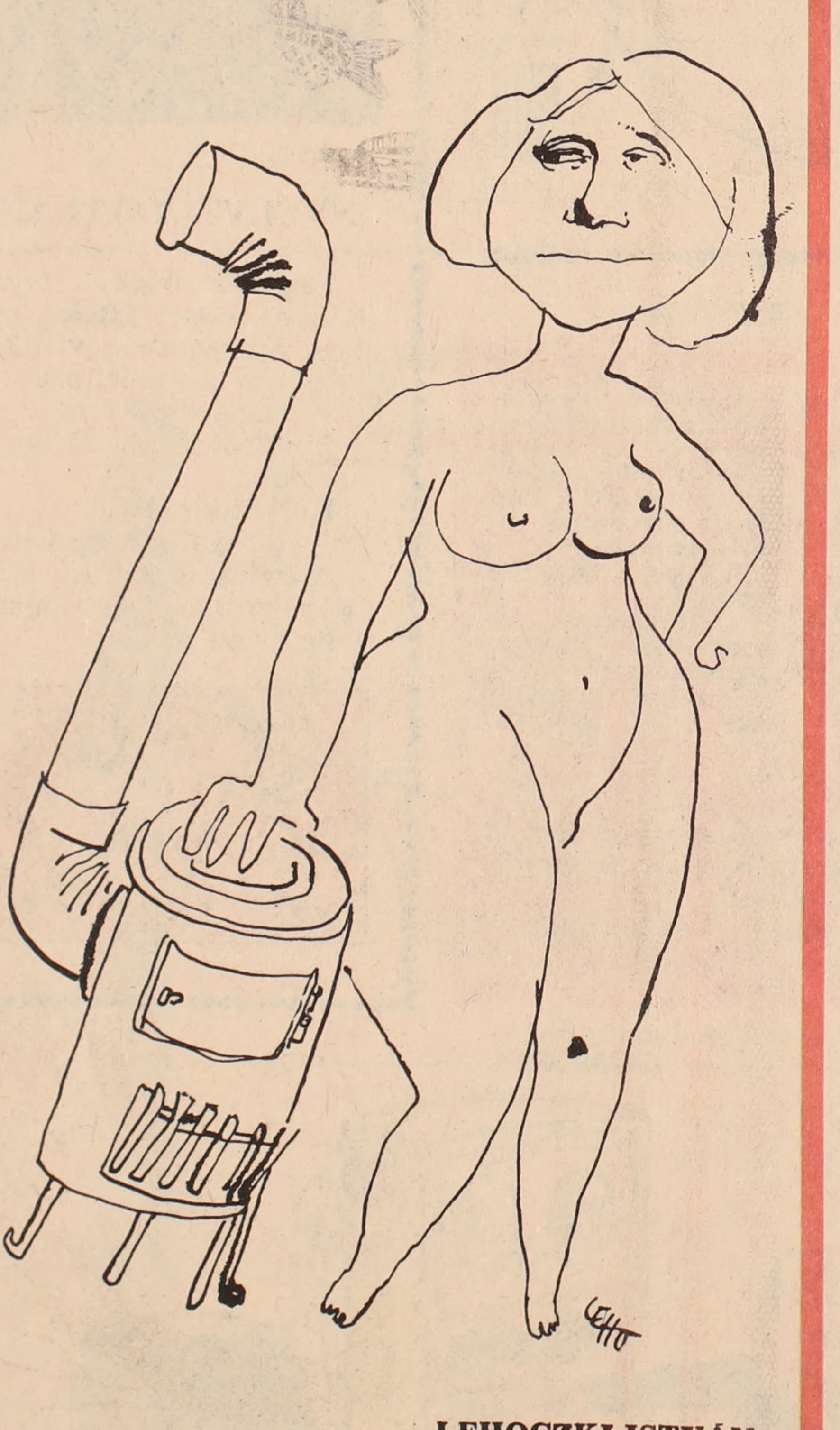
A kiállítás megtekinthető Nyíregyházán, a Váci Mihály Megyei és Városi Művelődési Központ galériájában. (Szabadság tér 9.) Nyitva: 1987. szeptember 28. és október 26. között, kedd kivételével naponta 10—18 óráig.

A KIBONTAKOZÁS FELÉ..



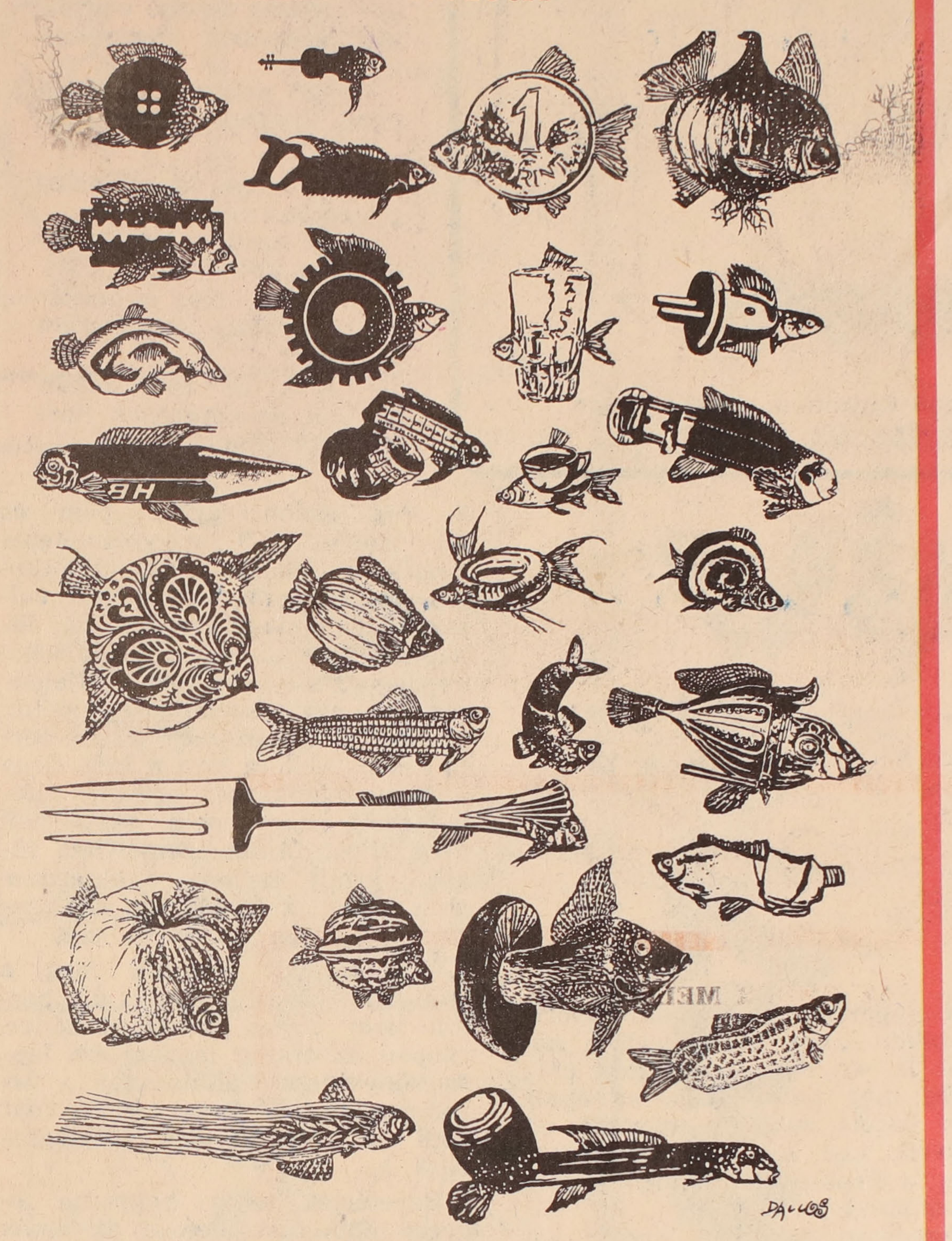
BRENNER GYÖRGY

AZ EMBER MELEGSÉGRE VÁGYIK

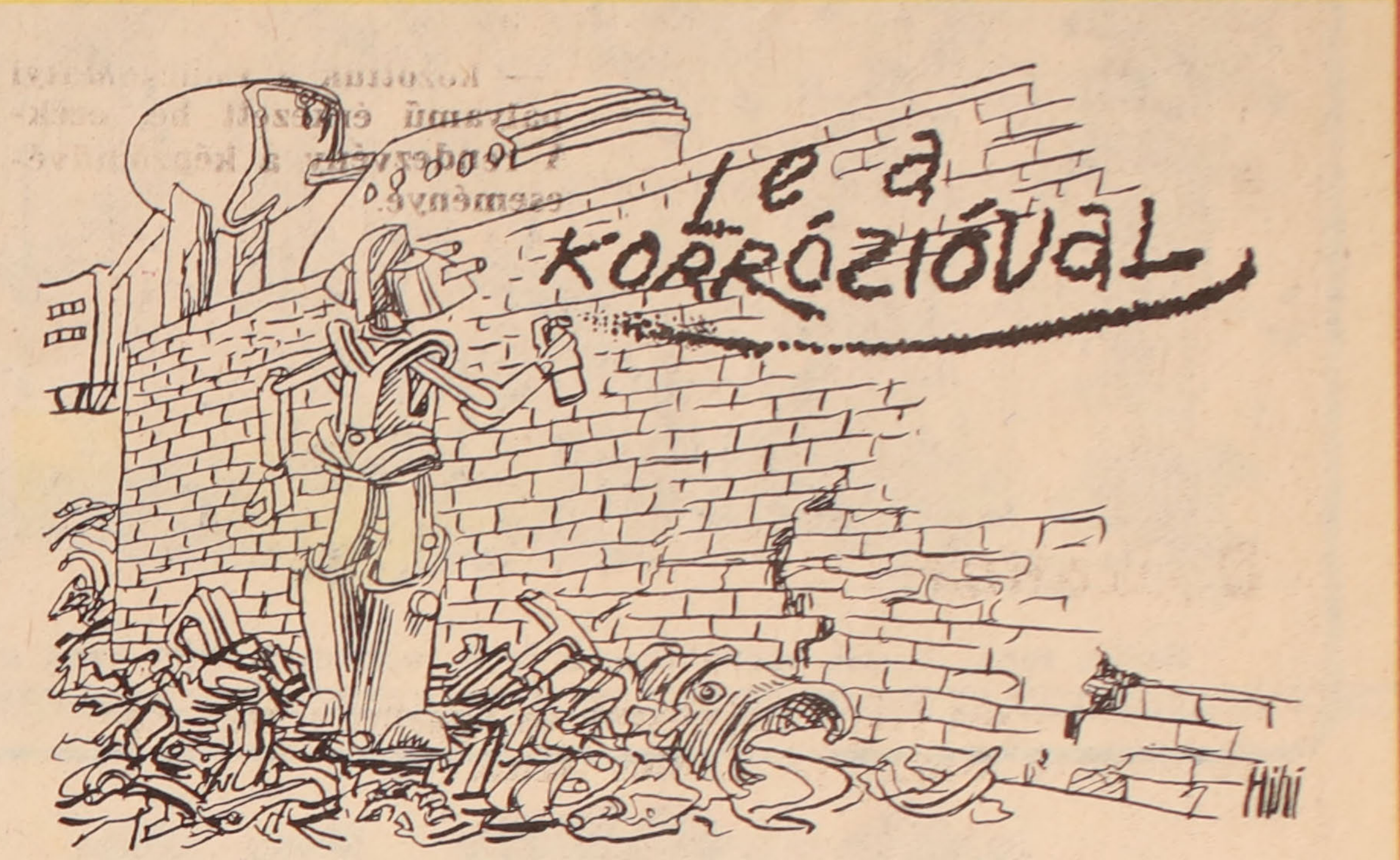


LEHOCZKI ISTVÁN

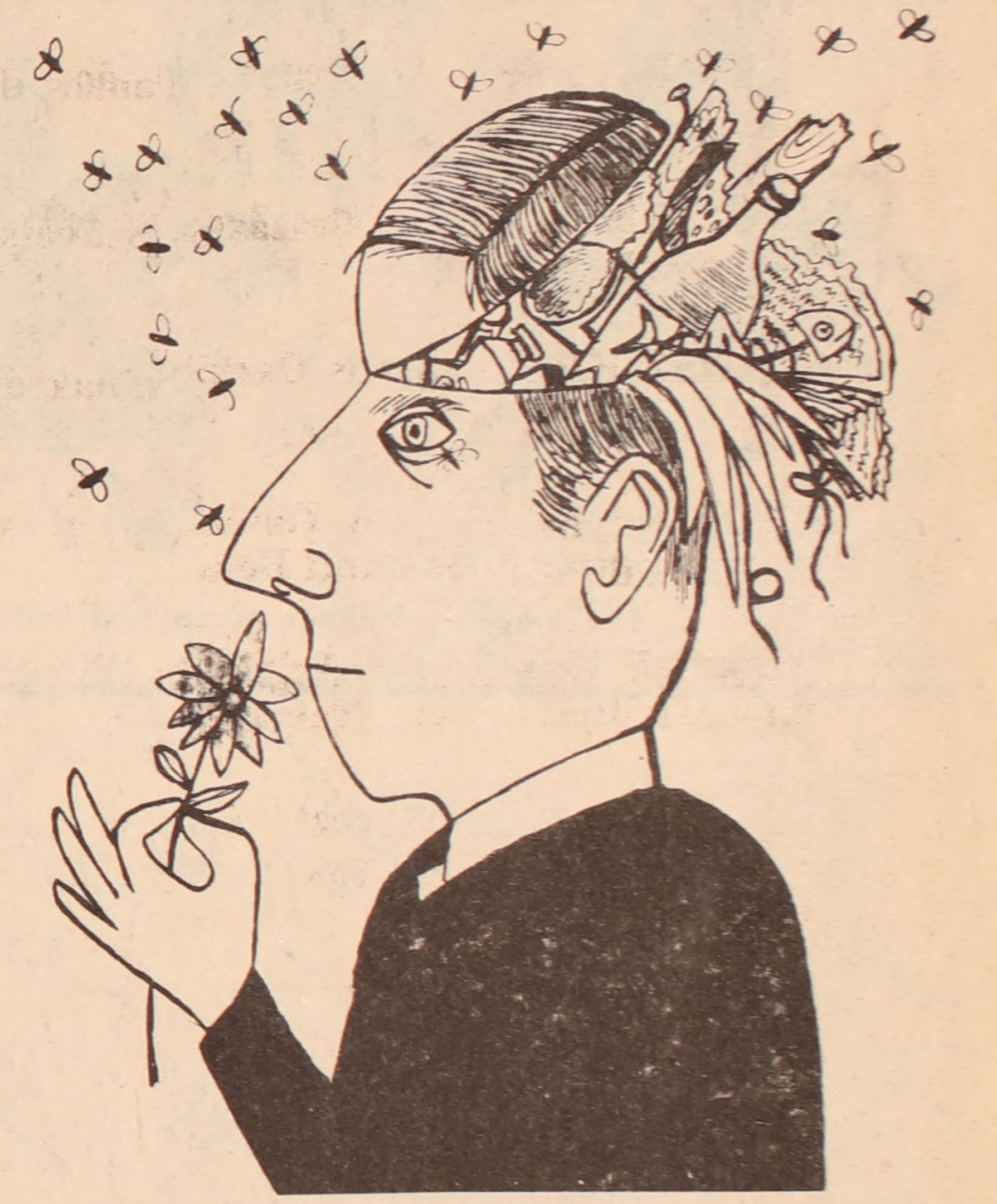
EVOLÚCIÓ



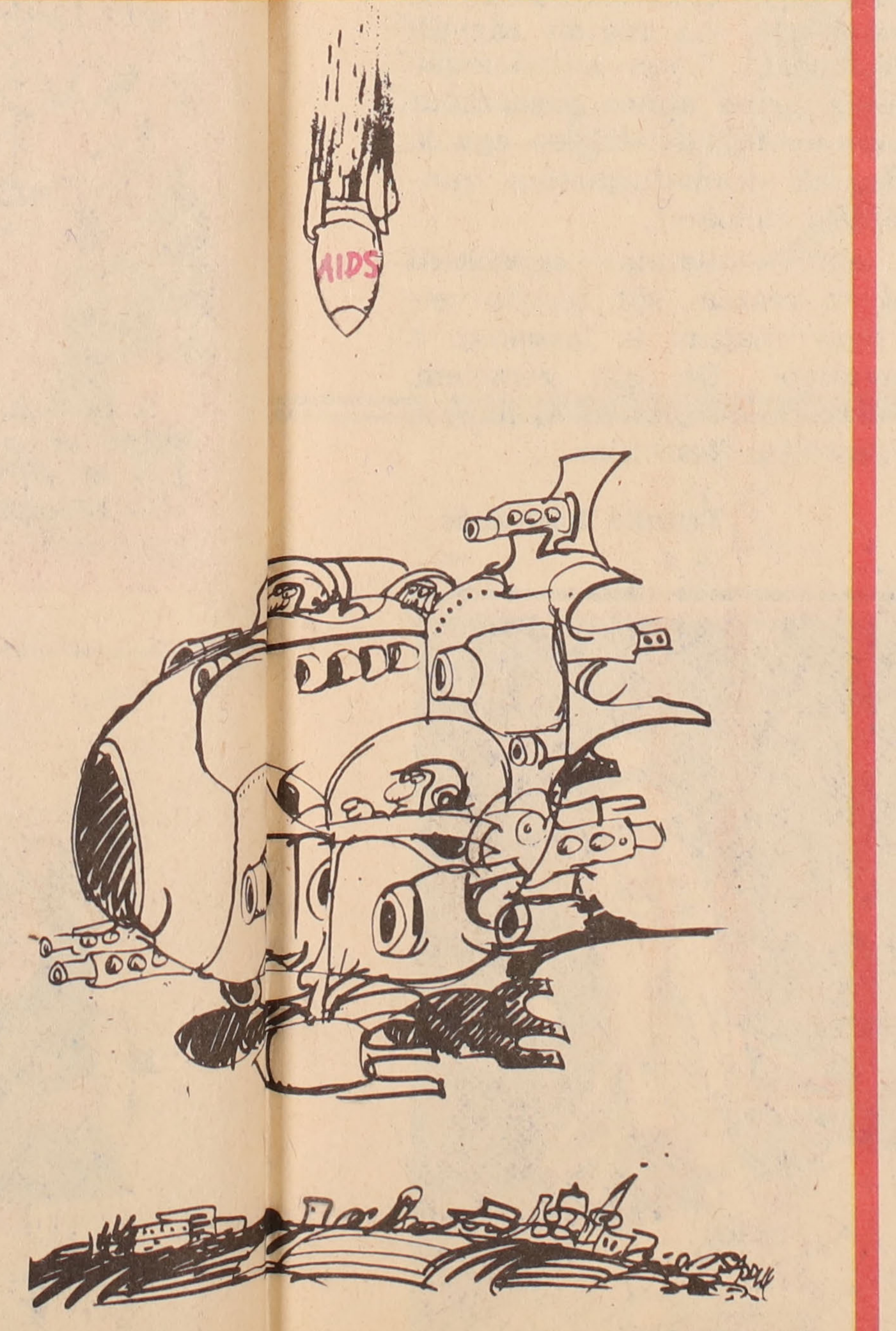
DALLOS JENŐ



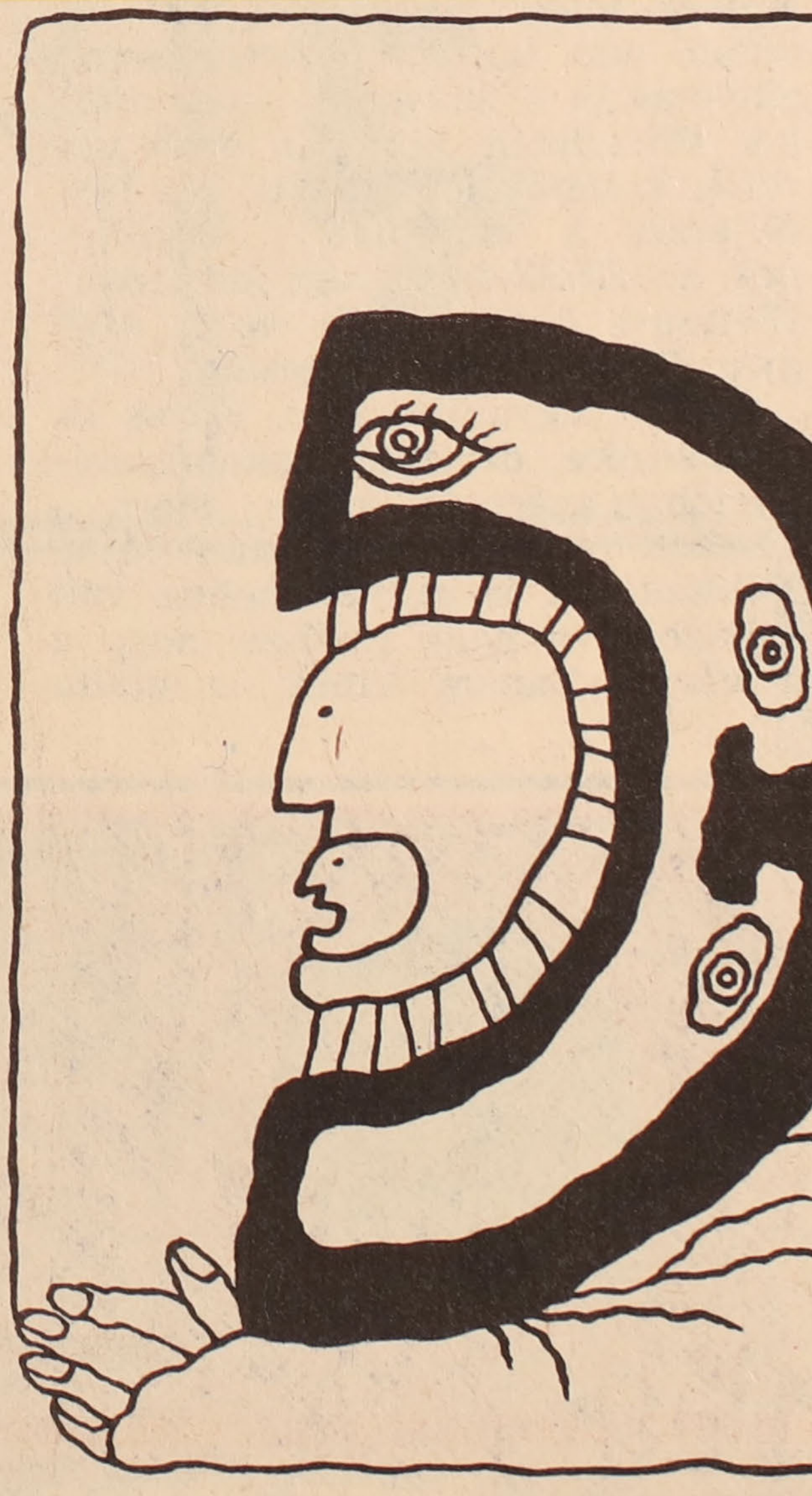
HEGEDŰS ISTVÁN



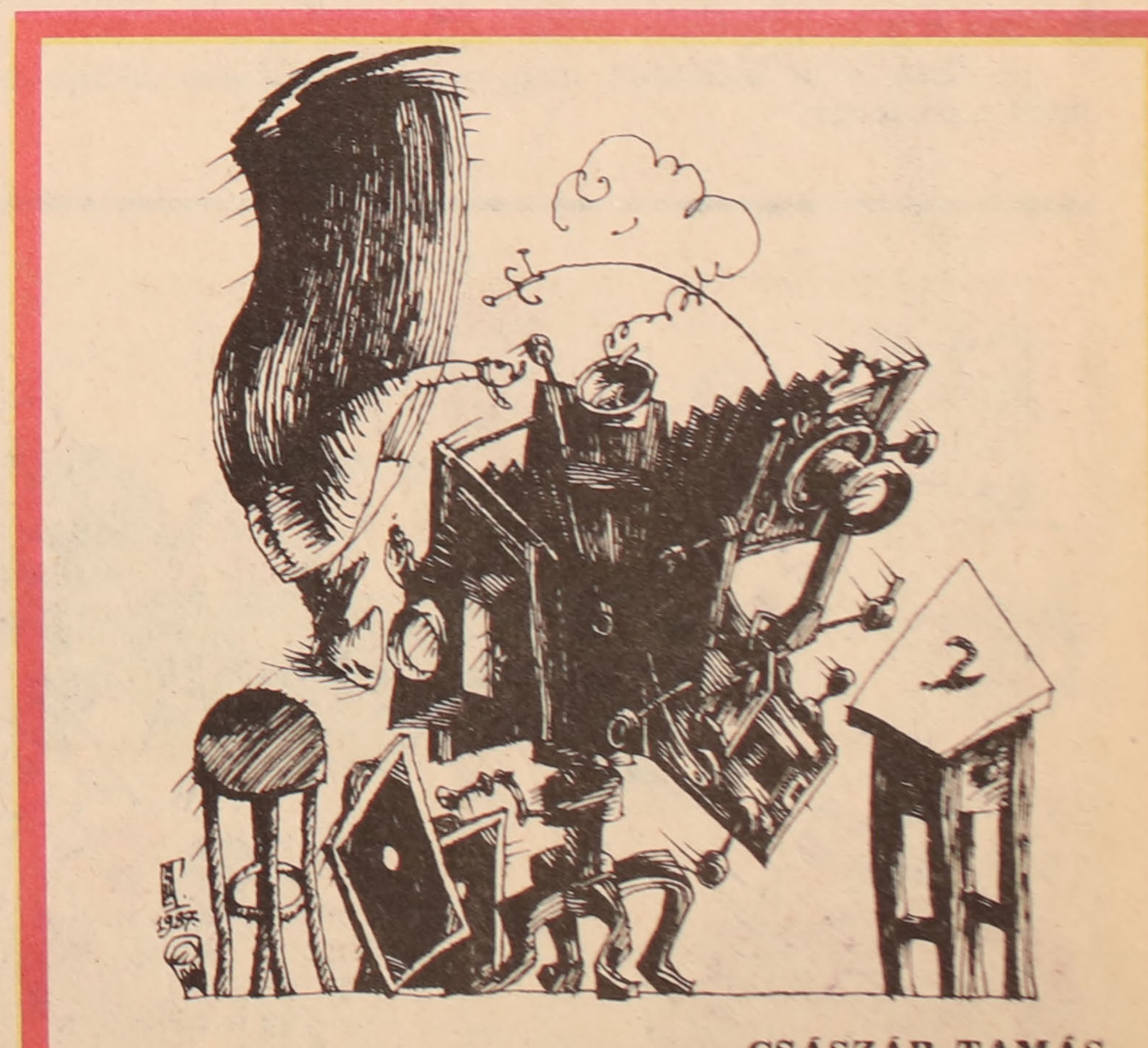
VÁRNAI GYÖRGY



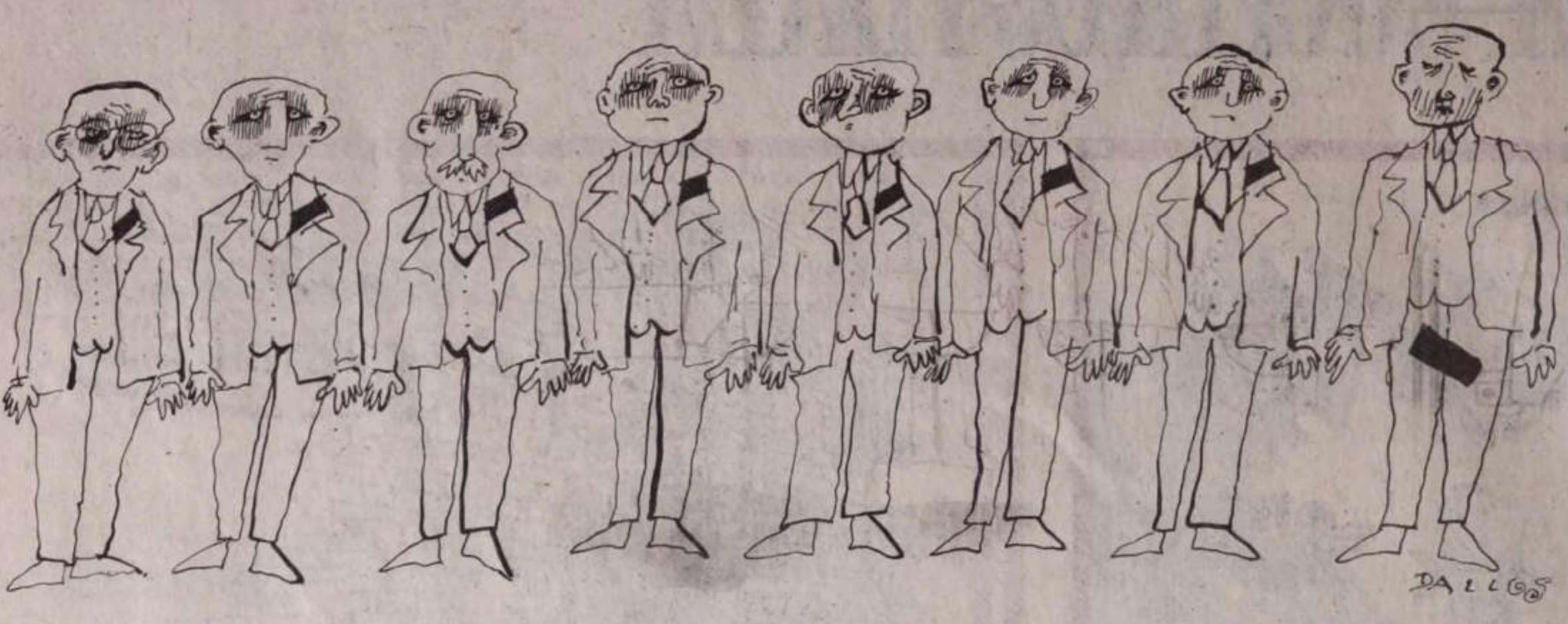
SAJDIK FERENC



TETTAMANTI BÉLA



CSÁSZÁR TAMÁS



Dallos Jenő, lapunk munkatársa a fenti rajzával 5. dijat nyert a montreali karikatúra világkiállításon

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Igazán az első vagyok, akit életedben megcsókoltál?

— Hát persze! Ti férfiak mind ugyanazt kérdezitek!

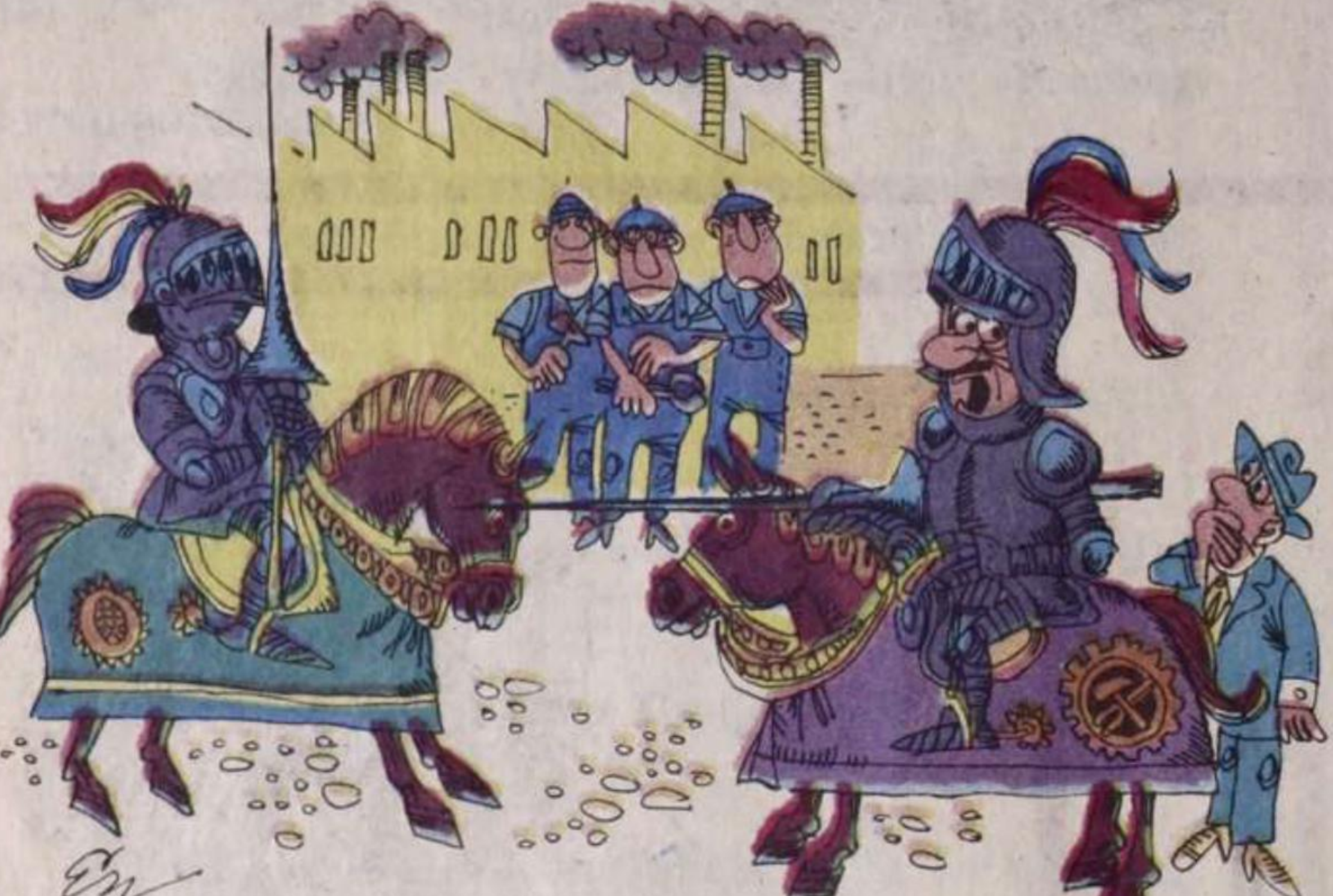
*

— A maga idegei rossz állapotban vannak.

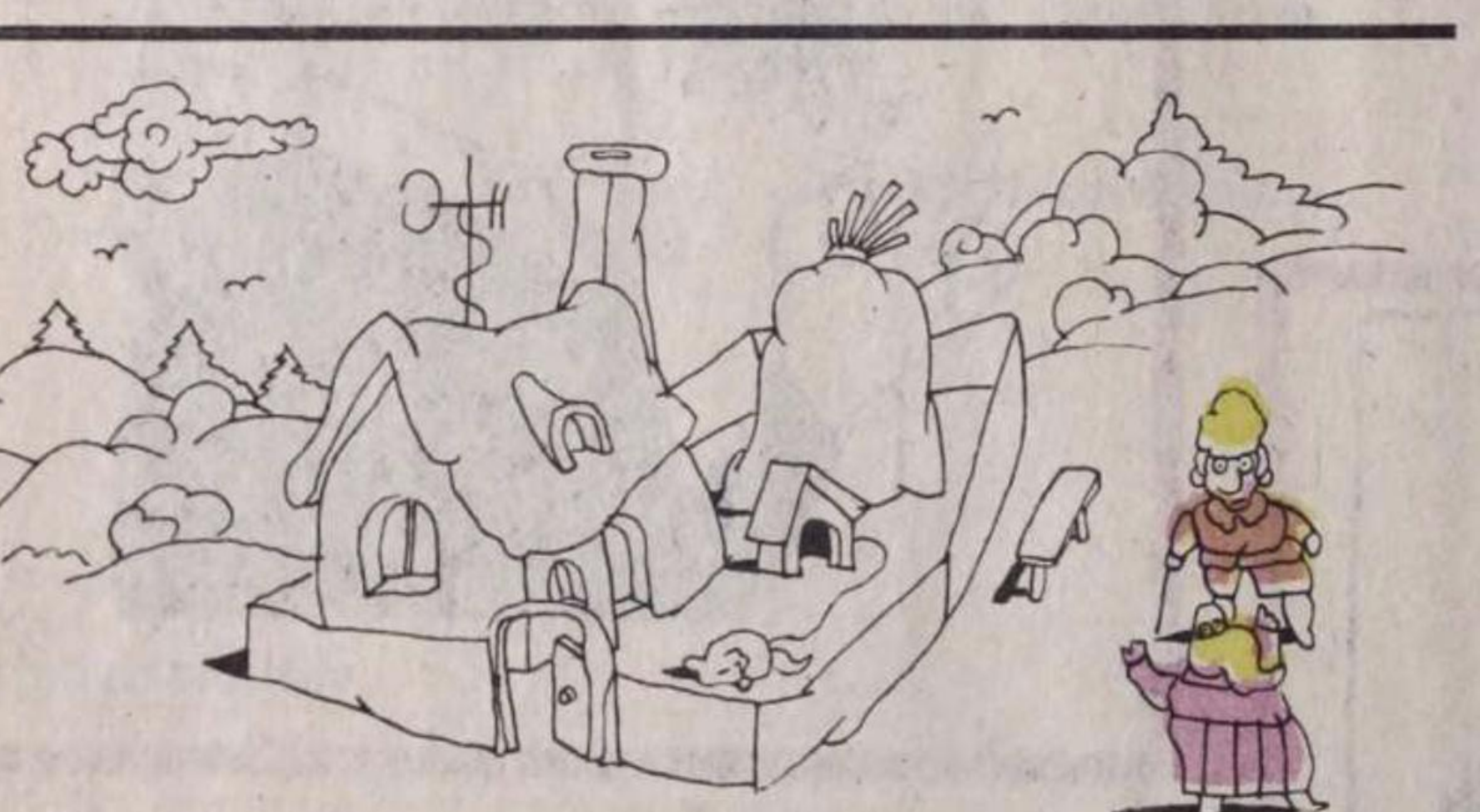
— Ez csak a horgászástól lehet, doktor úr!

— Ugyan, hisz a horgászás csendes, ártalmatlan passzió.

— Igen, de csak akkor, ha van az embernek horgászengedélye!



– A piacért a jövőben harcolnunk kell!



– Csak nem bolondult meg, apjuk! Vénségére akarja bejelenteni a tévét a postánál?

FÜST

A napokban egy elnöki vétóról olvastam közleményt, ugyanis nálunk is van ilyen intézmény, csak eddig még talán maga az elnök sem tudott róla. A televízió elnökéről van szó, aki elrendelte, hogy a képernyőn mellőzni kell a dohányzást.

Jómagam dohányos ember vagyok, ennek ellenére próbálom tárgyilagosan vizsgálni az ügyet. Azt hiszem, az elnöknek igaza van, a képernyőn ne füstölögjenek! Elégedetten fogom nézni, amikor Sugár András a neki interjút adó holland üzletemberrel elnyomatja a szivarját, vagy amikor Chrudinák kiüti az arab vezetők kezéből a vízipipát. Ne füstöljenek a képernyőn. Füstöljenek az ENSZ-ben, vagy az Arab-(Perzsa-) öbölben, de ne a Magyar Televízió képernyőjén.

A füst ugyanis káros. Káros az egészségére, de a tömegkommunikációban azért is káros, mert a füstben nem lehet tisztán látni. Például azt is milyen nehéz volt kibogozni a nagy füstben, hogy a Fővárosi Tanács kinek is utalta ki Füst Milán egykori négy és fél szobás, 229 négyzetméteres tanácsi villalakását. A nyilatkozók nyilván erős dohányosok voltak, mert a nagy füstben alig lehetett eligazodni. A főpolgármester-helyettes kereken kijelentette, hogy személyiségvédelmi okokból nem közölheti az új bérlő nevét. Akkora volt a füst, hogy a főhivatalnok még arról is elfeledkezett, hogy neki elsősorban néhai Füst Milán személyhez fűződő jogait kellene oltalmaznia, nem pedig az új bérlőét, aki szerintem szintén dohányos volt.

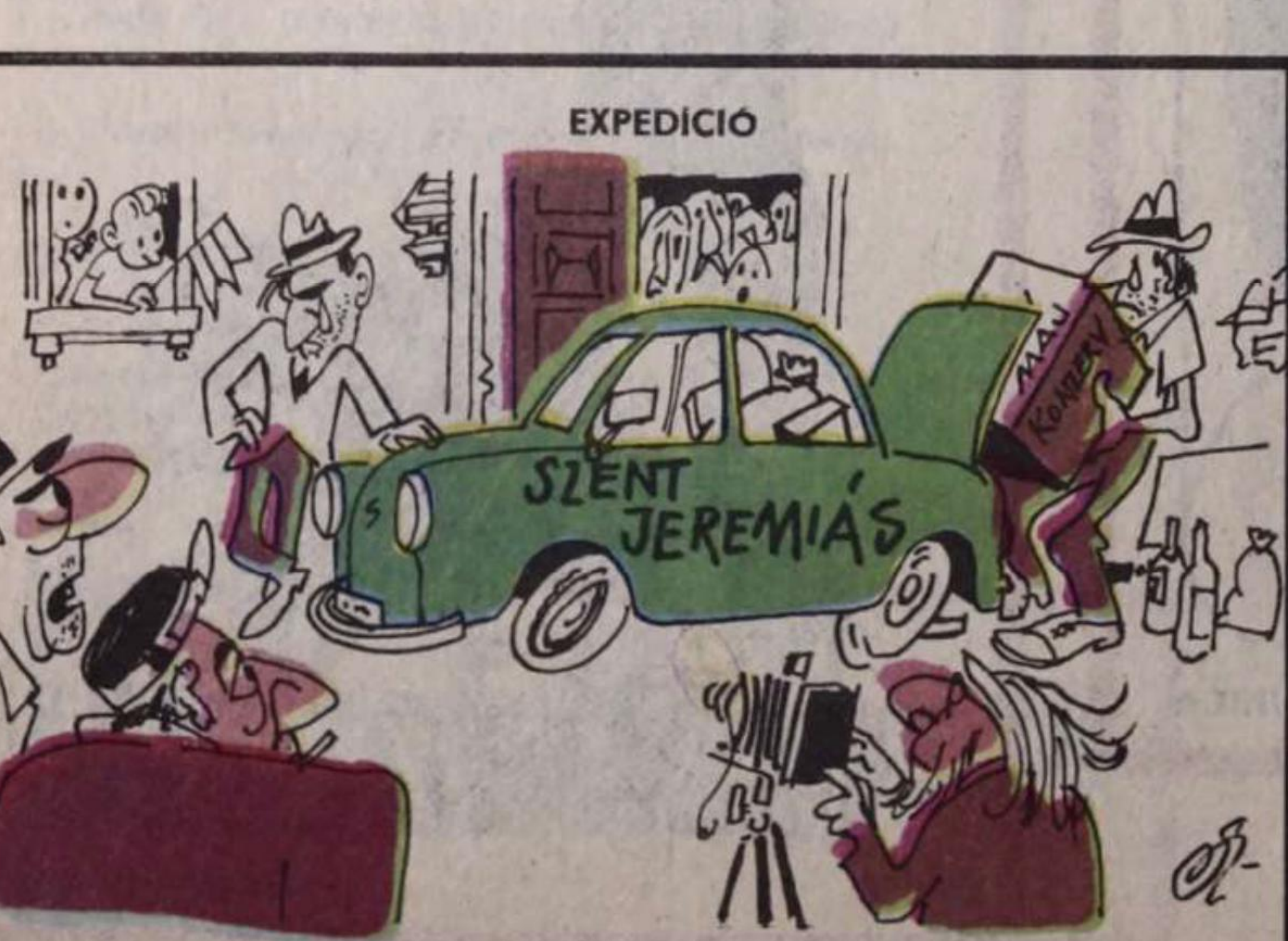
Csak annyit tudtunk meg a Füst-villa titkairól, hogy új bérlője nem magas beosztású káder, csupán az ország legnagyobb lap- és könyvkiadó vállalatának a vezérigazgató-helyettese, akinek már nem ez volt az első szépséghibája.

Egyetértek tehát, hogy ne legyen több füst. Persze az elnök azért kivételeket is engedélyezett. Ha dramaturgiailag indokolt, a képernyőn is szabad dohányozni. Ha tehát a kormány egyik felelős tagját megkérdezik, hogy hogy is állunk azzal a kibontakozással, ne csodálkozzunk, ha rögtön rágyújt egy Munkásra. Ilyen szituációban felesleges lenne ahhoz ragaszkodni, hogy nyomja el, hiszen egy jó mély slukk dramaturgiailag mindenképpen indokolt.

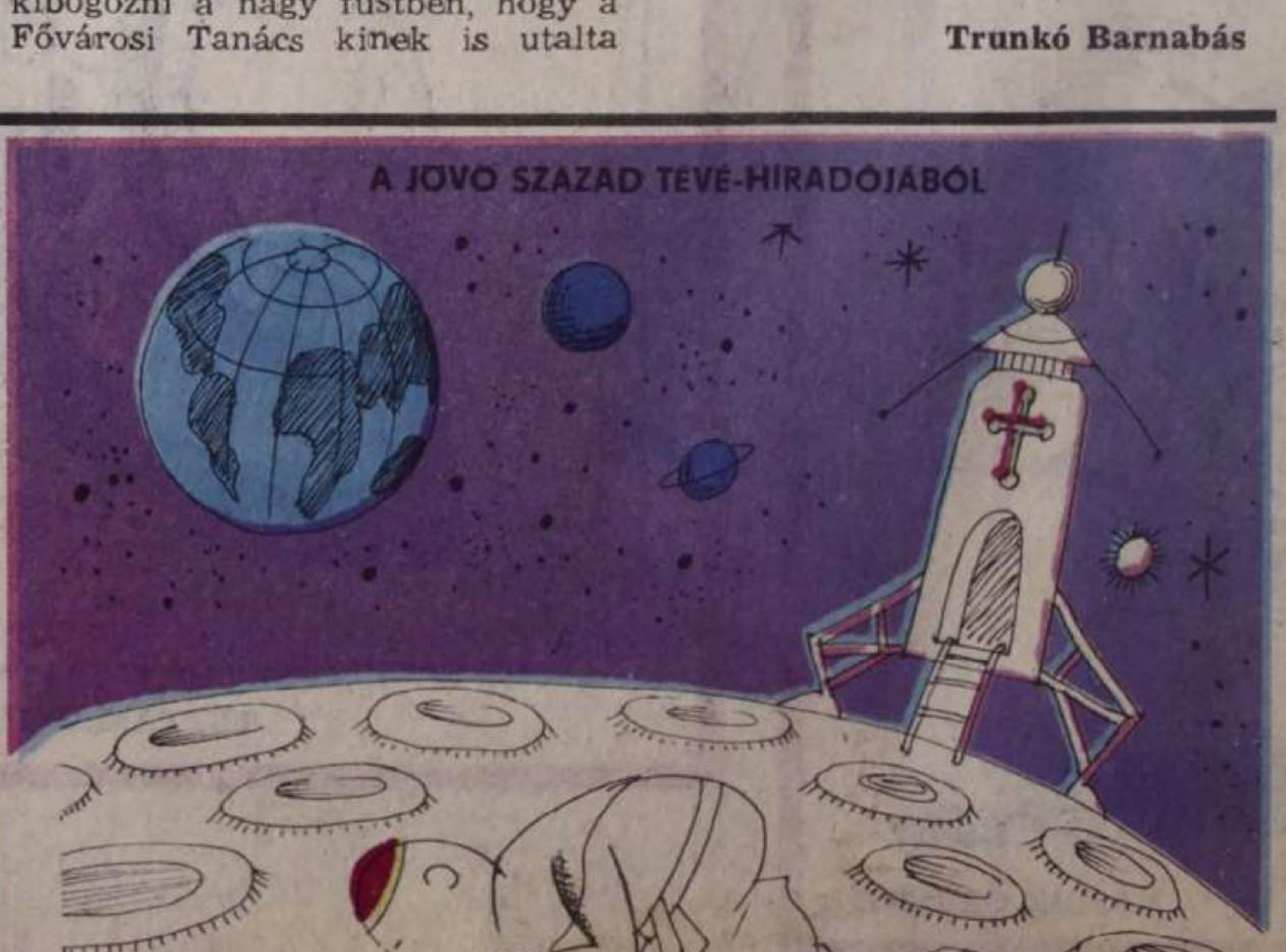
Az elnöki tilalmat egyébként komolyan veszem, sőt, tervbe vettem, hogy magam is leszokom a dohányzásról. De azt remélem, nem várja tőlem az elnök, hogy a füstölgésről is leszokjak…

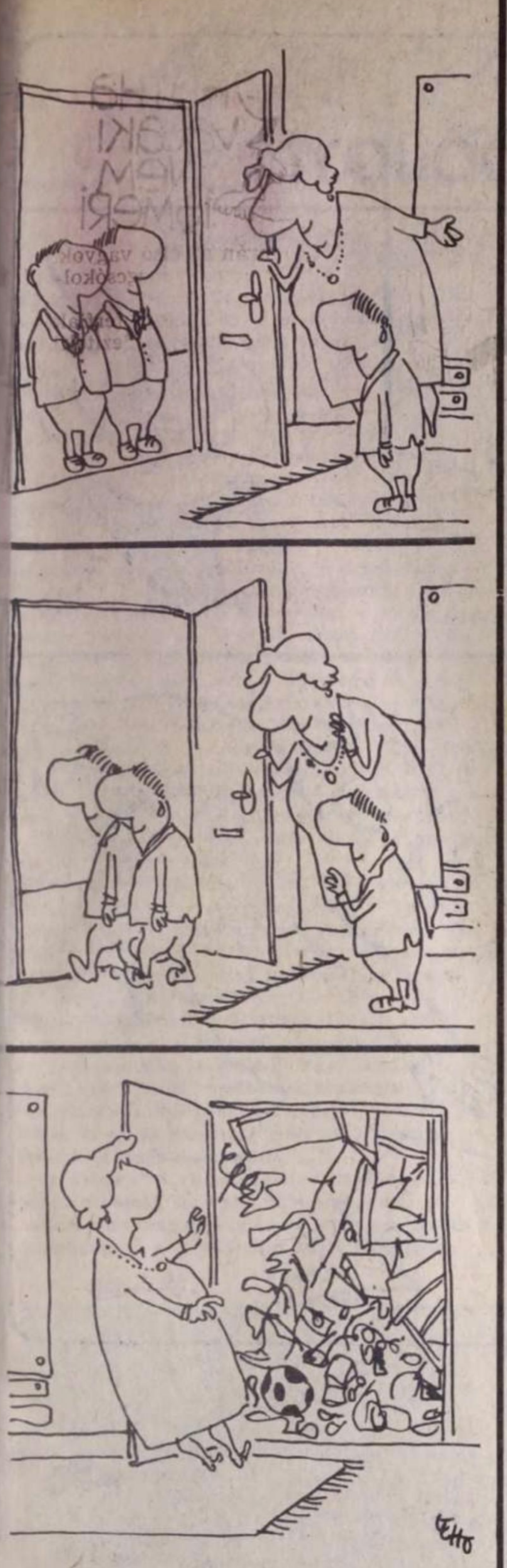
Trunkó Barnabás

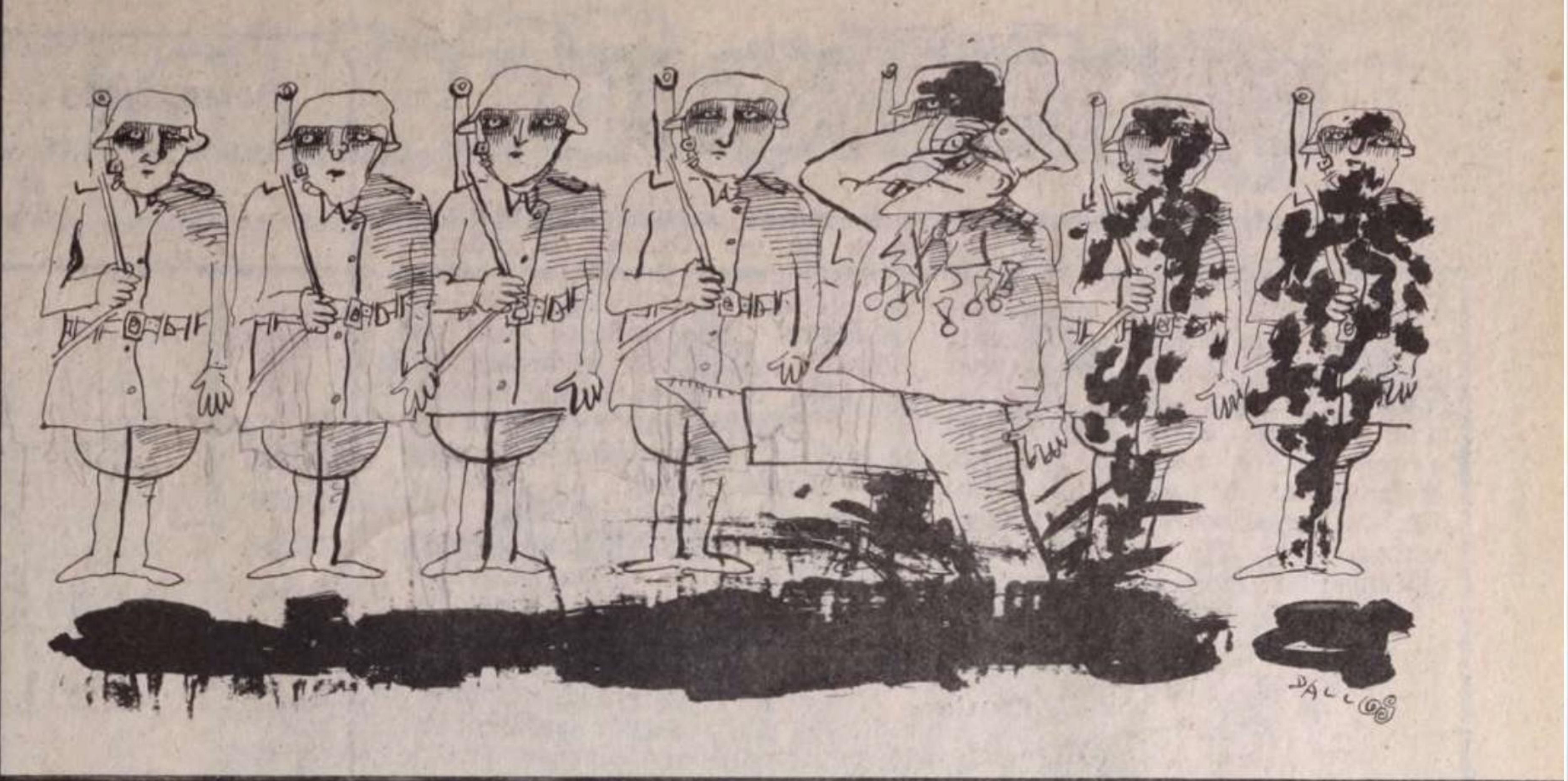
EXPEDÍCIÓ



– Egy hónap alatt körülsirják vele a világot!

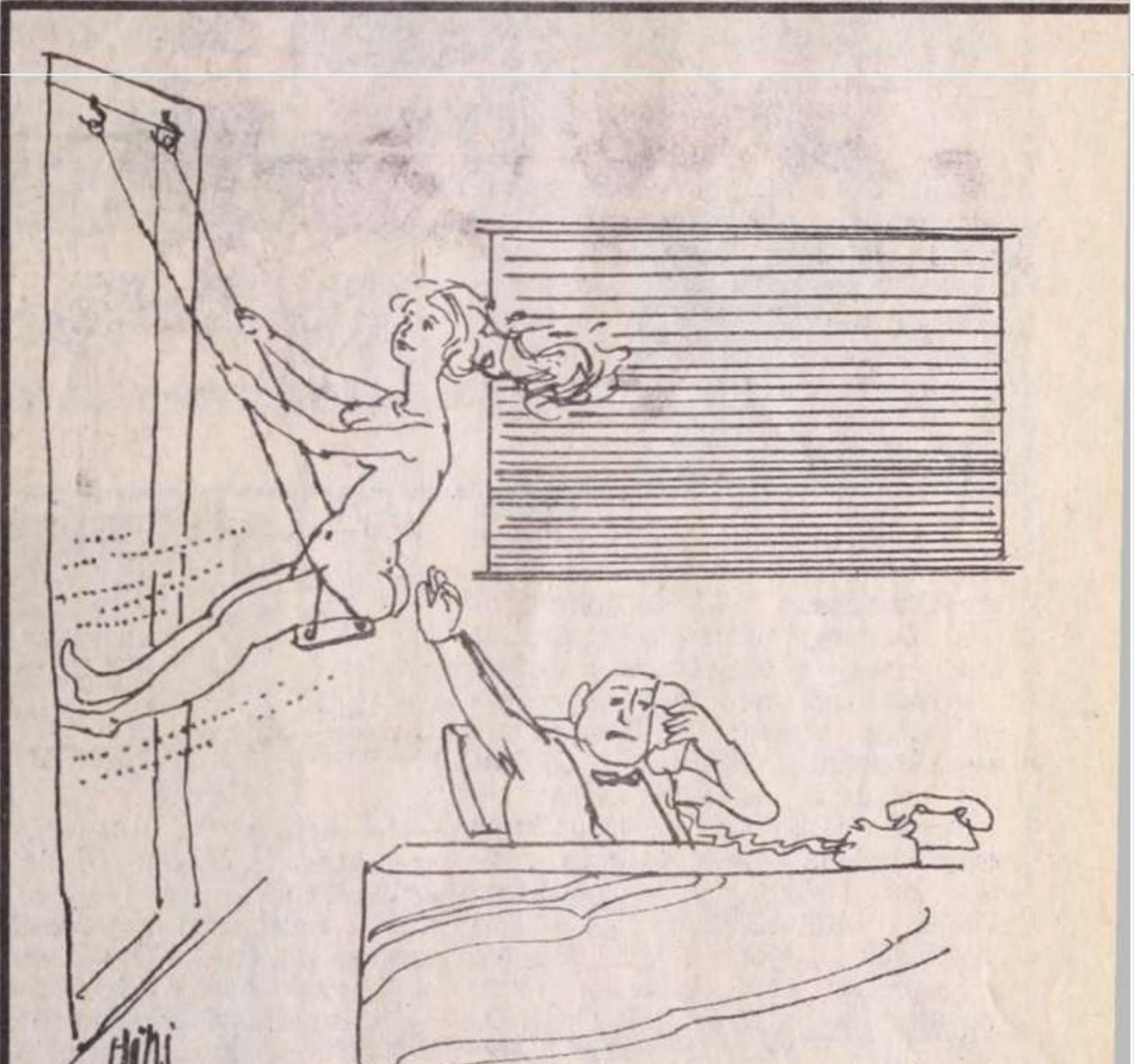


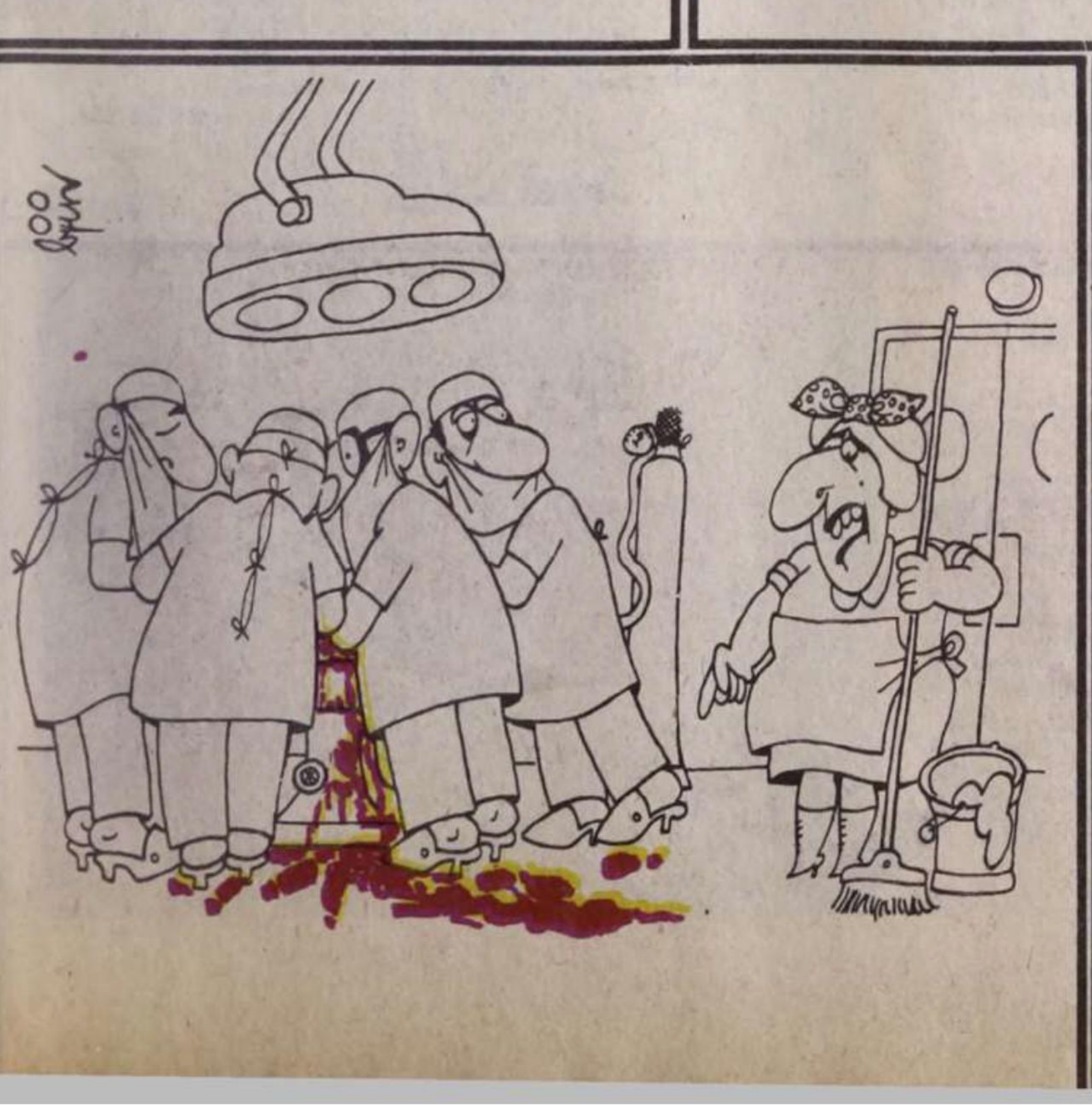


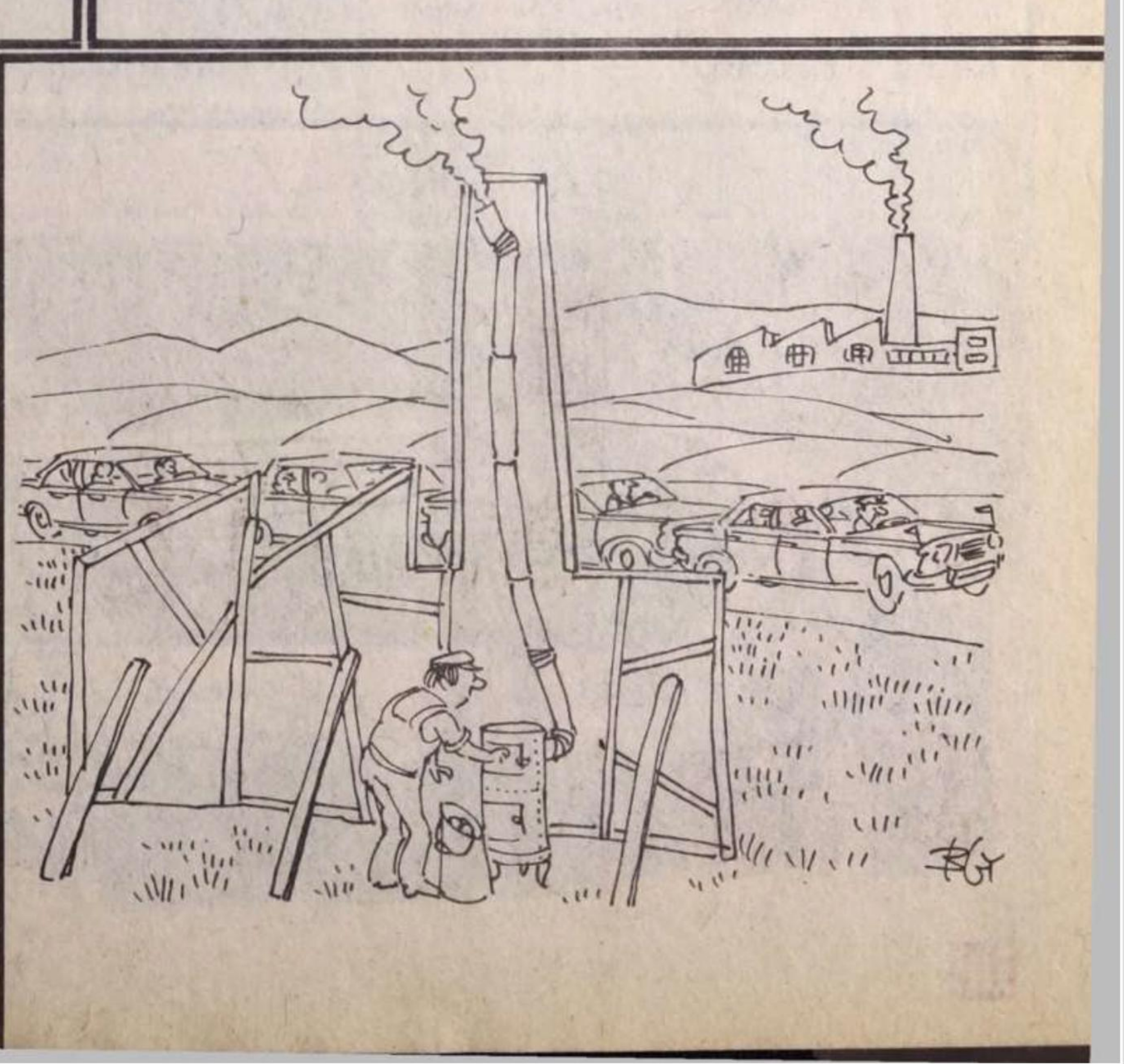


VIRCSAFT

LEHOCZKI, DALLOS,
HEGEDŰS,
BALÁZS-PIRI, BRENNER

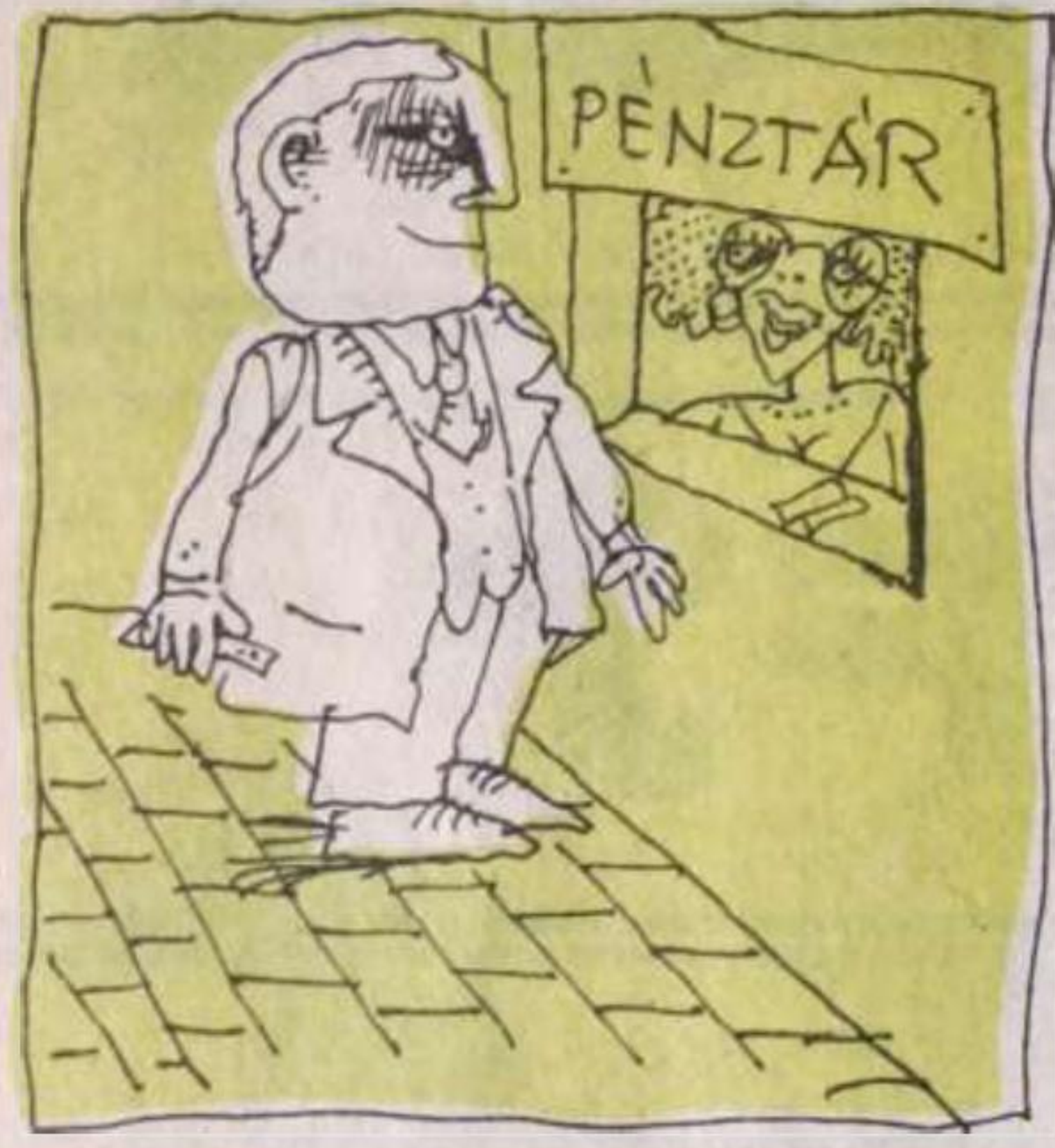






KEDVEZMÉNYÁRADAT

Kérek a pénztárnál egy másodosztályú, nyugdíjas jegyet a gyorsra Alsómicsinászra. Mosolyogva mondja erre a pénztárosnő, hogy tündérszerencsém van, amennyiben velem utazik hét kiskorú gyermekem, akkor azok ingyen jöhetnek. És ha bérletet vásárolok, akkor naponta nemcsak Alsómicsinászra utazhatok, hanem Felsőmakrancosra és Középharagosra is. Tíz százalékkal olcsóbban. Öt évig. Potya-perec a



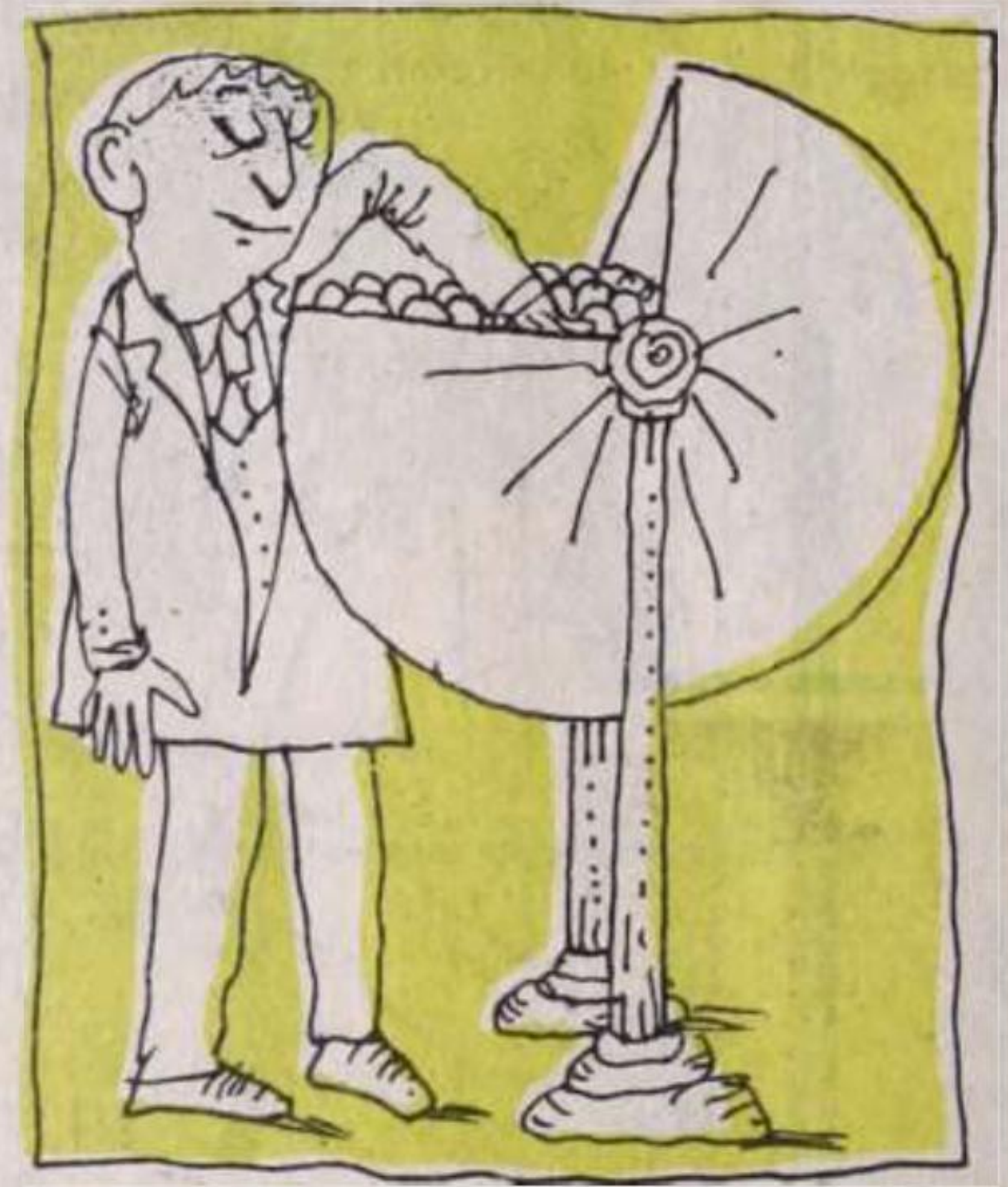
sörhöz. Video. Szúnyogháló. Ráadásul a bérlet részt vesz valami tombolán, szerencsés esetben nosztalgiariksán furikáznak haza az állomásról Ez annál kellemesebb lesz, minthogy a délutáni gyors éjfélre már fel is falta a negyvenkét kilométert Alsómicsinászig, nem kell álmosan, elcsigázva gyalogolnom.

Elönt a bánat, hogy pont most nem rendelkezem hét kiskorú gyermekkel, hogy az égvilágon semmi keresnivalóm nincs se Felsőmakrancoson, se Középharagoson, és hogy Alsómicsinászra is most megyek először és utoljára.

Bőven van még időm a vonatindulásig, benézek a Szupermarkec Áruházba, venni pár apróságot az útra. Az egyik most véletlenül hiánycikk, a másodiknak nem zár rendesen a kupakja, gyanús zaft folyik a harmadikból. Viszont kifelé menet öles plakát tájékoztat arról, hogy minden százezredik vevő szívesen látott vendég lesz a Zöld Bika csárdában, ahol valódi csordások eredeti rojtos gatyában és ümögben főzik neki a valódi halászlét, Tőhötöm-módra és grátisz, vigyázzak hát a blokkomra!

A remek kilátásoktól felajzva térek be az Ocskay brigadéros moziba, pang a homályos hodály. Érthetetlen. Hisz kilencvenkilenc százalékos árleszállítás van itt mostan, a tetejébe kizárólag itt vetítenek dél-szárd némafilmeket. És a mozijegyek sorsjegyek is egyben, a mázlista néző világkörüli utazást nyerhet. A második díj se kutya. Díszpáholyból tekinthető meg a Nemzetközi Csűrdöngölő Fesztivál gálaestje, aztán a boldog filmrajongó maga is döngölheti a csűrt kivilágos kivirradatig. Egy vasába se kerül!

Megjegyzem, a szárd némafilm előtt hangos magyar reklámokat is vetítettek, egy elegáns fiatalember arra buzdított a vásznon, hogy vásároljak részvényt a Linkóker Banknál, gombamód szaporodik majd a pénzem, mutattak is gombákat, tehát teljesen tiszta az ügy. És még a bank számlájára kaphatok ingyenes ikebanaoktatást, járhatok szaunába, optimális esetben még egy mátrai panoráma-telek is üti a markomat, minthogy minden kilencvenkilencedik belekerül a szerencsekerékbe!

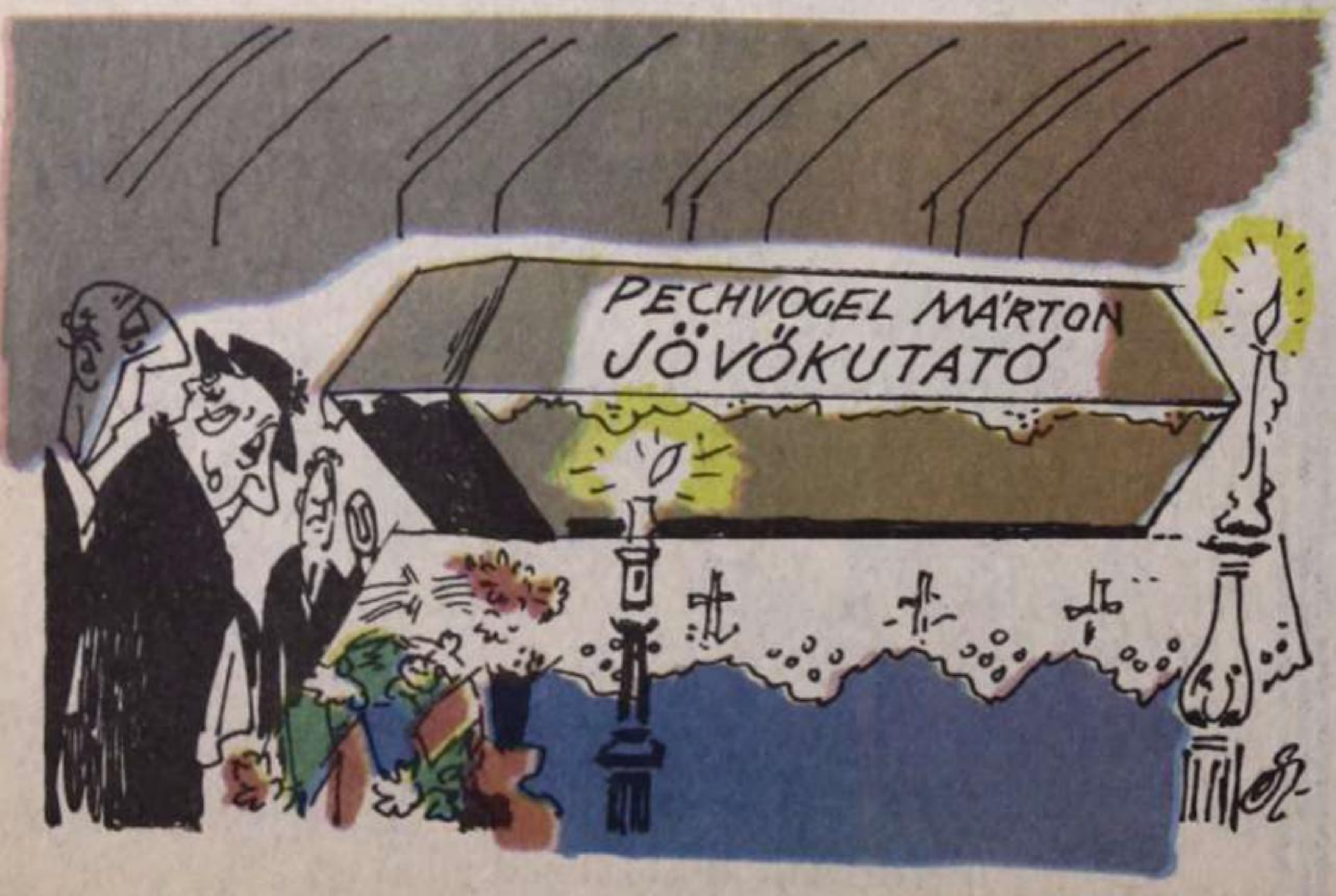


Fel nem foghatom, hogyan beszélhetnek egyesek romló cserearányokról, amikor éppen fordított a helyzet! Forintomért egyre nagyobb kedvezményekben részesülhetek! Növekvő értékű díjakat, ajándékokat kaphatok! Fejedelmi szolgáltatásokban részesülhetek!

Csak egy apróság kell hozzá. Pokoli szerencse!

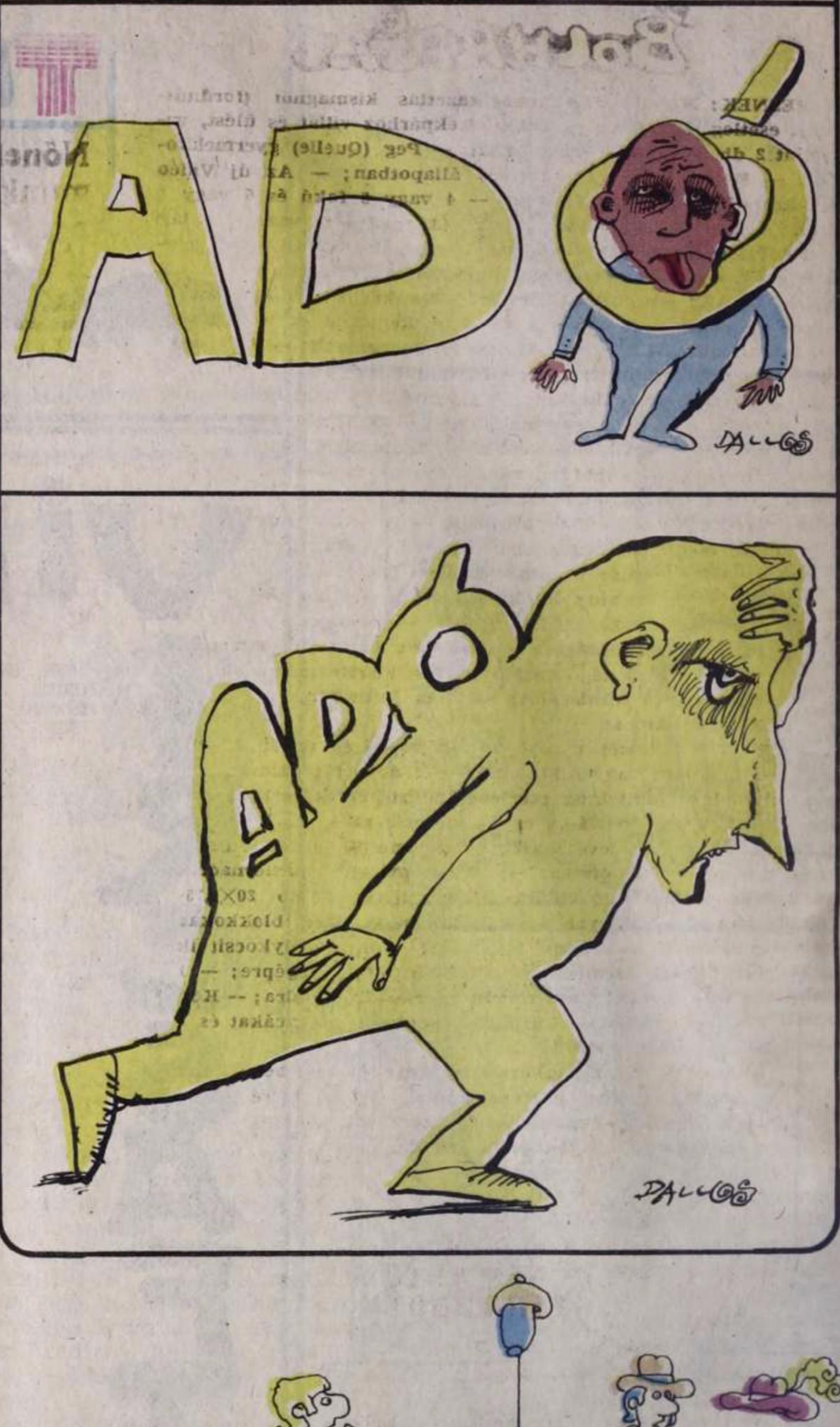
Kürti András

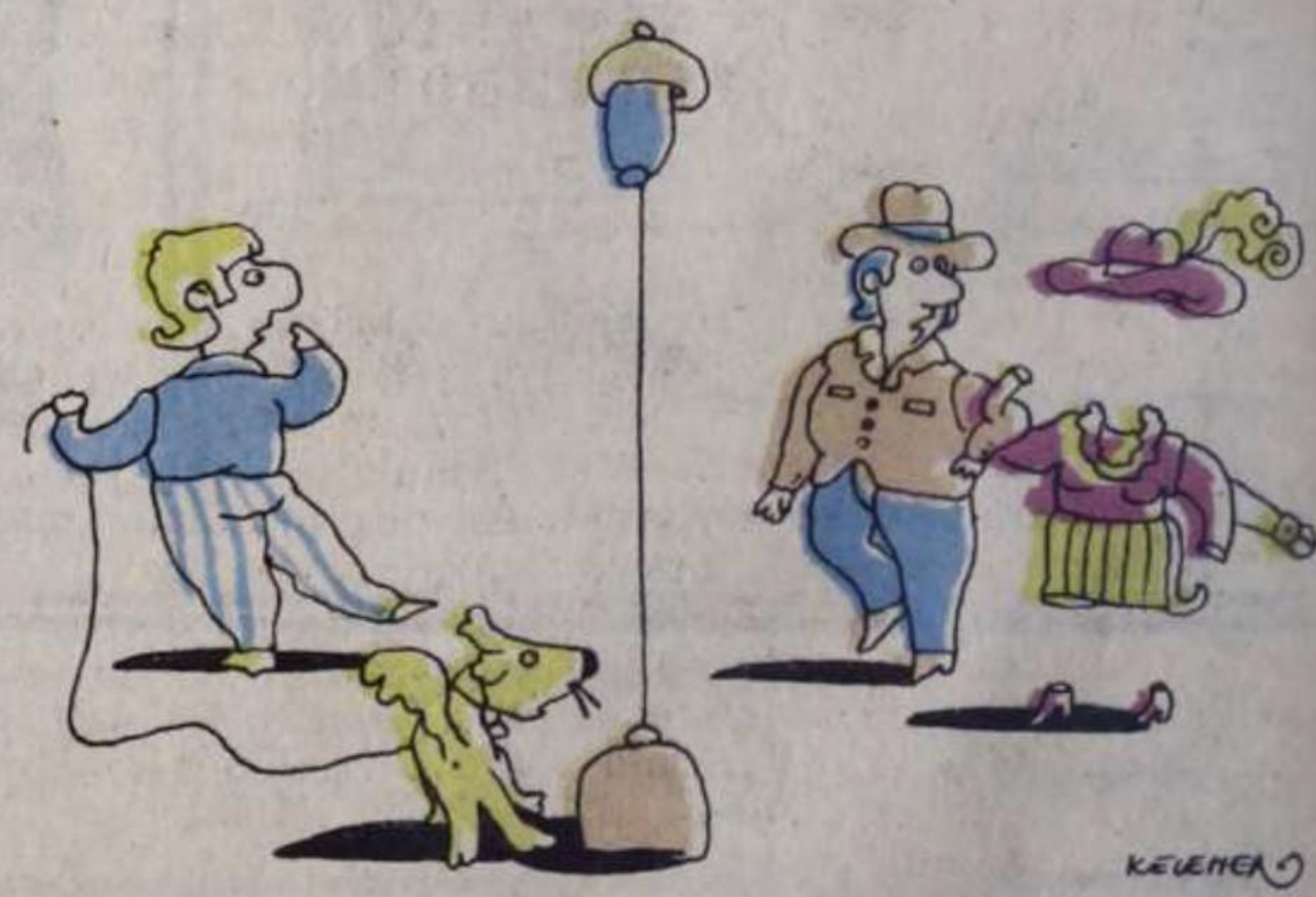
FEKETE HUMOR



DALLOS JENŐ

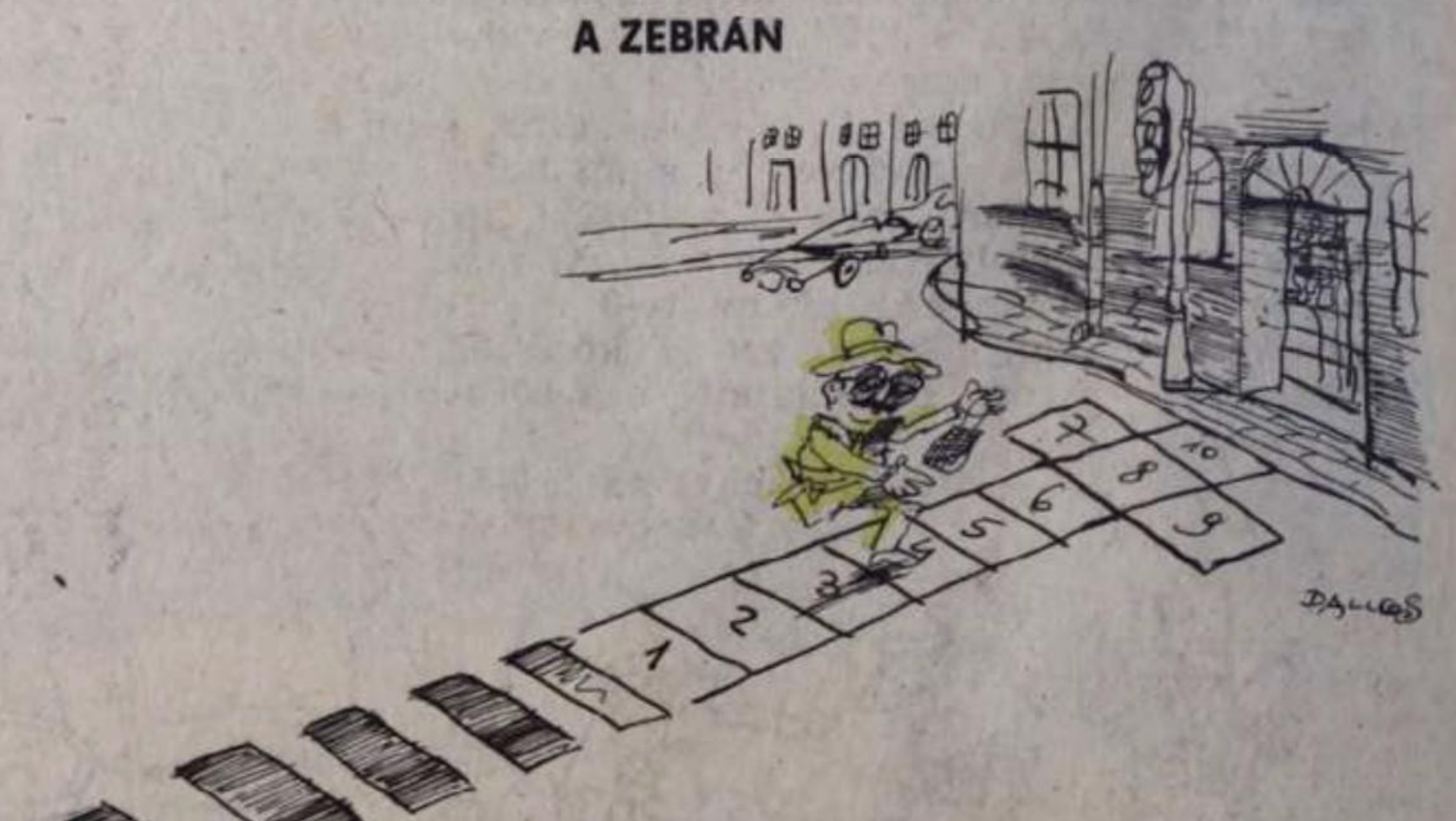
ADÓÜGYEK





– Szívem! Nem viszed túlzásba a fogyókúrát?

A ZEBRÁN



AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: Megbízható, normál kazettás kismagnót (fordításhoz), esetleg diktafont; — BMX kerékpárhoz villát és ülést, valamint 2 db 20×1,75-ös cross gumit; — Peg (Quelle) gyermekkocsit; — Romet poni kismotort jó állapotban; — Az új Video Magazin 1—4. számait (féláron) — 4 vagy 5 fokú és 6 vagy 7 fokú, kétágú létrát; — Az „Alien" (A nyolcadik utas a halál) c. filmet jó állapotban levő (lehet originál) angol nyelvű, eredeti gyári kazettán; — Lábbal hajtható, nagyméretű játékautót.

KÍNÁLNAK: Az Ezermester 1957—1982 közötti évfolyamait és egyes számait; — A Képes 7 1986-ban megjelent egyes számait; — A Galaktika 63., 66., 67., 72., 76. és 79. számait; — 7 db óriás pálmát; — Hibiszkusz-cserjét; — Trombita-folyondárt; — Jó állapotban levő gyermekheverőt; — Gyermekkocsit mély- és sportrésszel; — Új Blemme gyermekkocsit; — Bébiholmikat; — Félautomata (centrifugás) mosógépet; — 2 db cserépkályhára elegendő csempét; — Többféle, német nyelvű autó-műszaki folyóiratot; — Az International Management 15 számát; — Az European Plastics News több évfolyamát; — A Ludas Matyi 1968-tól napjainkig megjelent összes számát; — Szalvétagyűjteményt; — A Rakéta 1974. február 26. óta megjelent összes számát; — Régi gombokat; — 50 motring különböző színű nylonszalma fonalat; — Originál kétkazettás rádiómagnót; — 33-as, Lee márkájú drapp férfi farmernadrágot; — Használt Tesla típ. sztereó lemezjátszót; — Folytonégő vaskályhát; — Fekete szőrme keppet; — Közepes méretű húsdarálót; — 78-as fordulatú, régi lemezeket; — Katalyt kályhát.

CSERÉLNEK: Német nyelvű autó-műszaki és egyéb folyóiratokat kismagnóra vagy diktafonra; — 7 db óriás pálmát, trombita-folyondárt, hibiszkusz cserjéket ribizli, egres és kiwi facskára; — A Képes 7 1986-os egyes számait az 1., 2., 3., számaira; — Jó állapotban levő kerékpárt ugyancsak jó állapotban levő Romet poni kismotorra; — 52-es méretű farmernadrágot BMX kerékpárhoz való villára, ülésre, illetve 2 db 20×1,75-ös cross gumira; — Magyar és külföldi bélyegeket, blokkokat 3 db jó állapotban levő Sony kazettára; — Iker mélykocsit iker sportkocsira (csak szembeülős változat!), vagy írógépre; — Ikreknek is való bébiholmikat román gyermekíróasztalra; — Könyveket, 38 darab, nagyrészt külföldi képeslapot, matricákat és egy zsebrádiót magnókazettákra.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tételett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

LEVÉL A NEM SÜTŐ SÜTŐ GYÁRTÓIHOZ

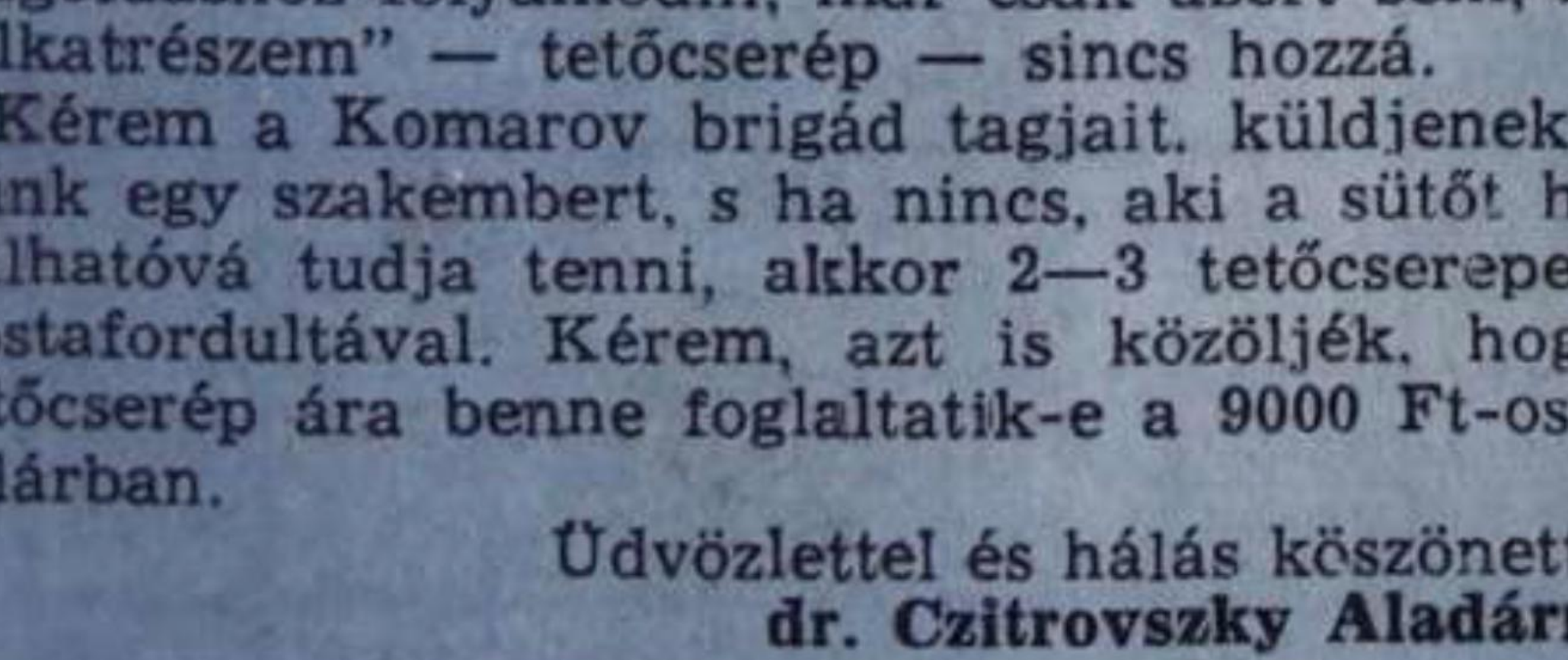
a Salgótarjáni Vasöntöde és Tűzhelygyár Komarov brigádjához:

Kedves Mesterek, a Komarov brigád tagjai!

1987 márciusában vettem egy Karancs tűzhelyet, de azóta sem ettünk süteményt, mert a sütőt sütésre használni nem lehet. Ajánlott levelet írtam a használati és karbantartási útmutatóban megadott címre Gödöllőre a Gázkészülék szerviznek augusztus 14-én. De a mai napig — hogy úgy mondjam — a füle botját se mozdította senki. Kérem szíves segítségüket. Hátha Önök el tudják intézni, hogy kijöjjön valaki (Valaki) Gödöllőről, aki meg tudja javítani a sütőt. Eddig kétszer próbálkoztunk sütéssel, mindkét alkalommal feketére égett a sütemény alja, míg a teteje csak úgy-ahogy sült meg. Tudomásom szerint a szomszédaim tetőcserepeket raknak a sütő aljára, hogy ehető legyen a süti. Én nem akarok ehhez a modern műszaki megoldáshoz folyamodni, már csak azért sem, mert „alkatrészem" — tetőcserép — sincs hozzá.

Kérem a Komarov brigád tagjait, küldjenek nekünk egy szakembert, s ha nincs, aki a sütőt használhatóvá tudja tenni, akkor 2—3 tetőcserepet — postafordultával. Kérem, azt is közöljék, hogy a tetőcserép ára benne foglaltatik-e a 9000 Ft-os vételárban.

Üdvözlettel és hálás köszönettel
dr. Czitrovszky Aladárné
Kerepestarcsa



TÜCSÖK és BOGÁR

Nőnek könnyű, félnapi munkáért 1500 Ft-ot adok. [redacted] jeligére a kiadóba.

Csak nem könnyű testi munkáról van szó?

(A Magyar Hírlap apróhirdetései közt fedezte fel Deák Sándor, sződligeti olvasónk)

a Hanoival tartott béketárgyalásain. Ehhez persze feltétlenül tosza. Ne feledjük, 1984 szeptemberében Andrej *Gromiko* hat hét-

Te jóságos ég, mit művel?

(A Magyar Nemzetben találta T. Gy.)

Az asszony hosszasan töpreng, az előadó biztatja: vállalja el az egyik, fekvés szempontjából is előnyösnek ígérkező telefonkezelői állást. Az

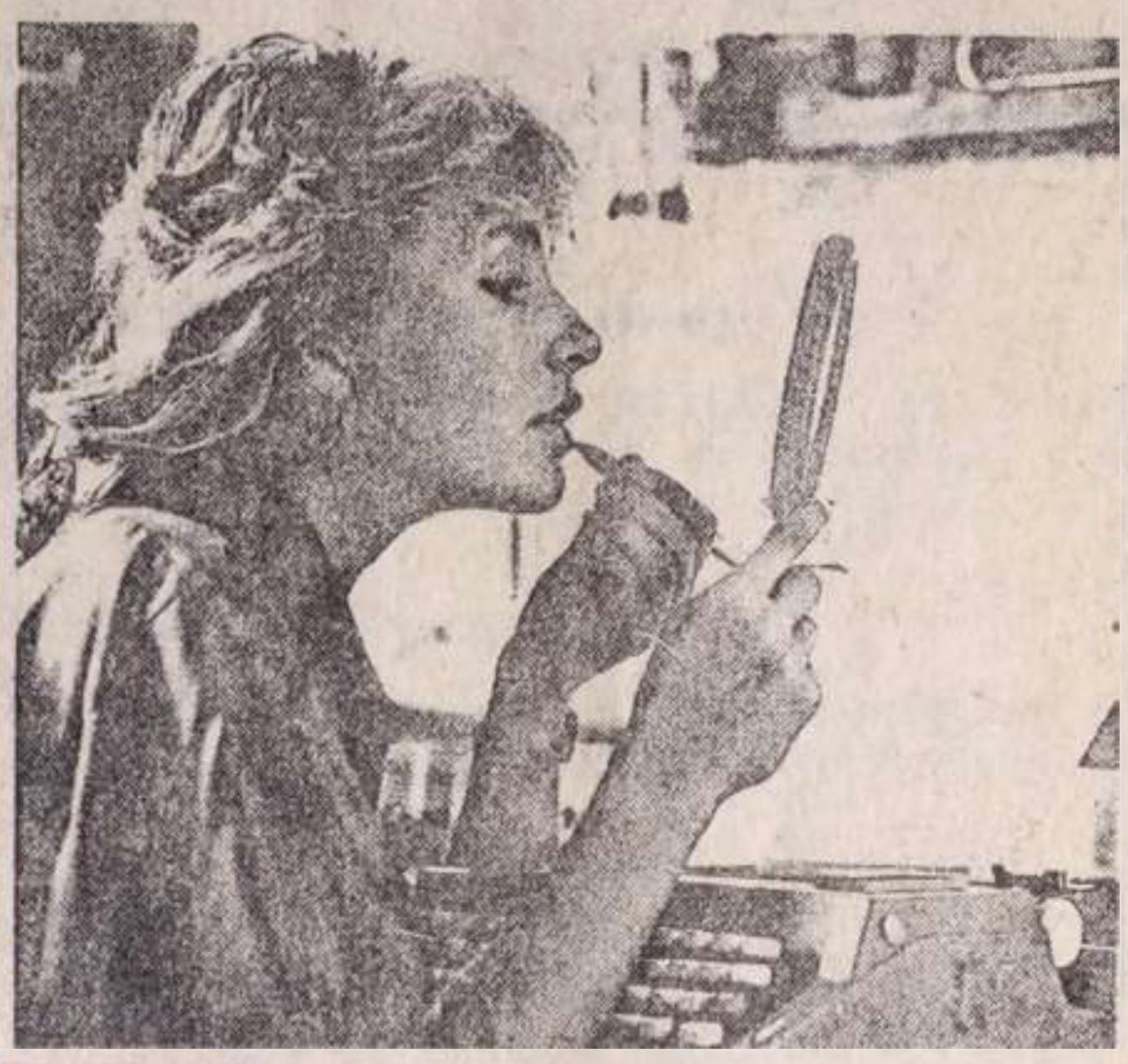
Azért az sem mindegy!

(A Népszabadságból ollózta Kovács Márta)

Munkahelyi smink

Dekoratív kozmetika

11



Az adott gazdasági helyzetben messze ez a legfontosabb!

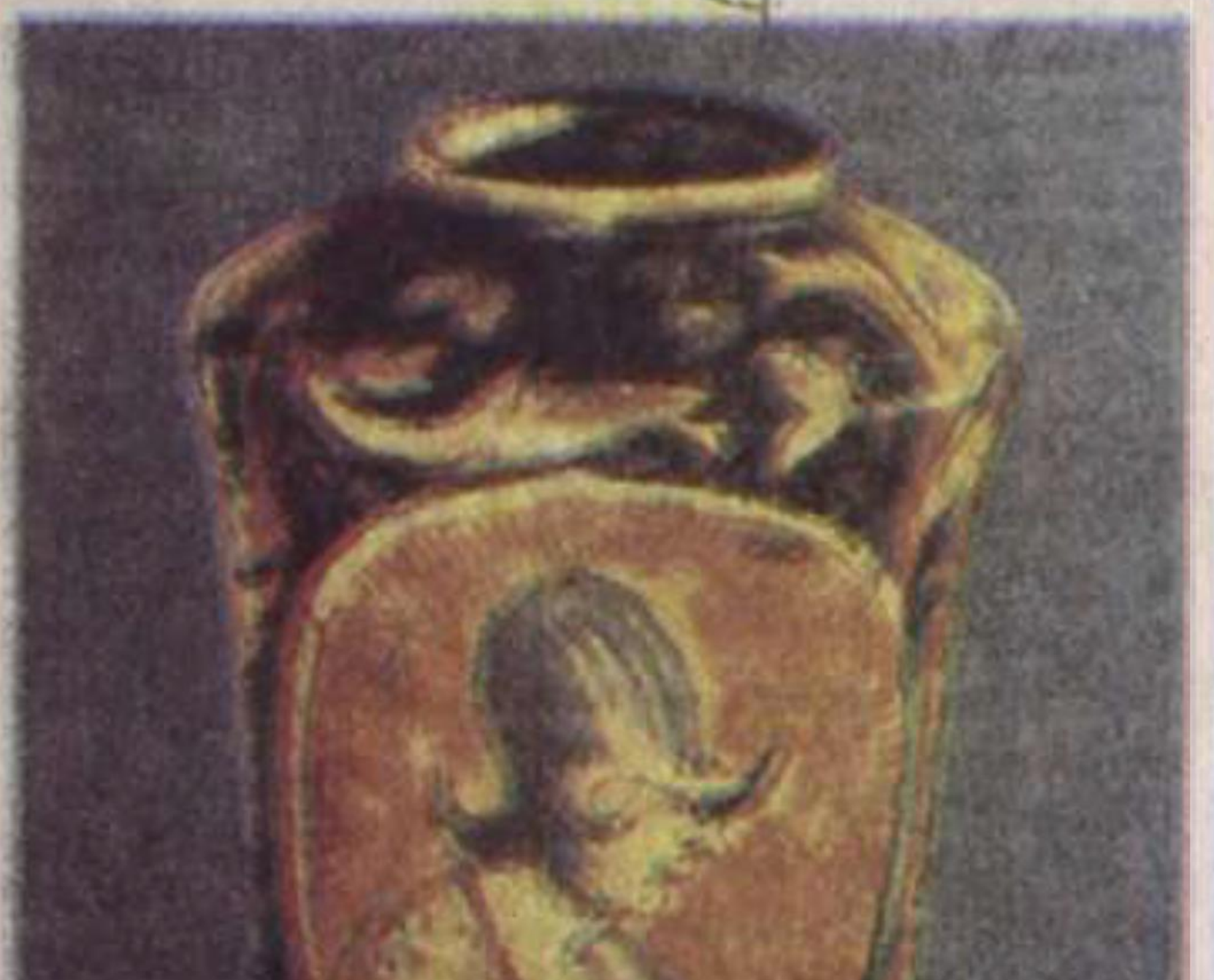
(Beküldte Kertész Walter)

Az ittas vezető nem tiltakozott

Elfogta a cserbenhagyót

Saját magát? Azt mondta: ipi-apacs, én vagyok a hunyó!

(A Pest megyei Hírlapból nyírta Torma Miklós, váci olvasónk)



Jézus születését ábrázoló tintatartó, Faenza, 1510

A het műtárgya!

(A Nők Lapjában bukkant rá Szénássy Ernőné)

HUNGARIAN EMBASSY

KAIRO ZAMALEK
36-MOHAMMER MAZHAR STREET
INDIA

Lehet egy kontinenssel odébb?

(Beküldte Odze György, Uj-Delhi)

a Városi Nemzetiségi Klubházban (Békési út 15.)
Videófilm-vetítés:
Noszty fiú esete Tóth Máriával (magyar film)
Szeptember 18-án 18.00 órakor

Felcseperedett a kis Mari!

(A Békéscsabai Műsorkalauzban találta Zimmermanné Hanák Anikó)

NEM A GELKA A HIBÁS

Ez évi 31. számunkban jelent meg Gelka huzavona címmel panaszos levél, melyre az alábbi választ kaptuk:

A cikkben foglaltak nem a Gelka egységére vonatkoznak. Az ügyfél a készülékét a Gelkával szerződött alvállalkozó, a jánoshalmi Bácska Ipari Szövetkezet Szolgáltató Leányvállalatnál adta le javításra. A szövetkezet igazgatójának tájékoztatása szerint a húsdarálót az ügyféltől nem vették át garanciális javításra, mert azt a panaszos — saját beismerése szerint — nem rendeltetésszerűen használta.

A készülék Ramovill garanciával került forgalomba, ennek javítására a Gelka Vállalatnak nincs szerződése. A szövetkezet a törött alkatrész beszerzésére megkereste a Ramovillt, de anyagot nem tudtak biztosítani részére.

Cziffra Mihályné
Gelka Panasziroda vezetője

KÉRDÉS

című rejtvényünk megfejtése:

— Abból, professzor úr kérem, hogy milyen kérdéseket tesz föl.

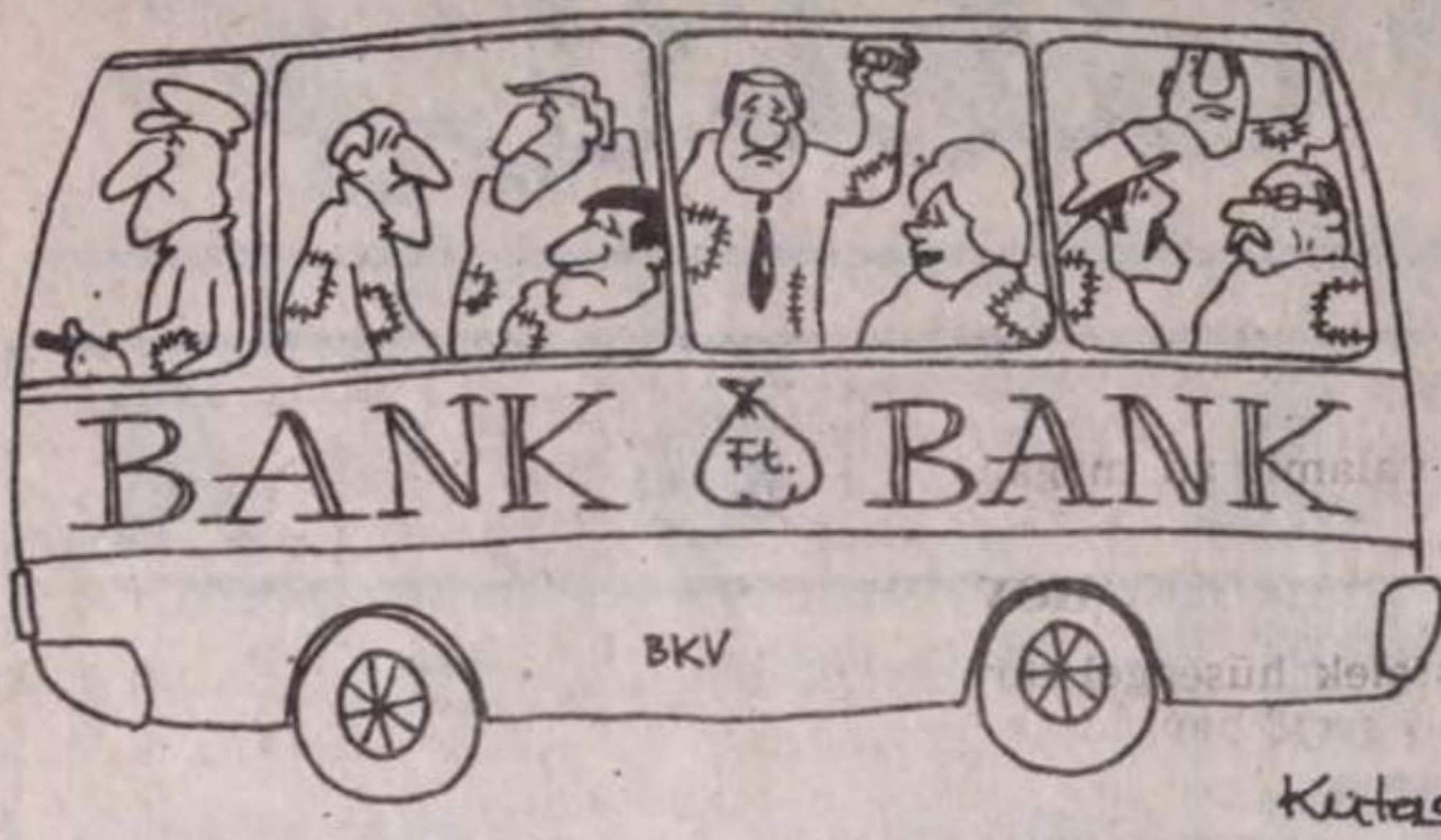
200-200 forintot nyert:

Grusz Sándor, Abda, Vasút út 6. sz. 9151,
Kamarás Alfréd, Bp., Beller Imre utca 75., 1152,

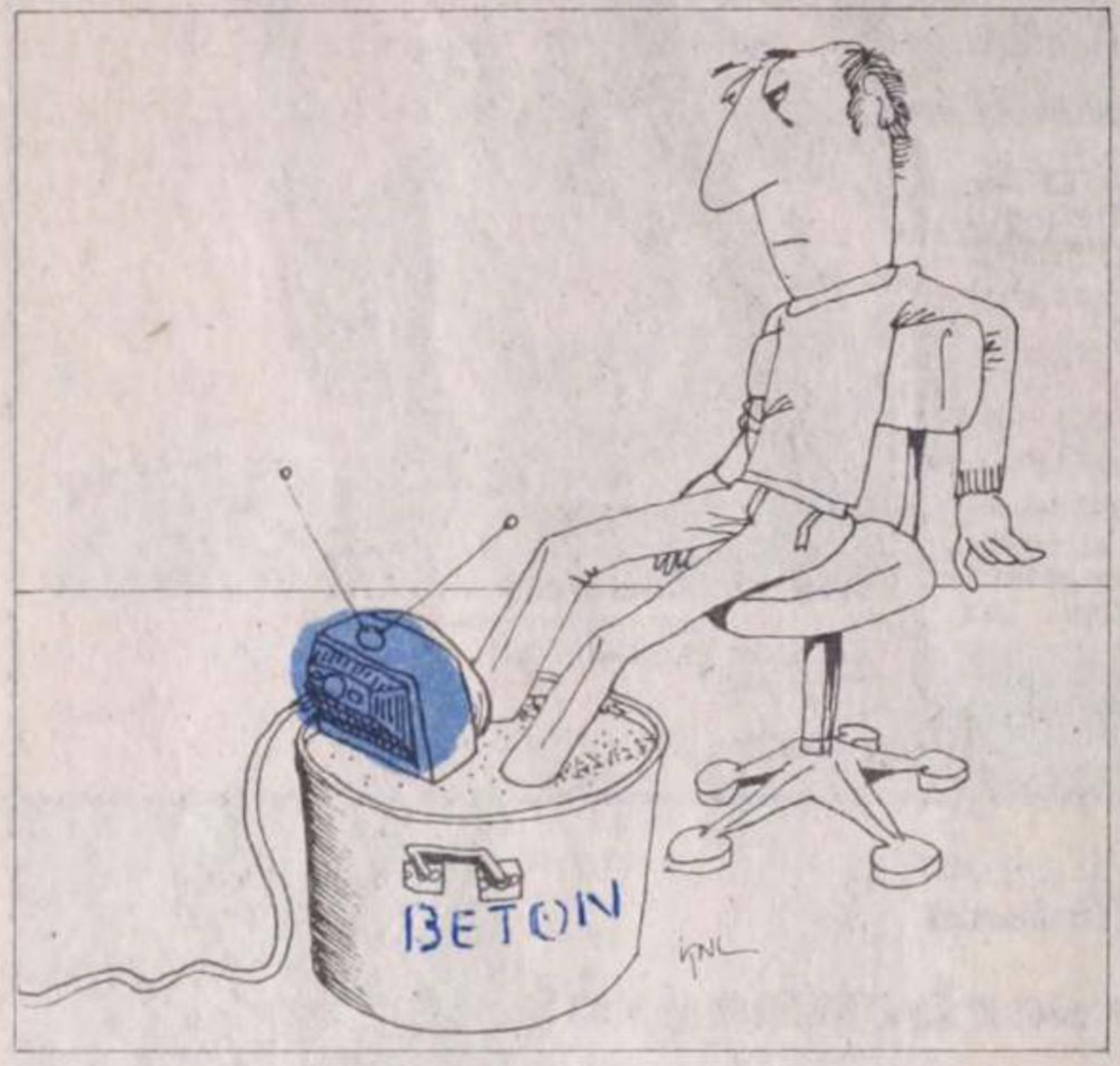
Gál Ilona, Fehérgyarmat, Virág út 7., 4900.

A nyereményeket postán küldjük el a nyerteseknek.

REKLAM


BANK
Ft.
BANK
BKV
Kutas

TÉVESOROZAT



TRIBÜN

Dzsungeltúra egy afrikai folyón. Az egyik utas megkérdezi a bennszülött idegenvezetőt nem okoz-e gondot, ha a lehajló ágakról kígyó pottyan a csónakba.

— Semmi gond. Kígyó ugrik csónakba, vendég ugrik folyóba. Folyóban jön krokodil, vendég ugrik vissza csónakba.

* * *

Amerikai magazinból merítettük.

— Saját teniszpályát építeni gyerekjáték. Nem kell hozzá más, csak egy ügyvéd, egy ingatlanügynök és egy lottófőnyeremény.

* * *

Denver. A turista zárva találja a műjégpályát. A kapun felirat: „Huszonnégy órán át nyitva." Megkeresi a gondnokot, felelősségre vonja.

— A felirat szerint a pálya huszonnégy órán át nyitva van.

— Hát persze. De nem egyhuzamban.

* * *

Bárcsak már vasárnap volna — sóhajt a futballrajongó.

— Úgyis elég gyorsan megy az idő — pirít rá a felesége. — Ne siettesd.

— Igazad van. Bárcsak már múlt vasárnap volna.

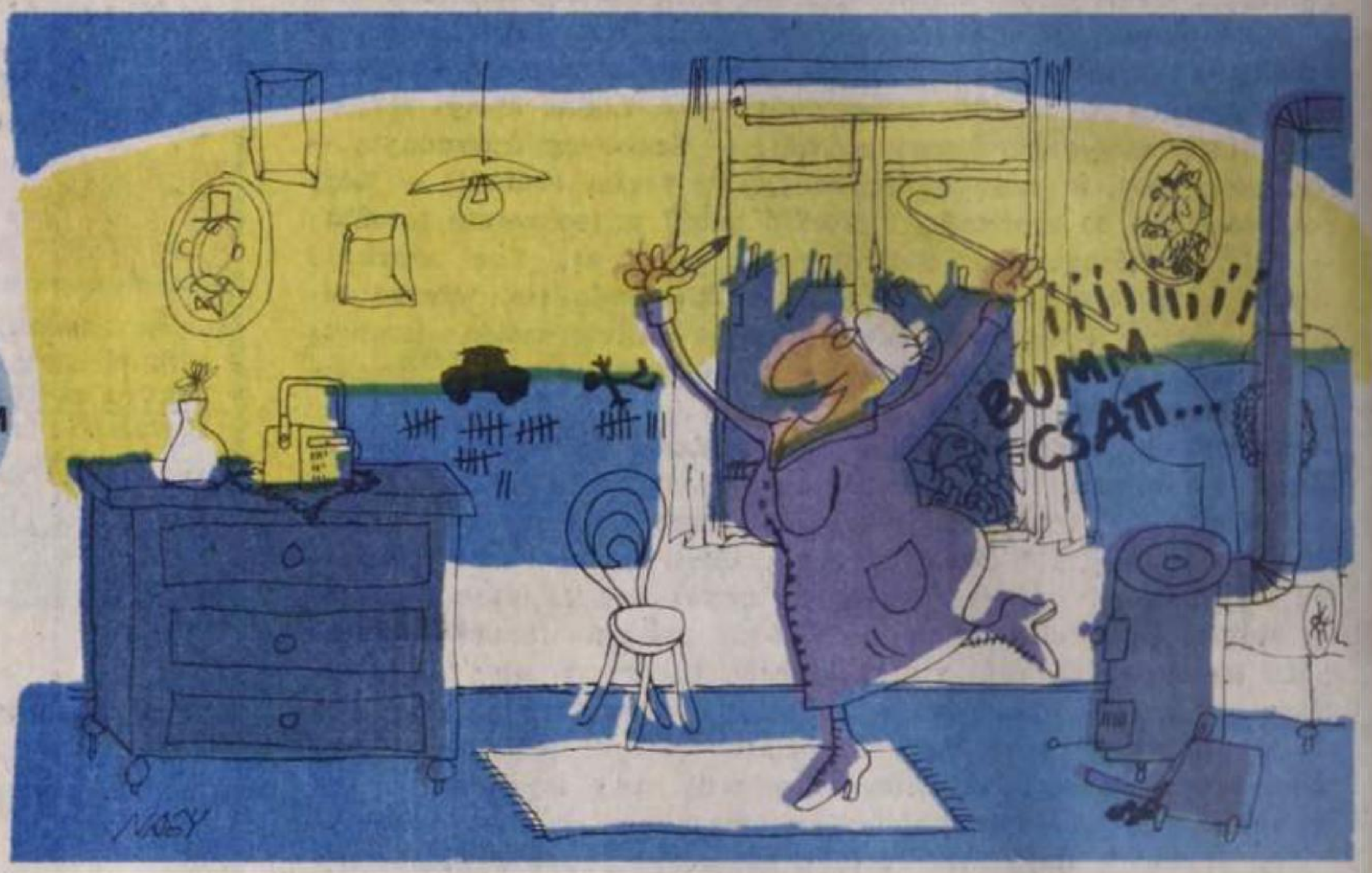
* * *

Nyári történet. A tábor vezetője írásbeli engedélyt kér a szülőktől, hogy uszodába mehessen a gyerekekkel. Az egyik válasz:

— Hozzájárulunk, hogy Bobby és Johnny oda menjen önnel, ahová csak akar. Csupán arra kérjük, szeptemberre hozza vissza őket, mert kezdődik a tanítás.

(p. p.)

KÁR-ÖRÖM

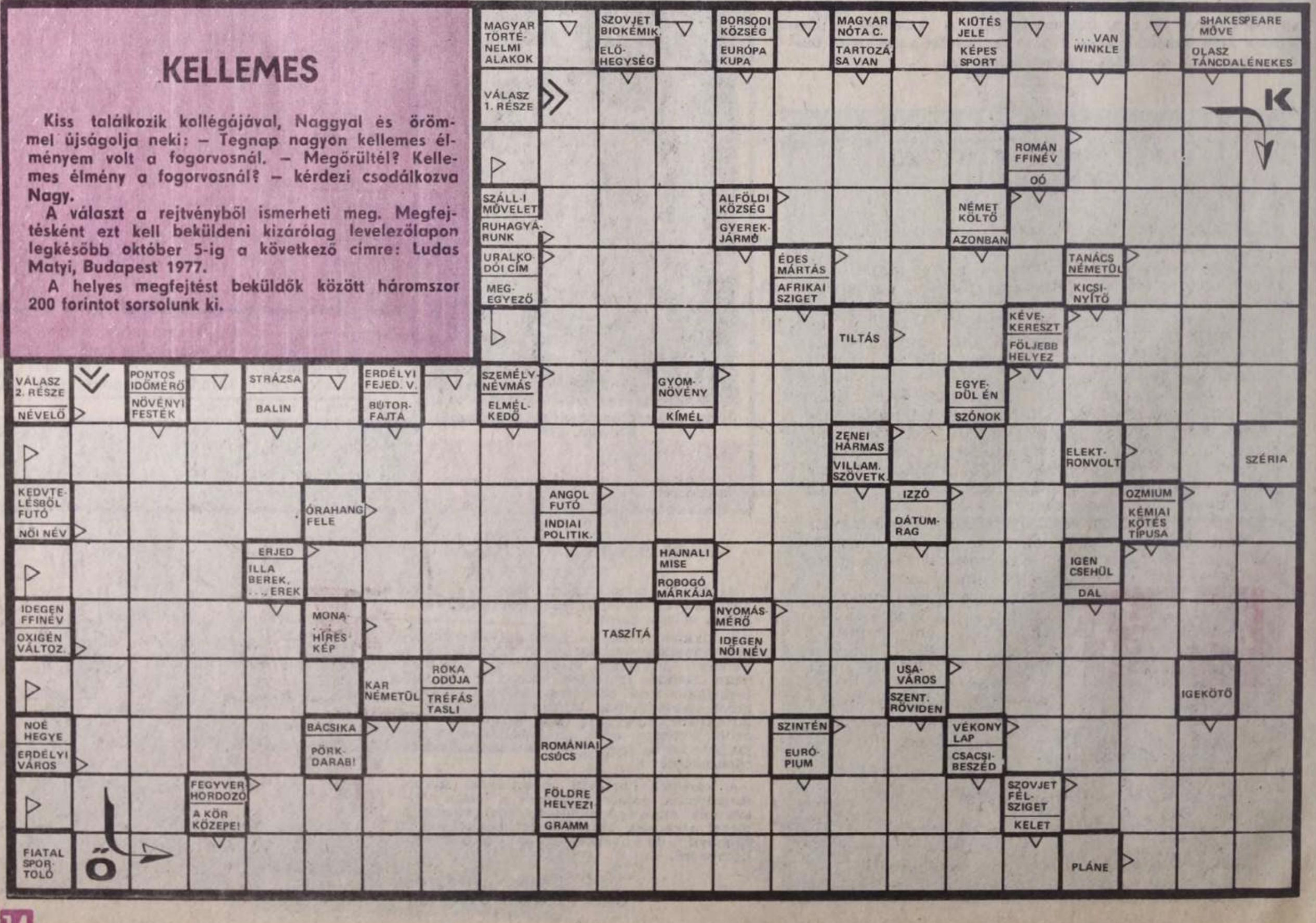

BUMM
CSATT...
NAGY

KELLEMES

Kiss találkozik kollégájával, Naggyal és örömmel újságolja neki: – Tegnap nagyon kellemes élményem volt a fogorvosnál. – Megőrültél? Kellemes élmény a fogorvosnál? – kérdezi csodálkozva Nagy.

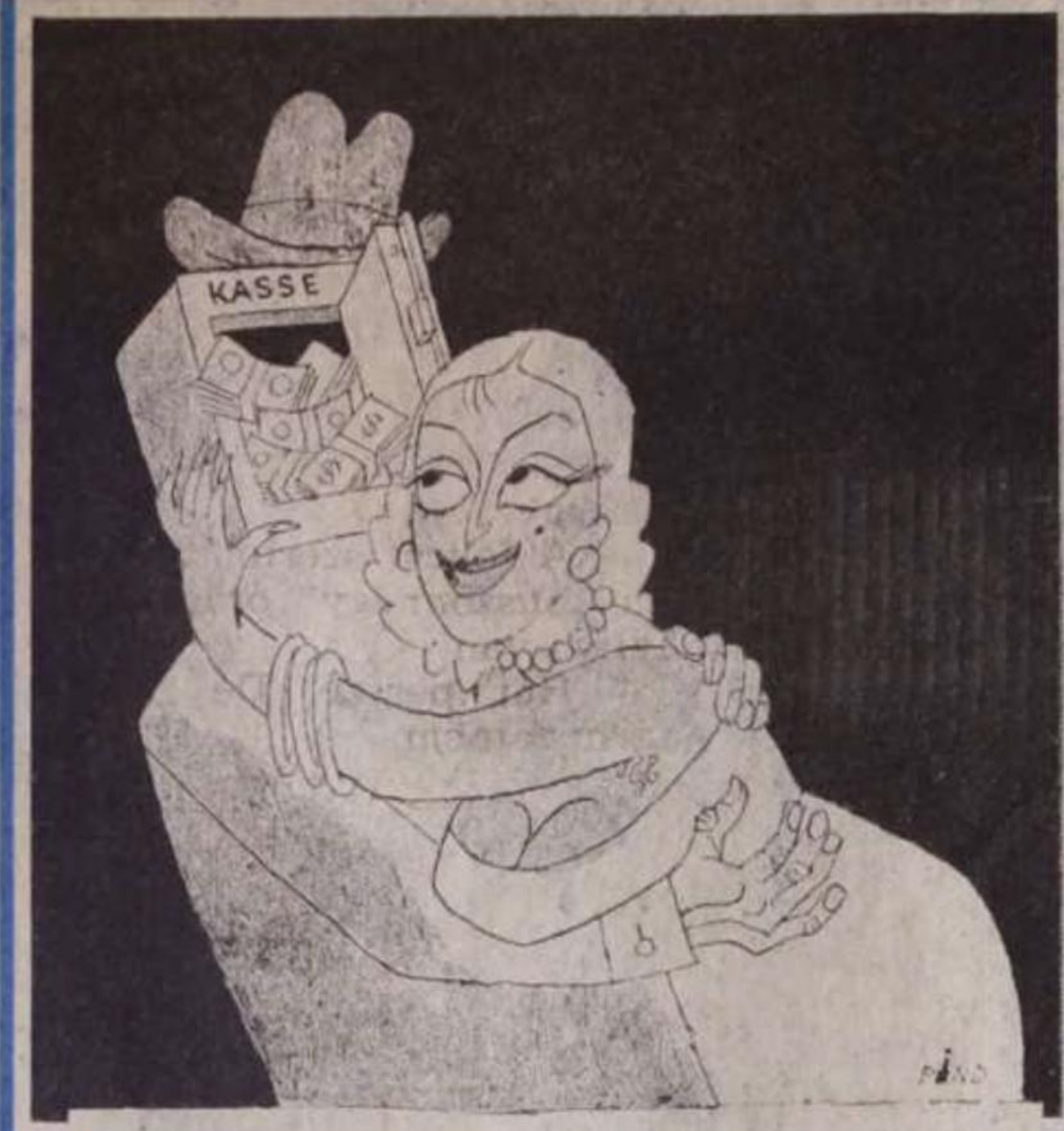
A választ a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb október 5-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

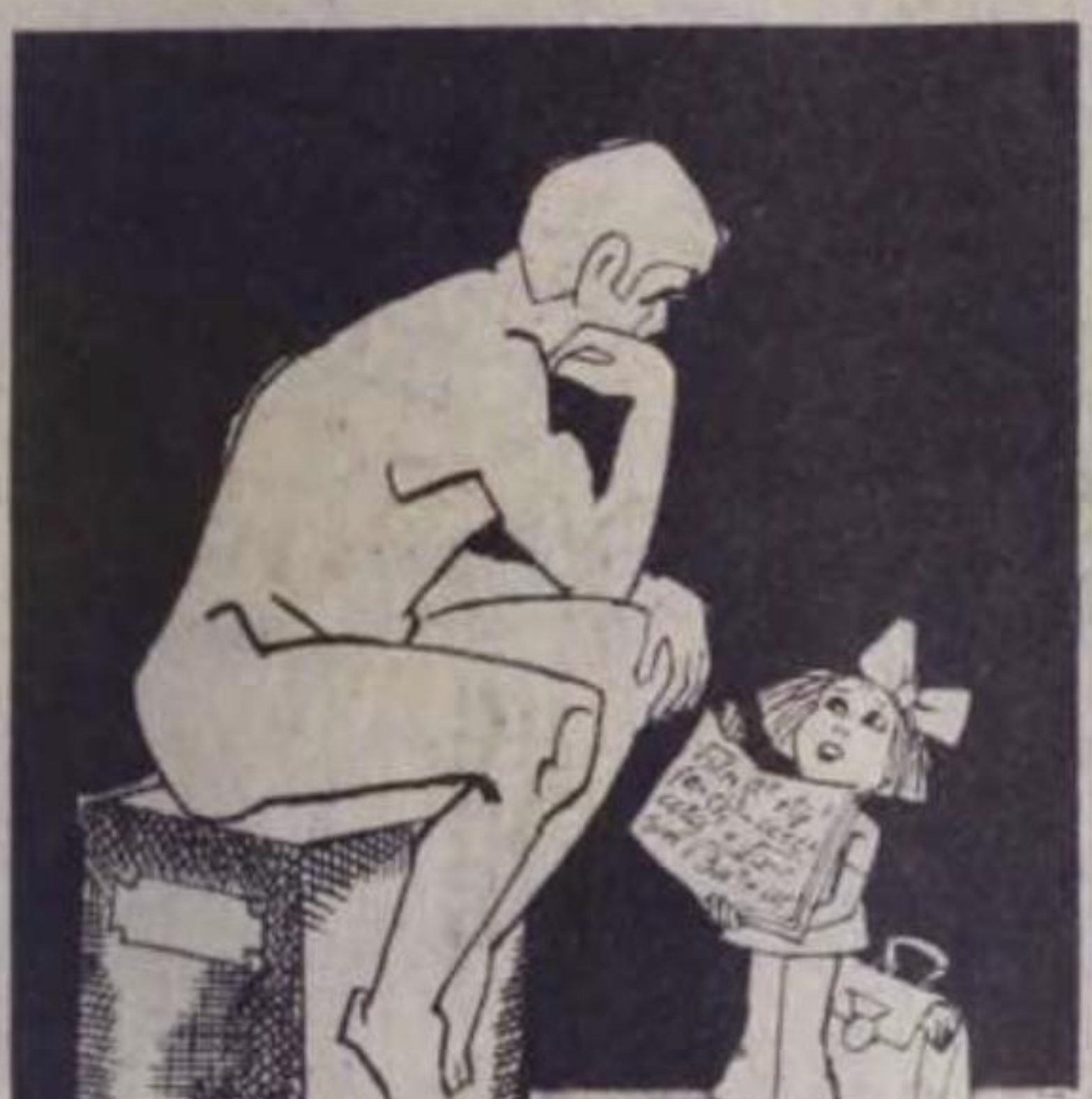
A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

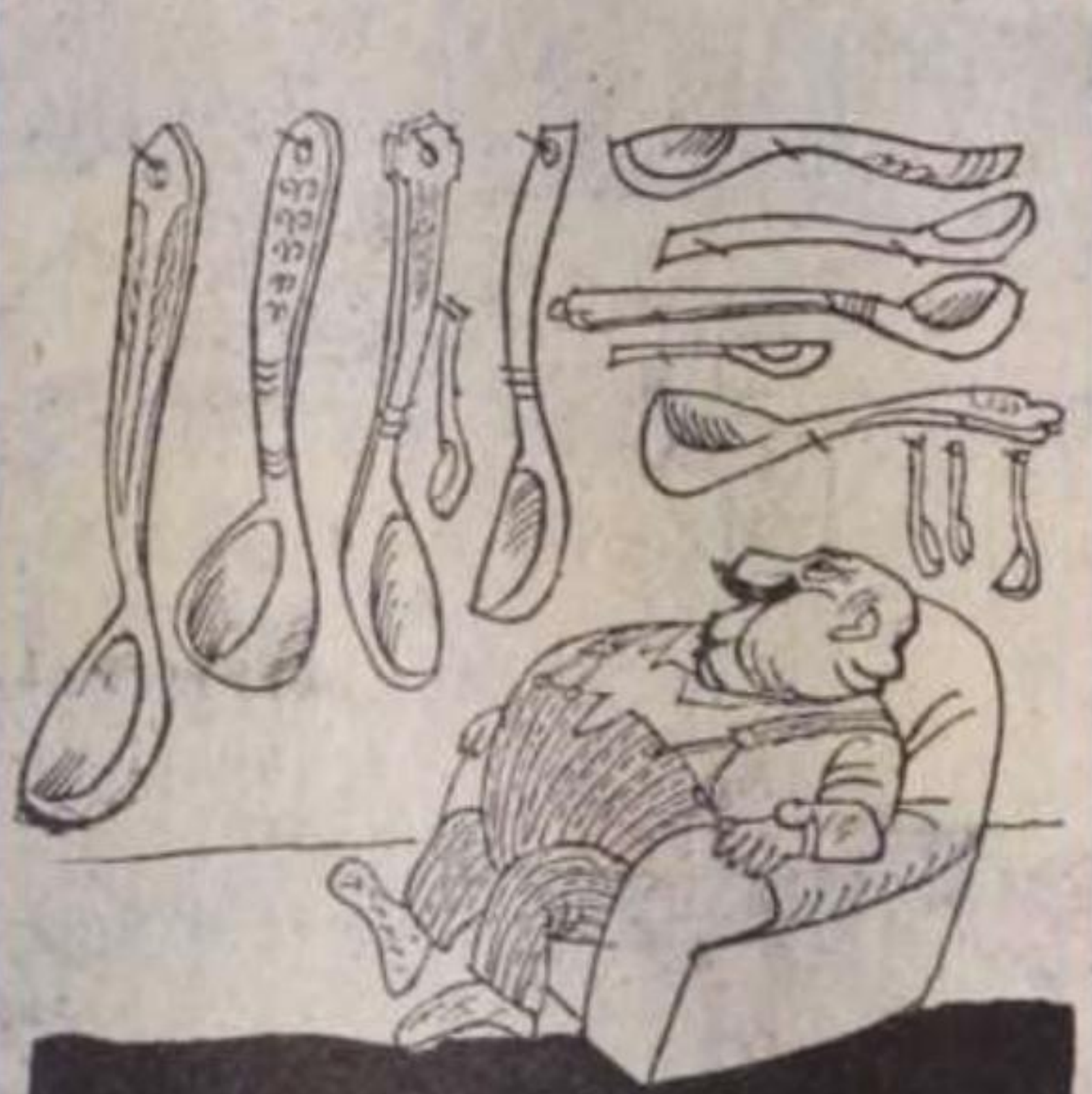

MAGYAR TÖRTÉNELMI ALAKOK
SZOVJET BIOKÉMIK.
ELŐHEGYSÉG
BORSODI KÖZSÉG
EURÓPA KUPA
MAGYAR NÓTA C.
TARTOZÁSA VAN
KIÜTÉS JELE
KÉPES SPORT
...VAN WINKLE
SHAKESPEARE MŰVE
OLASZ TÁNCDALÉNEKES
VÁLASZ 1. RÉSZE
K
ROMÁN FFINÉV
OÓ
SZÁLL-I MŰVELET
RUHAGYÁRUNK
ALFÖLDI KÖZSÉG
GYEREKJÁRMŰ
NÉMET KÖLTŐ
AZONBAN
URALKODÓI CÍM
MEGEGYEZŐ
ÉDES MÁRTÁS
AFRIKAI SZIGET
TANÁCS NÉMETÜL
KICSINYÍTŐ
TILTÁS
KÉVEKERESZT
FÖLJEBB HELYEZ
VÁLASZ 2. RÉSZE
NÉVELŐ
PONTOS IDŐMÉRŐ
NÖVÉNYI FESTÉK
STRÁZSA
BALIN
ERDÉLYI FEJED. V.
BÚTORFAJTA
SZEMÉLYNÉVMÁS
ELMÉLKEDŐ
GYOMNÖVÉNY
KÍMÉL
EGYEDÜL ÉN
SZÓNOK
ZENEI HÁRMAS
VILLAM. SZÖVETK.
ELEKTRONVOLT
SZÉRIA
KEDVTELÉSBŐL FUTÓ
NŐI NÉV
ÓRAHANG FELE
ANGOL FUTÓ
INDIAI POLITIK.
IZZÓ
DÁTUMRAG
OZMIUM
KÉMIAI KÖTÉS TÍPUSA
ERJED
ILLA BEREK, ..., EREK
HAJNALI MISE
ROBOGÓ MÁRKÁJA
IGEN CSEHÜL
DAL
IDEGEN FFINÉV
OXIGÉN VÁLTOZ.
MONA-... HÍRES KÉP
TASZÍTÁ
NYOMÁSMÉRŐ
IDEGEN NŐI NÉV
RÓKA ODÚJA
KAR NÉMETÜL
TRÉFÁS TASLI
USA-VÁROS
SZENT. RÖVIDEN
IGEKÖTŐ
NOÉ HEGYE
ERDÉLYI VÁROS
BÁCSIKA
PÖRKDARAB!
ROMÁNIAI CSÚCS
SZINTÉN
EURÓPIUM
VÉKONY LAP
CSACSIBESZÉD
FEGYVERHORDOZÓ
A KÖR KÖZEPE!
FÖLDRE HELYEZI
GRAMM
SZOVJET FÉLSZIGET
KELET
FIATAL SPORTOLÓ
Ő
PLÁNE

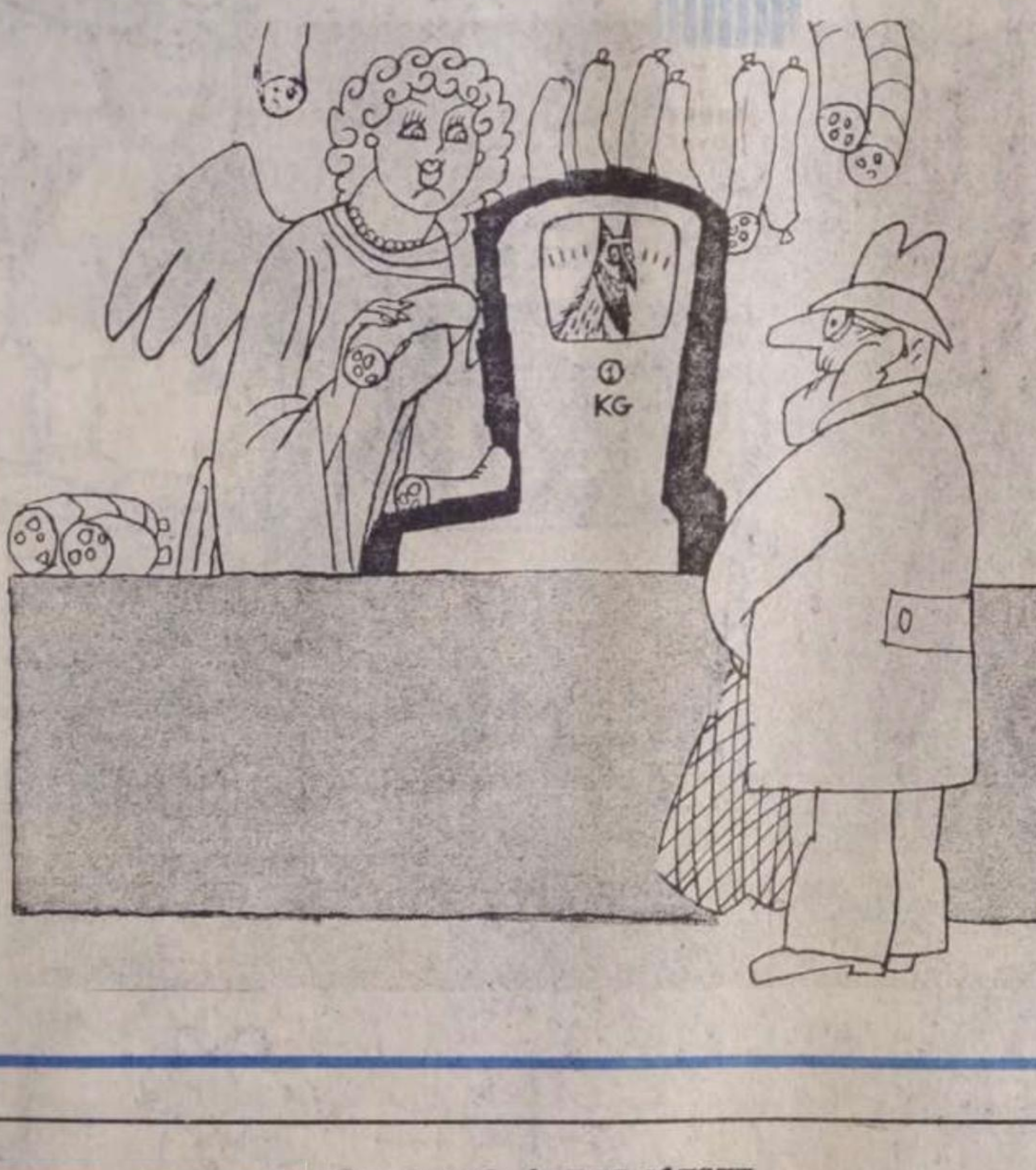
IMPORT HUMOR

Pindarev Tenjo rajzai a szófiai Sztarsel-ból









Gezemice

VÁLSÁGOS IDŐK TANULSÁGA

Minden végzet nehéz.

NATURISTA STRAND

Itt, aki valamit ad magára, semmit sem vesz magára.

HOVATARTOZÁS

A házasfelek hűséggel tartoznak egymásnak. Sokan azonban csak élemedettebb korukban adják meg ezt a tartozásukat.

LUDAS-RAJZOLÓ ELÁTKOZÁSA

Kerüljön a szöveges karikatúrád a középső oldalpárra, a ragasztáshoz!

ÚJKORI TÖRTÉNELMÜNK DIÓHÉJBAN

Először megteremtettük a jó forintot, és leraktuk a szocializmus alapjait, aztán megteremtettük a rossz forintot, és fölemeltük a szocializmus adóalapjait.

ABSZOLÚT RELATIVITÁS

Abszolút törvények nincsenek. Például, ki hinné, hogy az előre és a hátra ugyanazt is jelentheti? Pedig, aki előrelapoz egy könyvben, az voltaképp hátralapoz benne.

VÁLSÁGIDŐK KÁROMKODÁSA

Csapjon beléd az objektív nehézség!

VERSMAGYARÁZAT

József Attila azt, hogy „Ím, itt a szenvedés belül, ám, ott kívül a magyarázat", nem a begyűrűzésre értette.

MINDEN HELYZETBŐL VAN KIÚT

— Kartársak! Hogy elkerüljük azt a kínos helyzetet, amikor a jobbkéz nem tudja, mit csinál a bal, elhatároztuk, hogy ezentúl csak kétbalkezes munkatársakat alkalmazunk!

ÖNMEGVALÓSÍTÓK FIGYELMÉBE

A képzőművészet legnehezebb ága az önképzőművészet.

MEGSZÓLÍTÁSOK

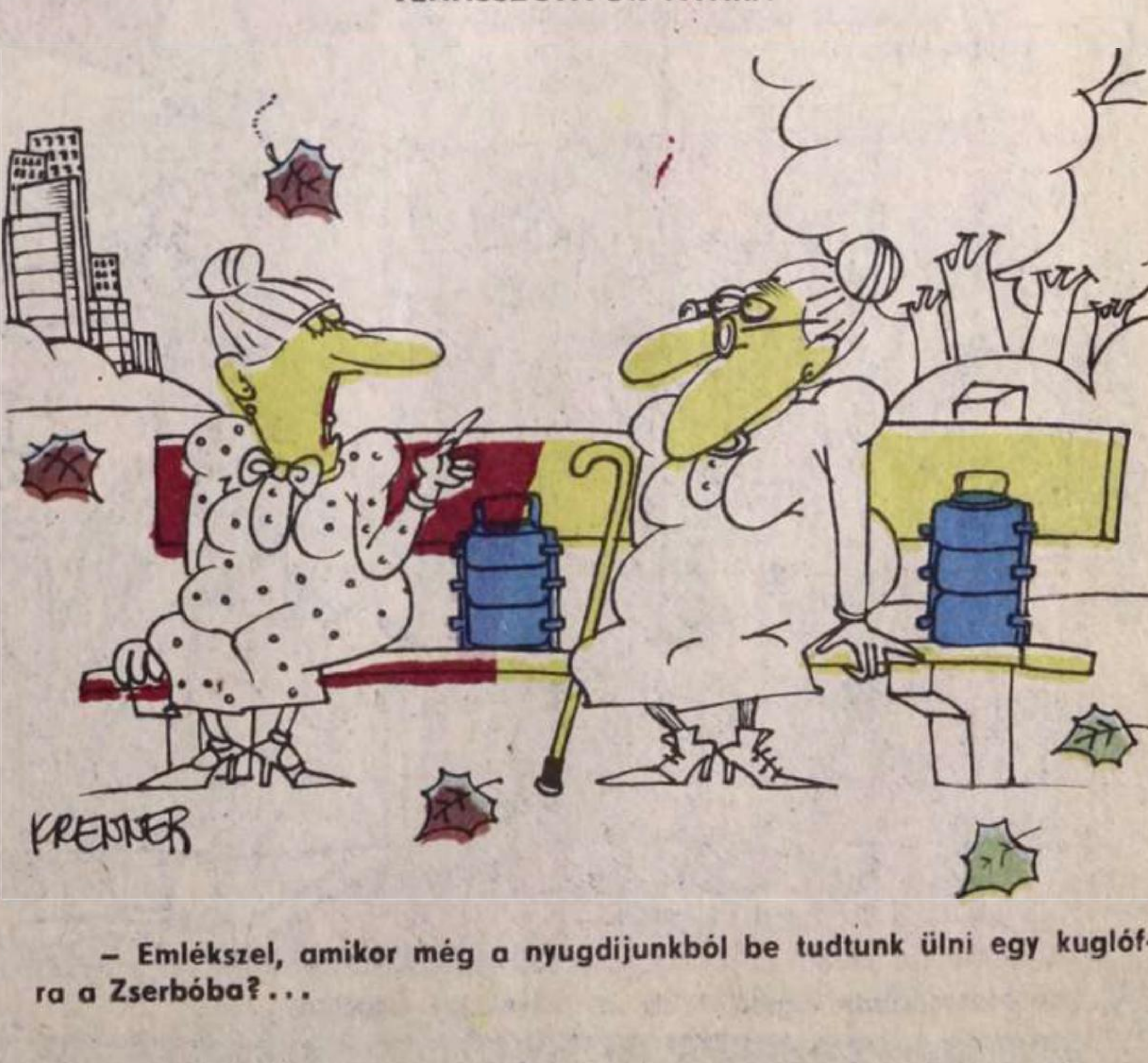
Egy tévés riportalany hovátartozása már puszta megszólításából is kiderül. *Kovács János:* magyar állampolgár. *Kovács János elvtárs:* magyar vezető funkcionárius. *Kovács János úr:* az óhazába üzleti céllal látogató, magyar származású külföldi állampolgár.

A LEGÚJABB „LEG"

Melyik a legidőszerűbb magyar szó?
A *hovatovább.*

Timár György

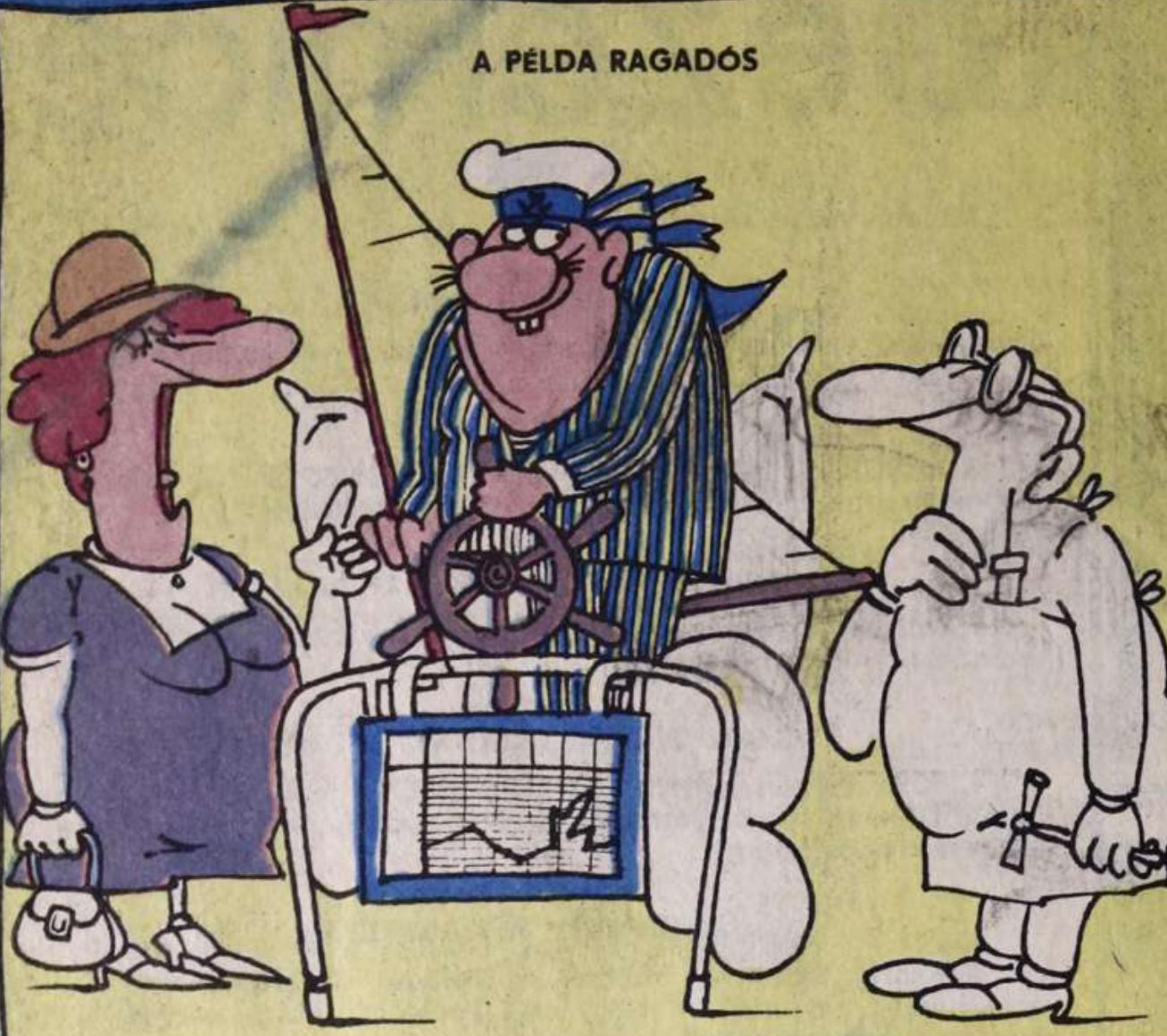
VÉNASSZONYOK NYARA



– Emlékszel, amikor még a nyugdijunkból be tudtunk ülni egy kuglófra a Zserbóba?...

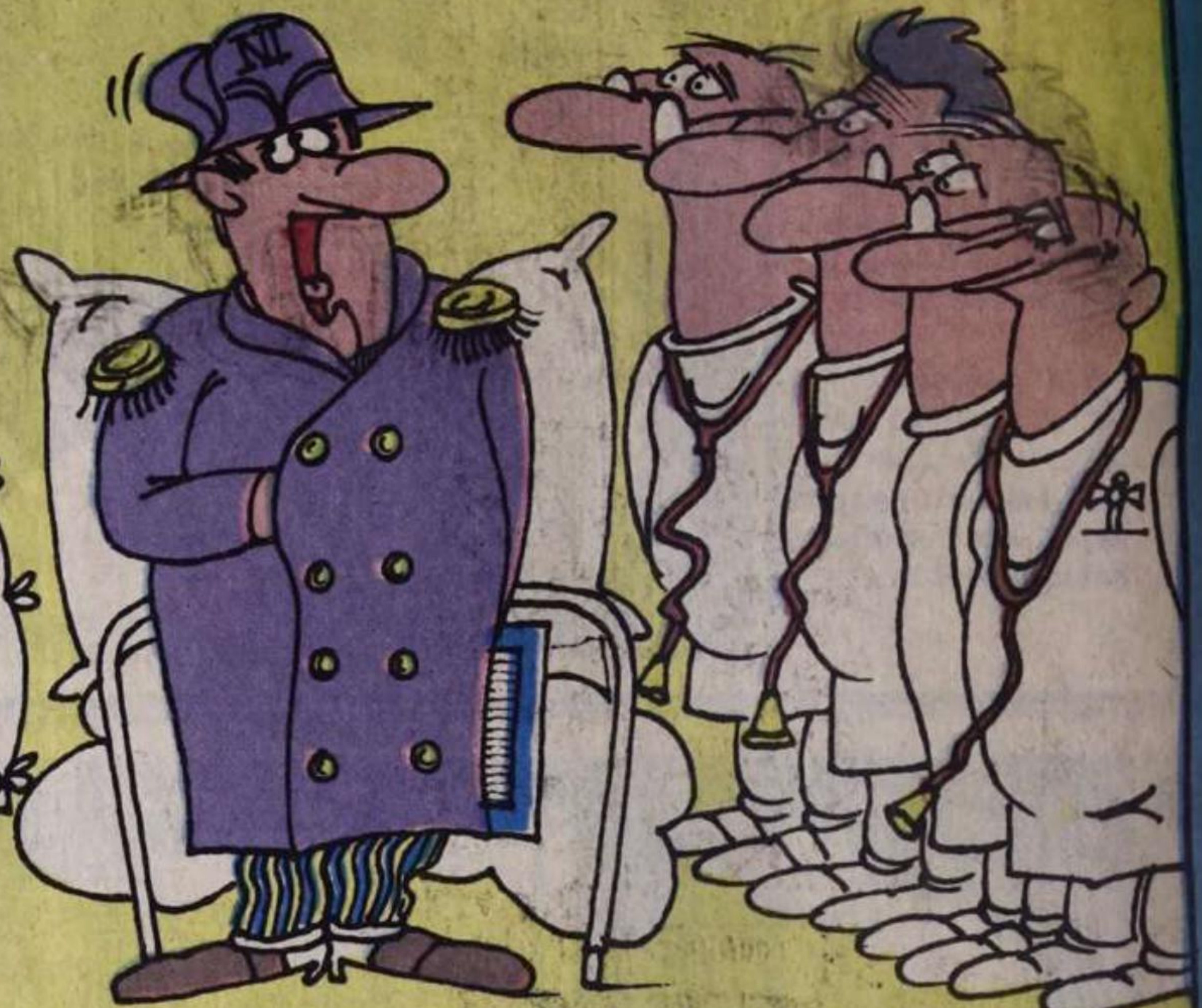
Ludas Matyi
SZATIRIKUS HETILAP
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: FEKETE GÁBOR
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
Felelős kiadó: VÁGNER FERENC vezérigazgató
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
87.2308/20-39
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
HU ISSN 0134—0611
Beküldött kéziratokat, rajzokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.

A PÉLDA RAGADÓS



– Azt mondta, hogy az új adórendszer miatt ő is világkörüli útra indul . . .

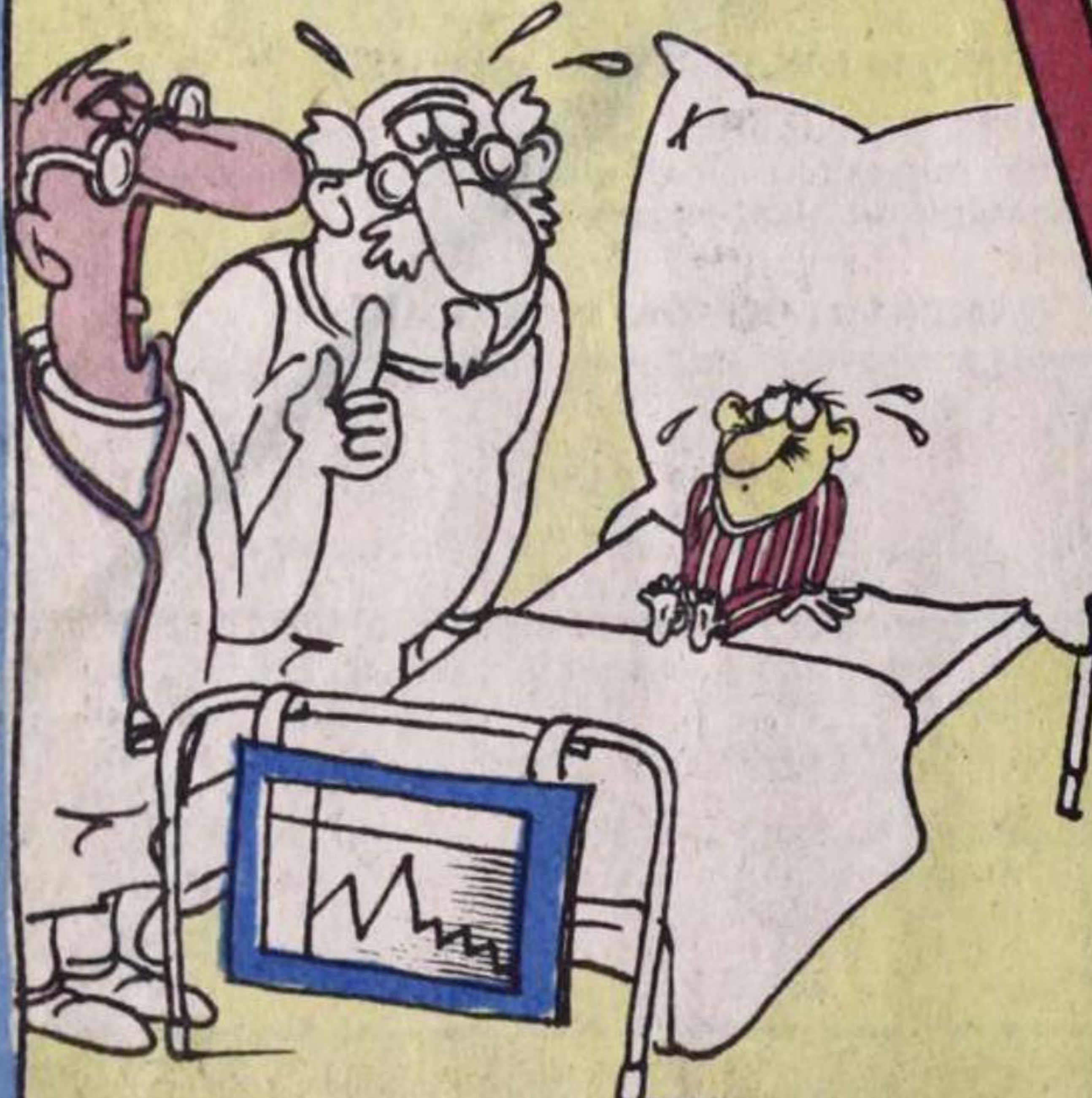
HÁLAPÉNZ



– Így azt hiszik, hogy tele van a belső zsebem pénzzel és nem bánnak úgy velem, mint egy bolonddal . . .

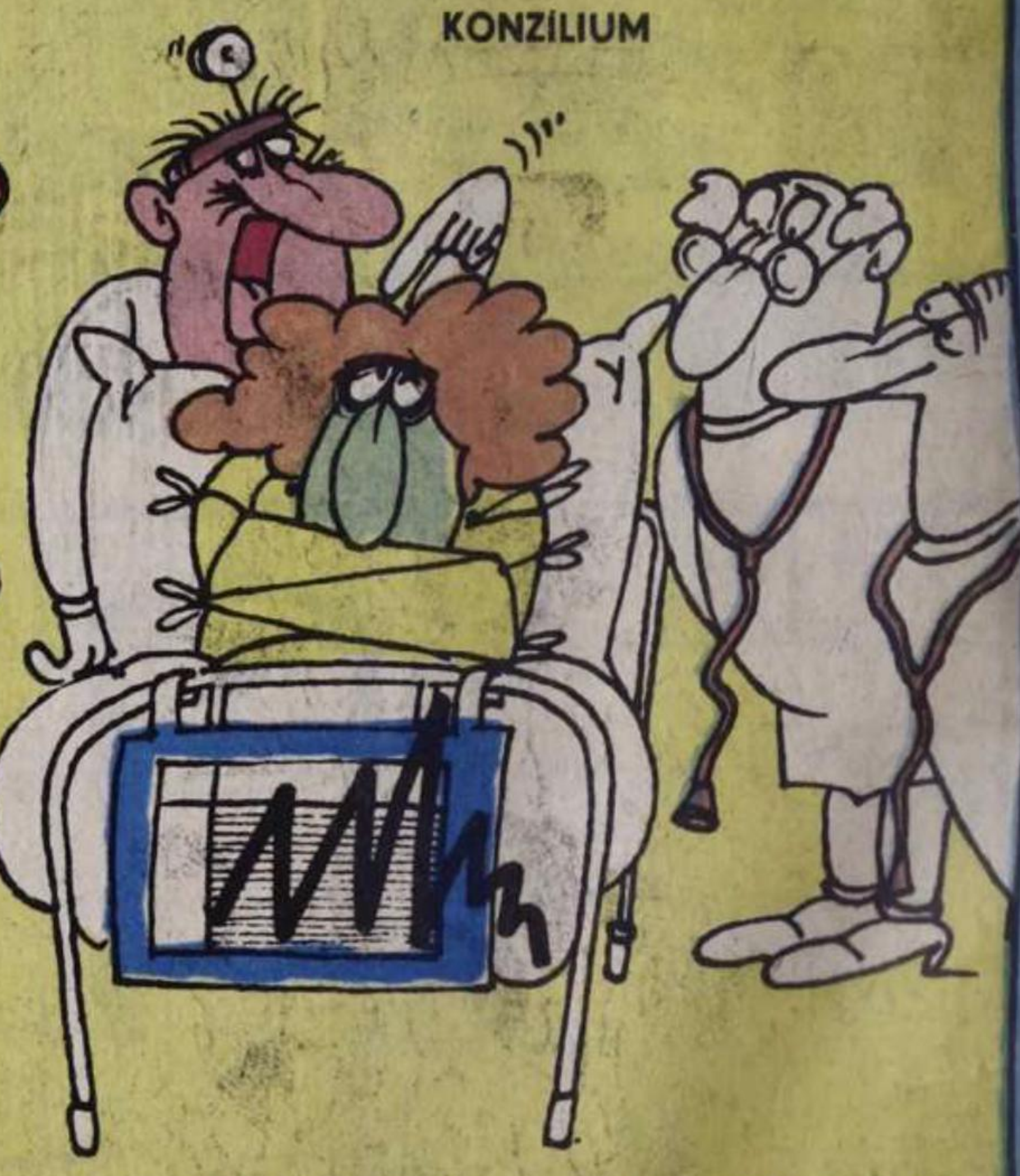
KRENNER ISTVÁN:

KÉSZ ÖRÜLET

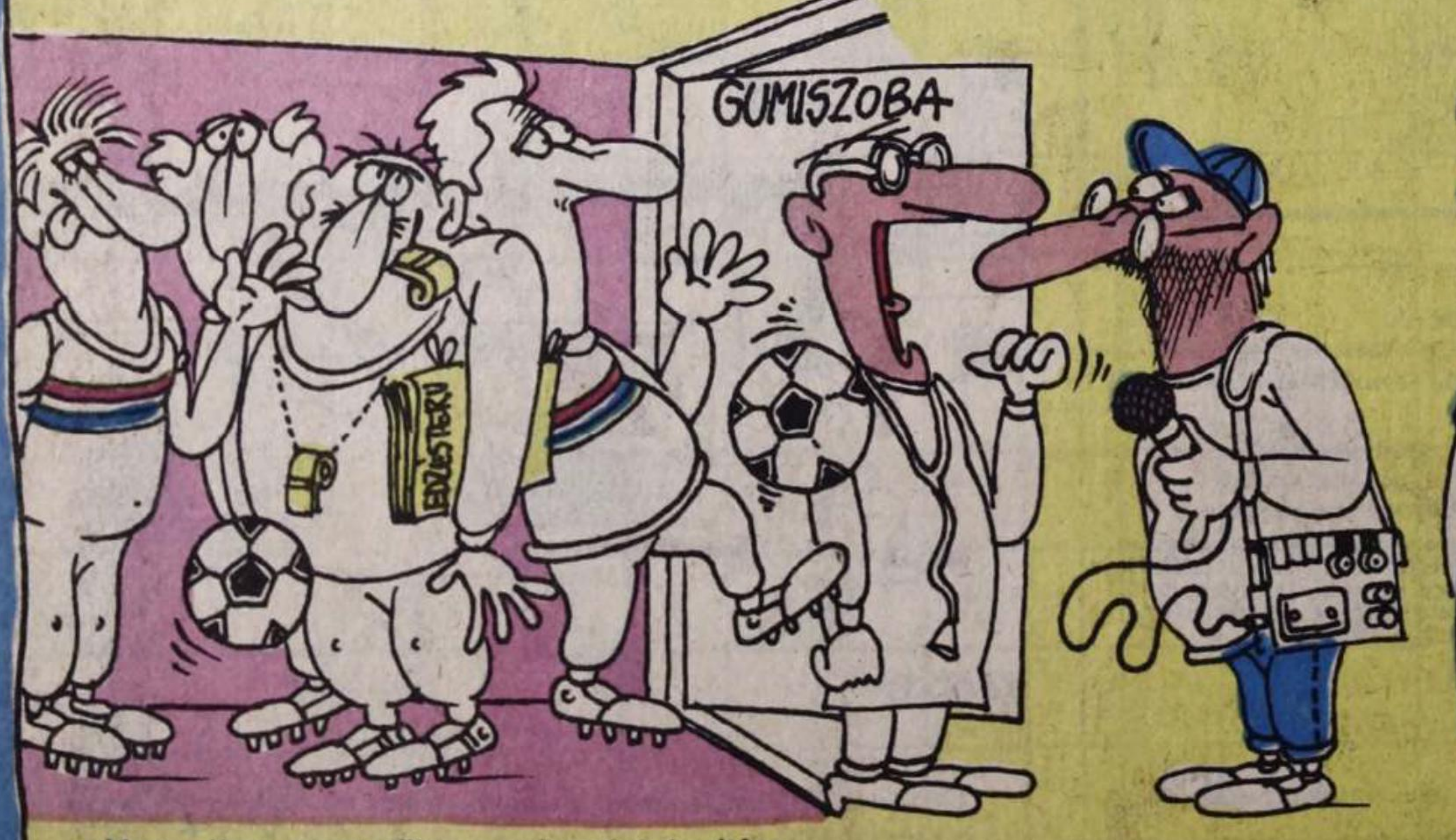


– Ő meg forintnak képzeli magát és egyre kisebb lesz . . .

KONZILIUM

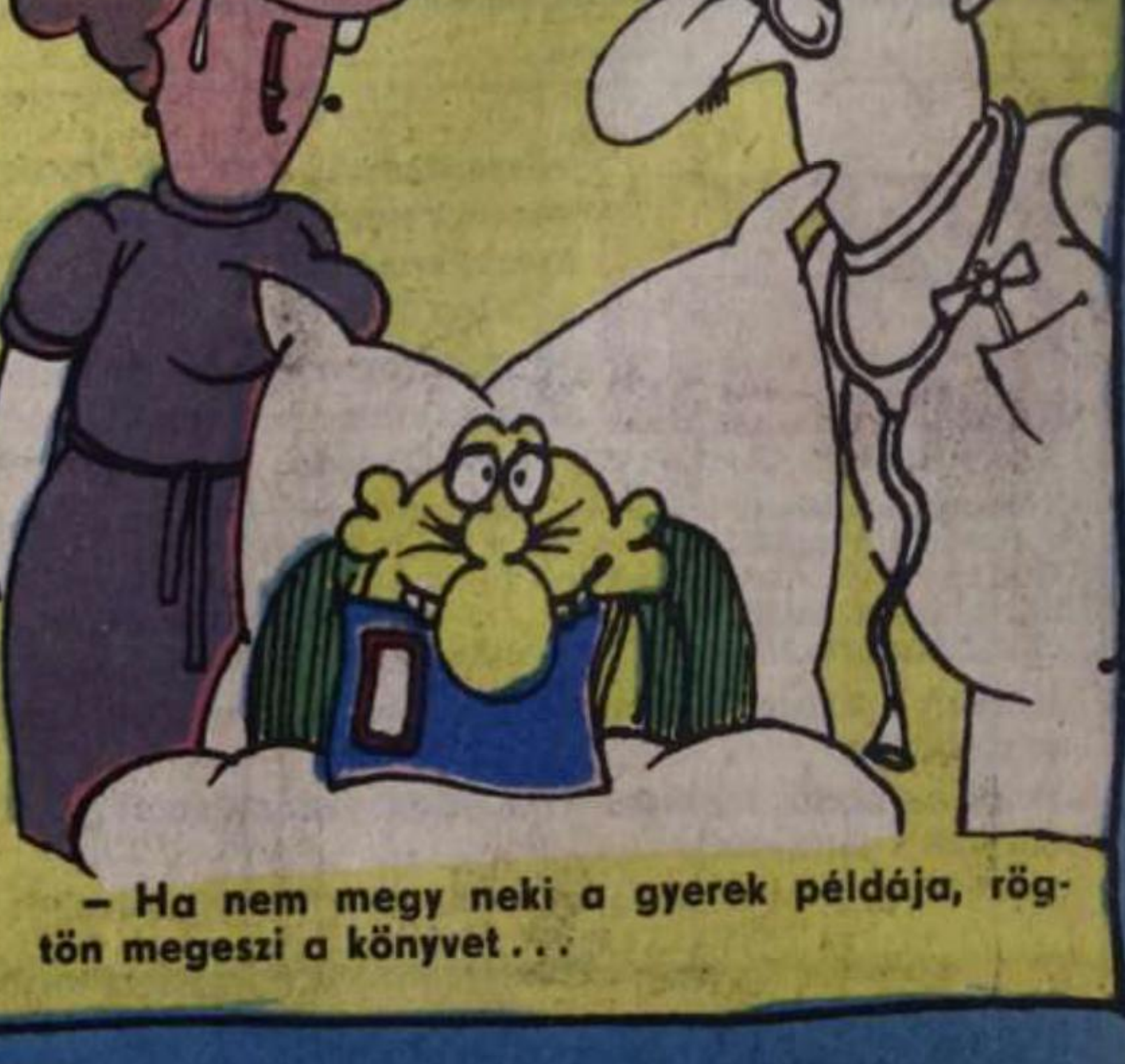


– Ő a legsúlyosabb esetünk, lement egy százassal bevásárolni . . .



– Mostanában egyre több a szövetségi kapitány . . .

ÚJ MATEMATIKA



– Ha nem megy neki a gyerek példája, rögtön megeszi a könyvet . . .